

مجلة الكتاب الإسلامي

مجلة فصلية - السنة الخامسة - العدد العشرون - ١٥ جمادى الآخرة ١٤٣٧ هـ، ٢٤ آذار (مارس) ٢٠١٦ م

إعداد وتحرير

مُحَمَّدُ خَيْرٌ رِضْوَانٌ يُوسُفُ



تصميم المجلة
أحمد محمد خير يوسف



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على نبينا محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين

موقع المجلة

www.islamicb.com

بريد المجلة

islamic_book@outlook.com



التأريخ بالهجرة: شؤون وشجون

الذي لا يستخدم التأريخ الهجري في شؤونه العلمية والعملية،
ويستخدم التأريخ الميلادي (وهو تأريخ النصراني)،
فهو إما أنه يحب ذلك التأريخ دون تأريخ المسلمين،
فهذا مع هواه ونحلته،
أو أنه يرى هذا الاستعمال أفضل،
فيتخذُه نهجًا،
ولا يهتم تأريخه الإسلامي وما استعمله أعلام أمته
والغيورون على الدين منذ الهجرة وحتى اليوم،
فهذا إمعة، انهزامي، ضعيف الشخصية،
يقلد القوي ولو كان مخطئًا،
ويترك الضعيف ولو كان صحيحًا.
أو أنه لا مبال،
فلا يسأل عن ذلك ولا يشغل نفسه به،
واللامبالاة مرض أصيب به كثير من المسلمين،
وخاصة في هذا العصر،
وهو من أسباب غفلتهم وتأخرهم،
ومن كتب التاريخين لدواع حسابية أو وطنية فلا بأس.
وإذا كانت الدول تتعامل بالتأريخ الميلادي،
فلا يلزم منه أن يغفل المسلم عن تأريخه الإسلامي في
شؤونه،
أو يستعمل التاريخين على الأقل،
اعتزازًا بتأريخه أولاً،
ومداراة لأحوال له يُجبر فيها على استعمال التأريخ الآخر،
ثانيًا.
وليُعلم أن التأريخ بالهجرة سنة سنتها الخلافة الراشدة،
وقد أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نلتزم بسنته
وسنة الخلفاء الراشدين من بعده،
وأن نعص عليها بالنواجذ.
فلا يُترك التأريخ الهجري أبدًا،
ولا يُستهان به.

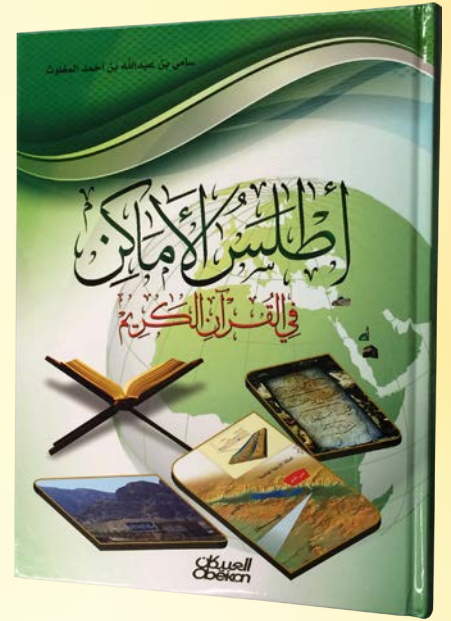
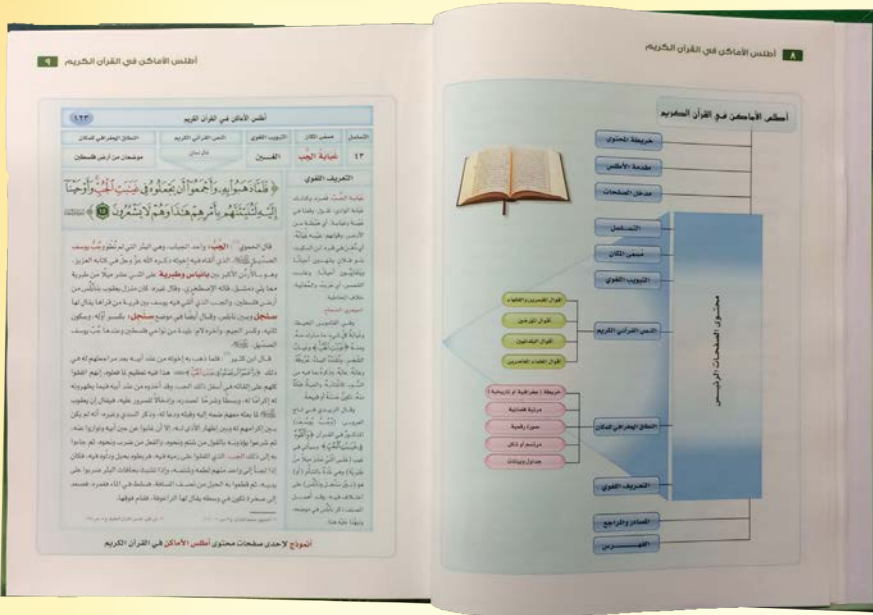




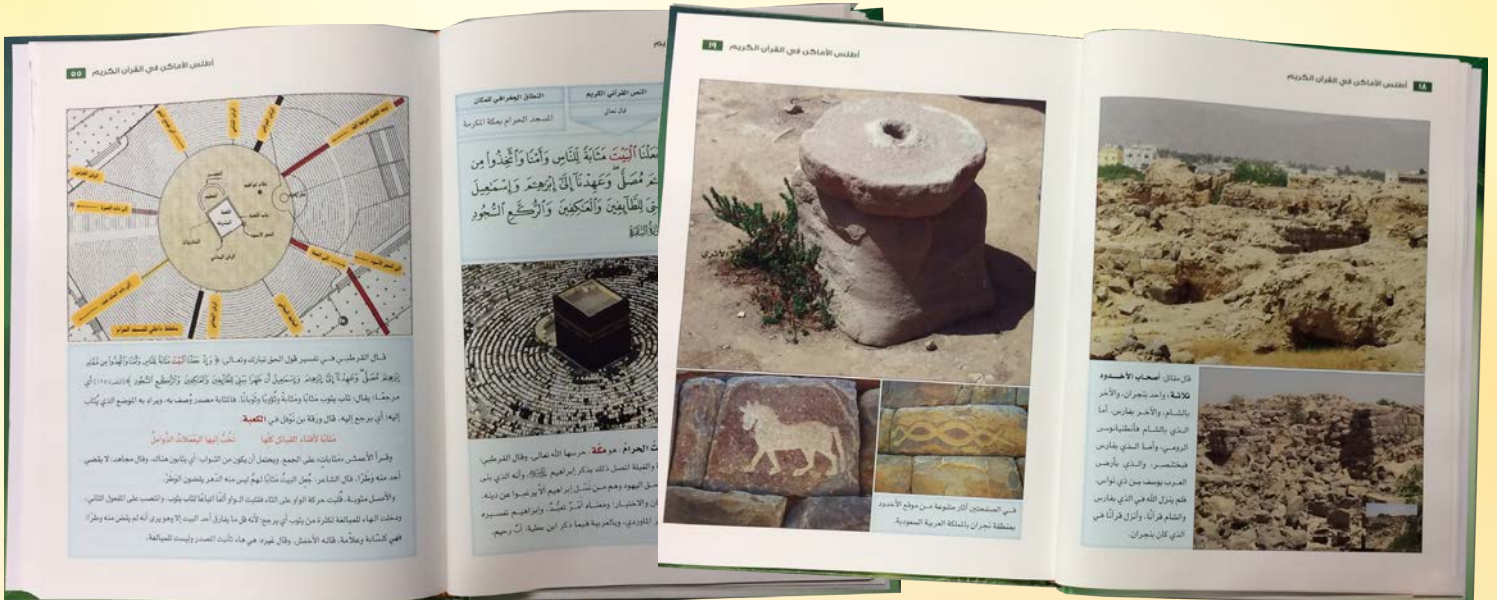
كتاب متميز

صدر كتاب متميز، بتصميم جميل، وإخراج رائع، لمؤلف متخصص، عنوانه:

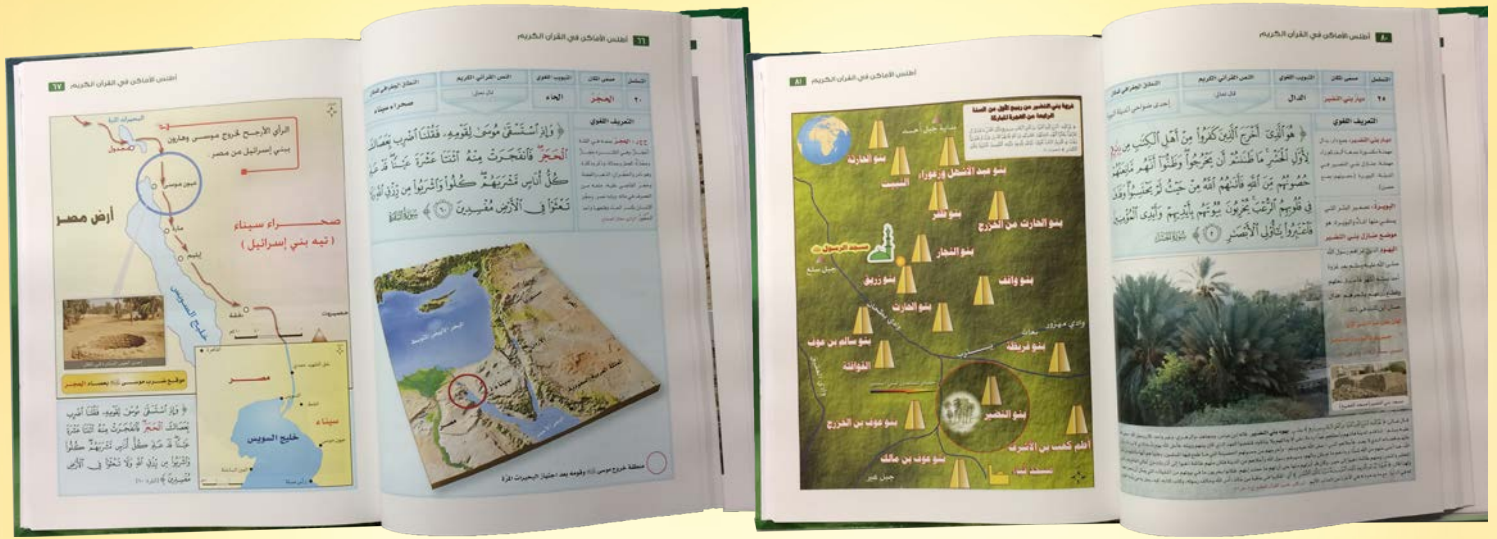
أطلس الأماكن في القرآن الكريم / تأليف وتصميم سامي بن عبدالله المغلوث. - الرياض: العبيكان للنشر، ١٤٣٦ هـ، ٢٤٠ ص.



من العلوم الجليلة التي خدمت جانباً من جوانب القرآن الكريم: علم البلدان (الجغرافيا)، حيث تطرق البلدان في مصنفاتهم (المعاجم البلدانية) لكثير من المواقع والأمكنة التي ركز عليها القرآن الكريم في حديثه عن الأمم والأقوام والممالك وأحداثها التاريخية، ففيها ذكريات حافلة، وعظات مؤثرة، وتجليات حاضرة. وذكر المؤلف أنه بعد انتهائه من رحلة عمل سلسلة الأطالس التاريخية، التي ابتدأ بها قبل أكثر من عشرين عاماً، أراد أن يشرف بخدمة كتاب الله تعالى، في مجال التعريف بالأماكن الجغرافية التي ذُكرت فيه، بأسلوب تقني معاصر، يعتمد على الخريطة المعبرة، والصورة ذات العلاقة بالمكان، والنص الموثق، من خلال المصادر والمراجع التي اعتمد عليها.



وسلك في إعداد هذا الأطلس بعمل صفحة مجدولة للتسلسل الرقمي للمكان، مع التبويب اللغوي، وتعريفه للمسمى من خلال المعاجم اللغوية، والنطاق الجغرافي للمكان، مستشهداً بالنص القرآني، مع تفسيره من خلال كتب التفسير الموثوقة، أو كتب التاريخ، أو المعاجم البلدانية، ونحو ذلك.



واحتوى النطاق الجغرافي على الخريطة الجغرافية أو التاريخية، والمرئية الفضائية، والصورة الرقمية، والمرتمس أو الشكل، والجداول والبيانات.

وأشار إلى كتب أخرى في الموضوع، وذكر بتواضع العلماء أنه استفاد منها، وهي:

- أطلس القرآن: أماكن، أقوام، أعلام/ شوقي أبو خليل.
- أطلس القرآن الكريم/ للعالم التركي أحمد بدير.
- معجم الأمكنة الوارد ذكرها في القرآن الكريم/ سعد الجنيدل.
- المعجم الجامع لما صرح به وأبهم في القرآن الكريم من المواضع/ أحمد بن محمد صراي، يوسف بن محمد الشامسي.

والمؤلف من محافظة الأحساء ببلاد الحرمين، حاصل على إجازة في التربية، متخصصاً في التاريخ والجغرافيا، حافظ للقرآن الكريم منذ سن مبكرة، عضو في مشاريع علمية، وقام بعمل (٢١) أطلساً تاريخياً، تُرجم منها إلى لغات أخرى أكثر من (١٢) أطلساً، وشارك في تأليف وتصميم أطالس ومناهج تربوية تعليمية عديدة.



"الأجرومية" مؤلفها العلامة محمد بن محمد بن أجرؤم الصنهاجي (ت ٧٢٣ هـ) متن مشهور في النحو، وله شروح كثيرة، وأقدم طبعة له في روما (توبوجرافيا ميديا) عام ١٥٩٢ م الذي يوافق عام ١٠٠١ هـ، أي أنه طبع منذ أكثر من (٤٠٠) عام!

وهو غير مرقم، وتعداد صفحاته (٢٤ ص)، بحجم ٢٢ سم. وحرفه واضح رائع، أفضل من كثير من الحروف الحديثة! وكأنه مخطوط بخط اليد. وهو بلونين: أسود، وأحمر.

كتاب الاجرومية في النحو

تأليف الشيخ الامام العلامة

محمد ابن داود

الصنهاجي

الشهير

باجرؤم

٤١٥٠
٢٤٤٠
١٠٠١ هـ

GRAMMATICA ARABICA
In compendium redacta, quæ uocatur Giarrumia, auctore Mahmeto filio Dauidis Alfanhagij.



ROMAE,
In Typographia Medicea.
M. D. XCII.



١٥٩٢ م

ورب والياء والكاف واللام وحروف
القسم وهي الواو والياء والتا وبوا ورب
ويهد ومنذى اما ما يخفض بالاضافة فهو
قولك غلام يريد وهو علي تسمين ما
يقدر باللام وما يقدر بمن فالذي
يقدر باللام نحو غلام زيد
والذي يقدر بمن نحو ثوب خز
وباب ساج وخاتم حديد
والله تعالى اعلم

دليل الاسم ولادليل الفعل

باب الاعراب

الاعراب تغيير او اخر الكلم لاختلاف
العوامل الداخلة عليها لفظا
او تقديرا واتسامه اربعة رفع ونصب
وخفض وحزم فللاسماء من ذلك الرفع
والنقص والنصب ولاجزم فيها للانفعال
من ذلك الرفع والنصب والتجزم ولا
يخفض فيها

باب معرفه علامات الاعراب

للرفع اربع علامات الضمة والواو
والالف والنون فاما الضمة فتكون
علامه للرفع في اربعة مواضع في
الاسم

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام العالم العلامة محمد
بن داود الصنهاجي الشهير باجرؤم
الكلام هو اللفظ المركب المفيد
بالوضع واتسامه ثلاثة اسم وفعل
وحرف جامة فالاصل يعرف بالخفض
والننون ودخول الالف واللام وحروف
الخفض وهي من الواو والياء والياء
ورب والياء والكاف واللام وحروف
القسم وهي الواو والياء والياء والنون
يعرف بقده والسين وسوف وتاء التانيث
السائكة والحرف ما لا يصاح معه
دليل

١٥٦٦٧
٢٠٦٧٢٣

وفي السنة التالية منه طبع كتاب "القانون في الطب" لابن سينا (ت ٤٢٨ هـ)، يعني في عام ١٥٩٣ م، الذي يوافق ١٠٠٢ هـ، وهو أقدم طبعة للكتاب كذلك، طبع في (المطبعة الطبية) بروما، مع بعض تأليفه، وهو علم المنطق، وعلم الطبيعي، وعلم الكلام. هكذا في صفحة العنوان.

وفي أوله فهرست خمسة كتب، ربما هي تسميات أقسام من كتاب القانون نفسه، وهي:

- ١- الأمور الكلية من علم الطب.
- ٢- الأدوية المفردة الموضوعية على حروف المعجم.
- ٣- الأمراض الجزئية (يعني الجزئية) الواقعة بأعضاء الإنسان من الرأس إلى القدم، ظاهرها وباطنها.
- ٤- الأمراض الجزئية التي إذا وقعت لم تختص بعضو، وفي الزينة.
- ٥- الأدوية المركبة، وهو أقرباذين.

وبآخره "كتاب النجاة مختصر الشفا" لابن سينا. وهو في الحكمة المنطقية والطبيعية والإلهية.

وعدد صفحات الكتاب: ٥٥٤، ٢٤٨، ٨٥ ص، وفهارسه طويلة، غير مرقمة. وطبع بحرف صغير، لكن العناوين بارزة.



كتب تراثية تطبع لأول مرة

(تذكر هنا الكتب التي طبعت أو حققت لأول مرة من كتب التراث الإسلامي، وقد يشار إلى تحقيقات أخرى للكتاب لفائدة، ولا تكرر إذا وردت في أبواب أخرى من المجلة)

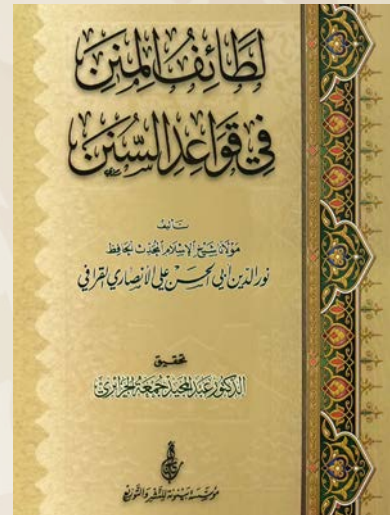
الدر المنظم في مولد النبي المعظم صلى الله عليه وسلم / أبو العباس محمد بن أحمد العزبي اللخمي السبتي الأندلسي (ت ٦٣٣ هـ) / دراسة وتحقيق عبدالله حمادي. - عمان: دروب للنشر، ١٤٣٧ هـ، ٤٠٠ ص. أكمله ولده محمد، حاكم سبتة (ت ٦٧٧ هـ)

مرآة السالك بمعاملة المملوك مع المالك / جمال الدين محمد بن جعفر العطاس (ت ١٢٣٦ هـ)؛ تحقيق محمد ياسر القضماني. - دمشق: دار التقوى، ١٤٣٥ هـ، ١١٩ ص. يليه: إيناس العطاس: ملحق في نتف وأخبار عن بعض وجوه السادة الأخيار من آل العطاس الكرام وأشهر قراهم / للمحقق.



إعلام الأنام بحقوق آل البيت الكرام / لأبي العباس أحمد بن محمد الرهوني (ت ١٣٧٣ هـ)؛ دراسة وتحقيق نور الدين الغياط. - طنجة: الرابطة المحمدية للعلماء، مركز عقبة بن نافع للدراسات والأبحاث حول الصحابة والتابعين، ١٤٣٥ هـ، ١٩١ ص.

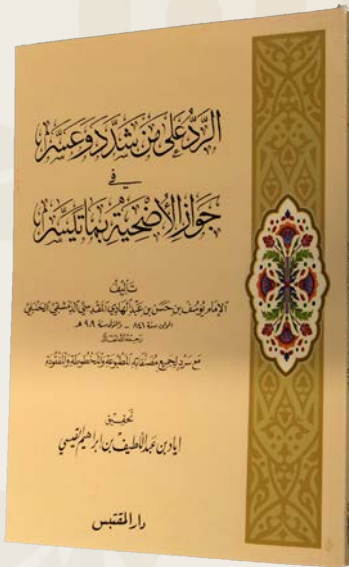
لطايف المنن في قواعد السنن / نور الدين علي بن أحمد القرابي (ت نحو ٩٤٠ هـ)؛ تحقيق عبدالمجيد جمعة الجزائري. - أبو ظبي: مؤسسة بينونة للنشر، ١٤٣٥ هـ، ٥٦ ص. وهو في مصطلح الحديث.



كشف المغطى في تبين الصلاة الوسطى / عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (ت ٧٠٥ هـ)؛ تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي..- بيروت: دار البشائر الإسلامية، ١٤٣٦ هـ، ٢٣٠ ص.

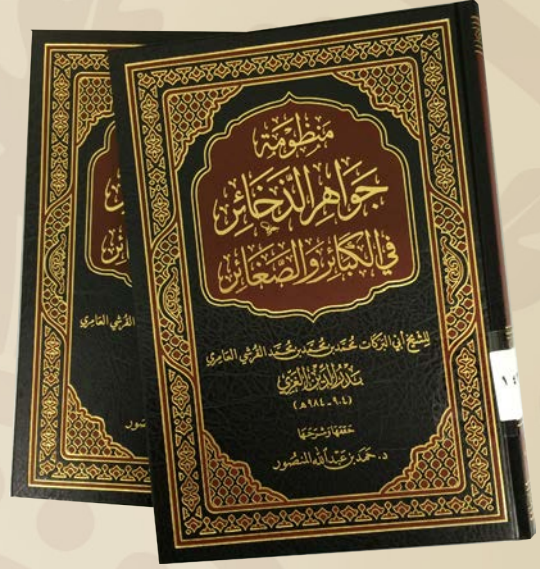


الردُّ على من شدَّد وعسَّر في جواز الأضحية بما تيسَّر / يوسف بن حسن بن عبد الهادي المقدسي (ت ٩٠٩ هـ)؛ تحقيق إياد بن عبد اللطيف القيسي..- بيروت: دار المقتبس، ١٤٣٥ هـ، ١٦٠ ص.

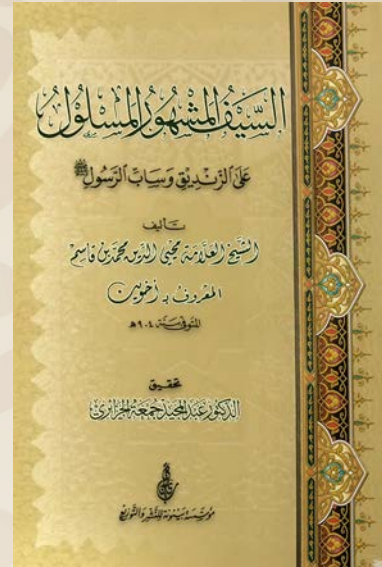


وأشير إلى أنه سبق تحقيق الكتاب من قبل إسماعيل بن غازي مرحبا، ونشر في مجلة (الحكمة) الصادرة في بريطانيا ع ٢٤ (محرم ١٤٢٣ هـ) ص ١٥٧ - ١٨٤. كما حققه عبد الرحمن بن محمد الحكمي وطبع مع كتاب "إيضاح النص في أن إعفاء اللحية هو القصد"، الذي صدر عن الدار العربية للموسوعات عام ١٤٢٧ هـ، ويليه رسالتان: إبانة النص في مسألة النص/ عبد الغني النابلسي. الردُّ على

منظومة جواهر الذخائر في الكبائر والصغائر لأبي البركات بدر الدين محمد بن محمد الغزي (ت ٩٨٤ هـ) / حققها وشرحها حمد بن عبد الله المنصور..- الرياض: المحقق، ١٤٣٧ هـ، ٤٦٢ ص.



السيف المشهور المسلول على الزنديق وسابَّ الرسول صلى الله عليه وسلم / محيي الدين محمد بن قاسم المعروف بأخوين (ت ٩٠٤ هـ)؛ تحقيق عبد المجيد جمعة الجزائري..- أبو ظبي: مؤسسة بينونة للنشر، ١٤٣٥ هـ، ٥١ ص.



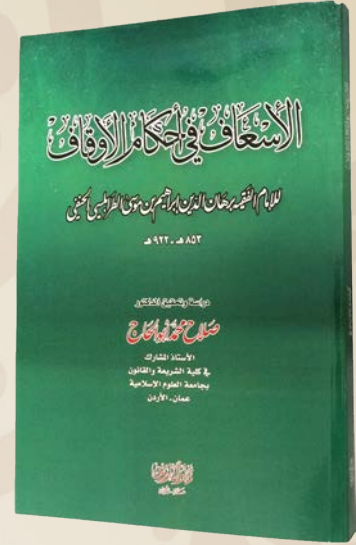
رسالتان في صلاة الجماعة / علي بن سلطان محمد الهروي القاري (ت ١٠١٤ هـ)؛ تحقيق عبد الجواد حمام..- بيروت: دار المقتبس، ١٤٣٥ هـ، ٣١٤ ص. والرسالتان هما:
- الفضل المعوَّل في الصف الأول.
- لسان الاهتداء في بيان الاقتداء.

من شدّد وعسّر في جواز الأضحية بما تيسّر/ ابن عبد الهادي المقدسي.

وبآخر هذا الكتاب الذي حققه القيسي "سرد لجميع مصنفاته (ابن عبد الهادي) المطبوعة والمخطوطة والمفقود" وقد بلغت (٧٠٥) كتاباً ورسالة. وهو أكثر مادة الكتاب (ص ٢٦ - ١١٢)، بينما النص المحقق من ص ١١٣ - ١٦٠ مع المقدمة والفهارس.

كما أشير إلى أن هناك من قام بعمل فهرس لمؤلفات ابن عبد الهادي وإصداره في كتاب منذ عام ١٤٢٠ هـ، وهو بعنوان: معجم مؤلفات يوسف بن حسن بن عبد الهادي الحنبلي المخطوطة بمكتبات العالم/ ناصر بن سعود السلامة- الرياض: دار إشبيليا، ١٤٢٠ هـ، ٨٢ ص.

الإسعاف في أحكام الأوقاف / برهان الدين إبراهيم بن موسى الطرابلسي (ت ٩٢٢ هـ)؛ تحقيق صلاح محمد أبو الحاج- عمّان: دار الفاروق، ١٤٣٦ هـ، ٢٦٣ ص.



ذكر المحقق أن الكتاب لم يحقق من قبل. وقد صدر بتحقيق عبدالله نذير أحمد مزي - جدة: جامعة الملك عبدالعزيز، مركز النشر العلمي، ١٤٣٤ هـ، ٤٢٦ ص.

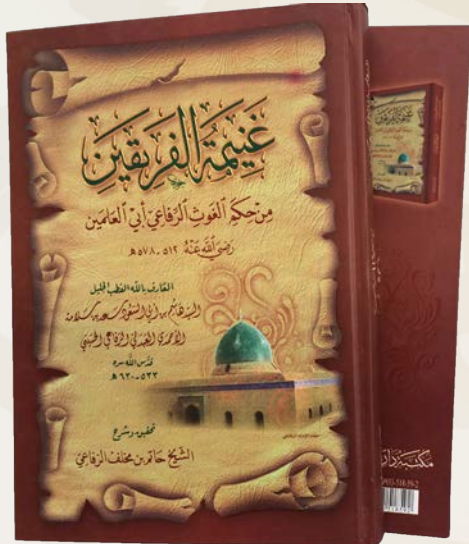
كلام الشيخ العالم العامل الرباني النووي رداً على التاج الفركاح في مسألة الغنيمة / دراسة وتحقيق مقتدر حمدان الكبيسي- عمّان: دار دجلة، ١٤٣٧ هـ، ١٥٥ ص. حققه على أنه لم يحقق من قبل، وقد صدر محققاً منذ عام

١٤٢٣ هـ، بقلم ناصر بن سعود السلامة، وهو بعنوان: مسألة وجوب تخميس الغنيمة وقسمة باقيها- القاهرة: دار الفلاح، ٨٠ ص (يليه بالتحقيق السابق: الرخصة العميمة في أحكام الغنيمة/ عبدالرحمن بن إبراهيم الفركاح، ت ٦٩٠ هـ).

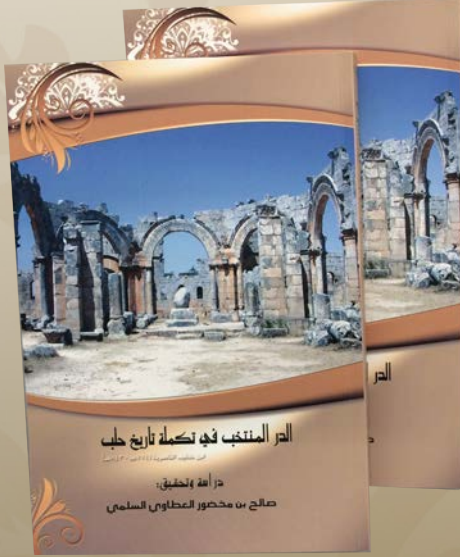


رحمه الله: "فإن التخميس والقسمة واجبان بإجماع المسلمين، وإن اختلفوا في كيفية صرف الخمس..". أما الكبيسي، فيبدو أنه أخذ العنوان من صفحة العنوان بالمخطوطة، وهو "جزء من كلام الشيخ العالم...".

غنيمة الفريقين من حكم الغوث الرفاعي أبي العلمين / هاشم بن سعد بن سلامة الرفاعي (ت ٦٣٠ هـ)؛ تحقيق وشرح حاتم مخلف الرفاعي- دمشق: مكتبة دار الدقاق، ١٤٣٦ هـ، ٣٩٢ ص. والله وحده غياث المستغيثين.



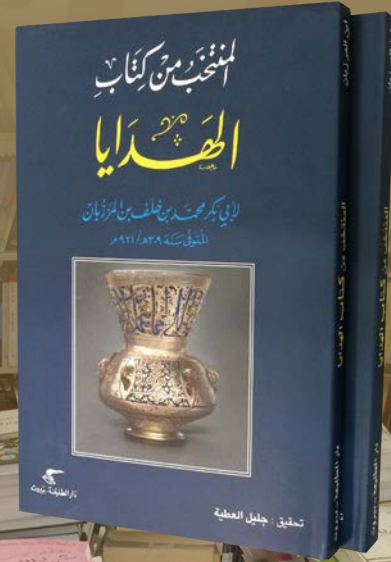
الدر المنتخب في تكملة تاريخ حلب / علي بن محمد
ابن خطيب الناصرية؛ دراسة وتحقيق صالح بن مخضور
العطاوي.- جدة: المحقق، ١٤٣٥ هـ، ٢٢٠ ص.
كما حقق من قبل نوار بن مشعان العتيبي في رسالة
ماجستير قدمت إلى جامعة أم القرى عام ١٤٣٦ هـ (تحقيق
الجزء الأول منه، وقد تويف المحقق).



كتاب الحديقة، وهو سفر الخلافة / عبدالرحمن بن
محمد بلخير الغدامسي (ت ١٣٧٤ هـ)؛ حاشية أبي الحارث
موسى بن إبراهيم.- بيروت: المؤسسة العربية للدراسات
والنشر، ١٤٣٦ هـ، ٢٤٨ ص.
وهو في التصوف.



المنتخب من كتاب الهدايا لأبي بكر محمد بن خلف بن
المرزبان، المتوفى سنة ٣٠٩ هـ / تحقيق جليل العطية.-
بيروت: دار الطليعة، ١٤٣٥ هـ، ٩٥ ص.



سبب تأليف كتاب

للعلمة جلال الدين السيوطي كتاب في تسمية أعضاء الإنسان ووصف جسمه سماه "غاية الإحسان في خلق الإنسان"، وعلى غير عادته في التقديم لكتبه بكلمات قصيرة، فإنه أطلال النفس في مقدمة كتابه هذا بعض الشيء، مركزاً على سبب تأليفه له، فقال:

وبعد، فإن من المهم للمتسمين بسمة العلم أن يحيطوا بأسماء أعضاء الإنسان، وأبعاضه، وأجزائه، وعوارضه، ويحتوا على اللغات الواردة في ذلك.

وهذا أمر كان الصدر الأول شديدي العناية به، والتأليف فيه، وقد انقضى منذ دهر مديد، وآل أمر الناس اليوم إلى الجهل المحض، حتى ترى أعيان الناس اليوم، المشار إليهم بالعلم، لا يعرفون من أسماء أعضاء الإنسان إلا ما تعرفه النساء والأطفال من الأسماء المشهورة، كالرأس، والعين، واليد، والرجل، وما شاكل ذلك، ولو سئل الواحد منهم عن تمييز كوعه من بوعه لم يعرف ذلك.

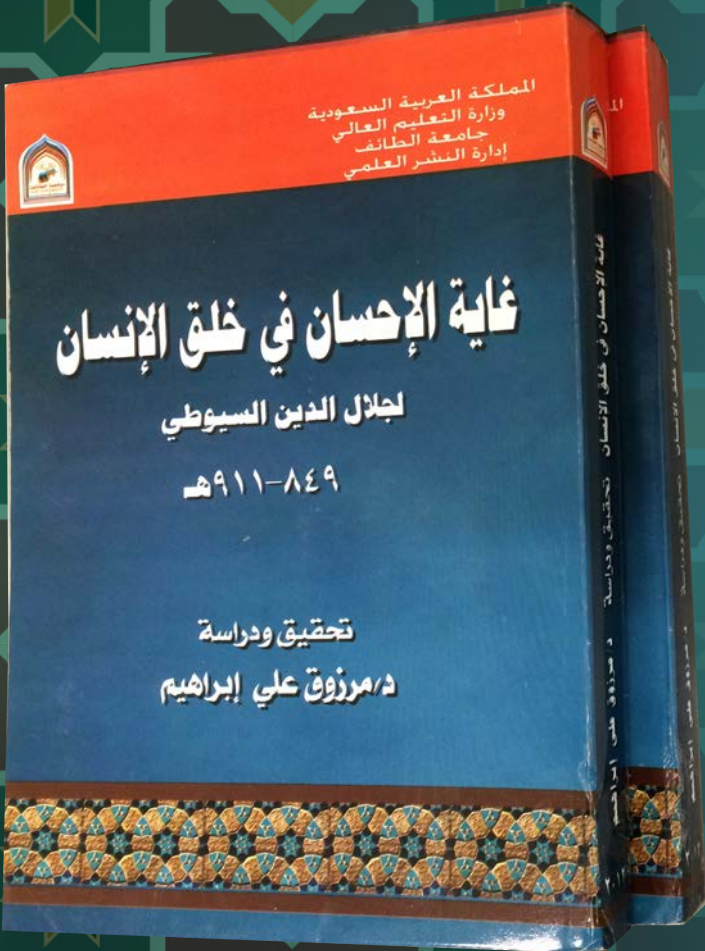
ولقد سئلت مرة عن الورك والخذ، هل هما اسمان لشيء واحد، أو مسمى هذا غير مسمى هذا؟

فحداني ذلك على الاهتمام بالإحاطة بخلق الإنسان، والتتبع له من كتب اللغة والتأليف فيه، فإني على كثرة تصانيفي جداً، البالغة في العدد أربعمائة مؤلف (كان هذا أثناء تأليفه الكتاب)، لم أضع في فن اللغة شيئاً، فأحببت أن يكون لي فيه كتاب.

ومن عاداتي ألا أؤلف إلا فيما لم أسبق إلى مثله، وأن أستوعب ما أُلّف فيه (لعلها أؤلف فيه)...

وقال بعد أن عدّ كتباً في موضوعه: ... وكلُّ يزيد على الآخر، فجمعت ما في هذه الكتب، وزدت على ذلك أضعافه من كتب شتى، وسميت هذا التأليف "غاية الإحسان في خلق الإنسان"، والله المستعان، وعليه التكلان.

وقد بدأت أولاً بباب في أسماء جملة الإنسان، ثم بوبت لكل عضو من أعضائه باباً، وأصدرت في كل باب بالأسماء، ثم أختتم بالصفات، والله المعين.



قطب مصطفى سانو

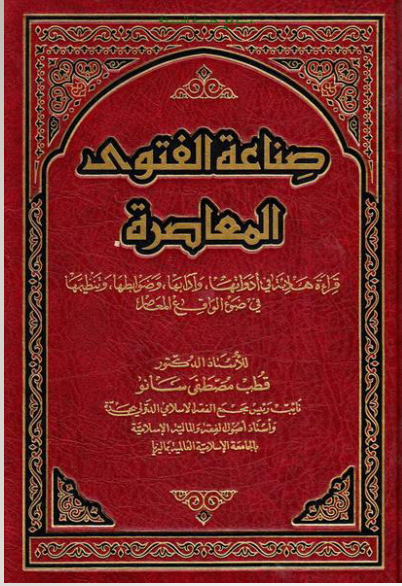
من مواليد كوناكري عاصمة جمهورية غينيا الواقعة في غرب إفريقيا.

حاصل على الإجازة والماجستير في الفقه وأصوله من جامعة الملك سعود بالرياض، ودكتوراه الدولة في المالية الإسلامية من جامعة الزيتونة بتونس، ودكتوراه الفلسفة في أصول الفقه من كلية الحقوق بالجامعة الإسلامية العالمية في ماليزيا.

أستاذ الفقه وأصوله والمالية الإسلامية بالجامعة الإسلامية العالمية في ماليزيا، نائب الرئيس الأعلى للمعهد العالمي لوحة الأمة الإسلامية بماليزيا، رئيس هيئة الرقابة الشرعية لثاني أكبر مجموعة بنكية بماليزيا، نائب رئيس مجلس مجمع الفقه الإسلامي الدولي بمنظمة التعاون الإسلامي في جدة، عضو مجالس وخبير شرعي معتمد، رئيس تحرير مجلة "وحدة الأمة" التي يصدرها المعهد المذكور، المشرف العام على المراكز الاستراتيجية للإبداع والابتكار بالجامعة الإسلامية العالمية.

أجاد أربع لغات كتابة وتحدثاً. شارك في أكثر من (٨٠) مؤتمراً عالمياً، وحصل جوائز وأوسمة.

صدر له (٢١) كتاباً في مجال تخصصه، ونشر ما يزيد على (٧٠) بحثاً في مجلات علمية محكمة.



من عناوين كتبه الصادرة باللغة العربية:

- آراء القاضي أبي بكر الباقلاني وأثرها في علم أصول الفقه. - الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤١٢ هـ، ٦٧٠ ورقة (ماجستير).
- الاجتهاد الجماعي المنشود في ضوء الواقع المعاصر: مفهومه، أنواعه، حكمه، مجالاته، أدواته، وسائله. - بيروت: دار النفائس، ١٤٢٧ هـ، ٣٢٠ ص.
- أدوات النظر الاجتهادي المنشورة في ضوء الواقع المعاصر. - دمشق: دار الفكر، ١٤٢١ هـ، ٢٠٤ ص.





- الاستثمار: أحكامه وضوابطه في الفقه الإسلامي. - عمان: دار النفائس، ١٤٢١ هـ، ٢٤٨ ص.
- صناعة الفتوى: قراءة هادئة في أدواتها وآدابها وضوابطها وتنظيمها في ضوء الواقع المعاصر. - كوناكري: المؤلف، ١٤٣٤ هـ، ٢٠٨ ص.
- لا إنكار في مسائل الاجتهاد: رؤية منهجية تحليلية. - بيروت: دار ابن حزم، ١٤٢٧ هـ، ١٠٧ ص.
- المدخرات: أحكامها وطرق تكوينها واستثمارها في الفقه الإسلامي. - عمان: دار النفائس، ١٤٢١ هـ، ٤٠٦ ص.
- المصالح المرسلات: مفهومها ومجالات تطبيقها وتلقيقاتها المعاصرة. - بيروت: دار ابن حزم، ١٤٢٧ هـ، ١١١ ص.
- معجم مصطلحات أصول الفقه: عربي - إنجليزي. - دمشق: دار الفكر، ١٤٢٠ هـ، ٤٨٠ ص.
- موسوعة الحج والعمرة: عربي - إنجليزي. - كولامبور: دار التجديد، ١٤٢٣ هـ، ٥٤٥ ص.
- شرح لأكثر من ٧٠٠ مصطلح في الحج والعمرة.

ومن عناوين بحوثه بالعربية:

- بطاقات المسابقات. - مجلة مجمع الفقه الإسلامي، ع ١٤ (١٤٢٥ هـ) ص ١٧٣ - ٢١٤.
- الشركات الحديثة: الشركات القابضة وأحكامها الشرعية. - مجلة مجمع الفقه الإسلامي.
- عقد المقاولات: حقيقته، تكييفه، صورته. - مجلة مجمع الفقه الإسلامي.
- عقود الإذعان. - مجلة مجمع الفقه الإسلامي، ع ١٤ (١٤٢٥ هـ) ص ٣٢٩ - ٣٥٤.
- المضاربة المشتركة في المؤسسات الإسلامية المعاصرة. - مجلة مجمع الفقه الإسلامي، ع ١٣ (١٤٢٢ هـ) ص ١٨٥ - ٢٤٦.

المعاصرة

قراءة هادئة في أدواتها وآدابها وضوابطها وتنظيمها في ضوء الواقع المعاصر

الأستاذ الدكتور
قطب مصطفى سكاتو
نايب رئيس مجلس أمناء
وإدارة

المجاميع العمرية: الأجزاء غير المطبوعة من المجموع: الأول إلى الخامس / بتحقيق نبيل سعد الدين جرار - بيروت: دار البشائر الإسلامية، ١٤٣٦ هـ، مج ١: ٨٣٠ ص.

وهي كما على المخطوط: سباعيات تخريج الثقة الأمين أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن منصور بن ملاعب البغدادي المدير (ت ٦١٦ هـ) / رواية أبي زكريا يحيى بن أبي منصور بن الصيرفي.

- مختصر أسانيد ابن الفحام.

وهو: مما اختصره الغافقي من أسانيد ابن الفحام. ذكر فيه أسانيد ابن الفحام للقراءات العشر على وجه الاختصار. وابن الفحام هو أبو بكر عبدالرحمن بن عتيق بن خلف، ت ٥١٦ هـ.

والغافقي هو أحمد بن جعفر (ت ٥٦٩ هـ).

- حديث من صحيح مسلم.

الجزء فيه حديث واحد من صحيح الإمام مسلم / رواية أبي حامد أحمد بن علي بن حسنويه.

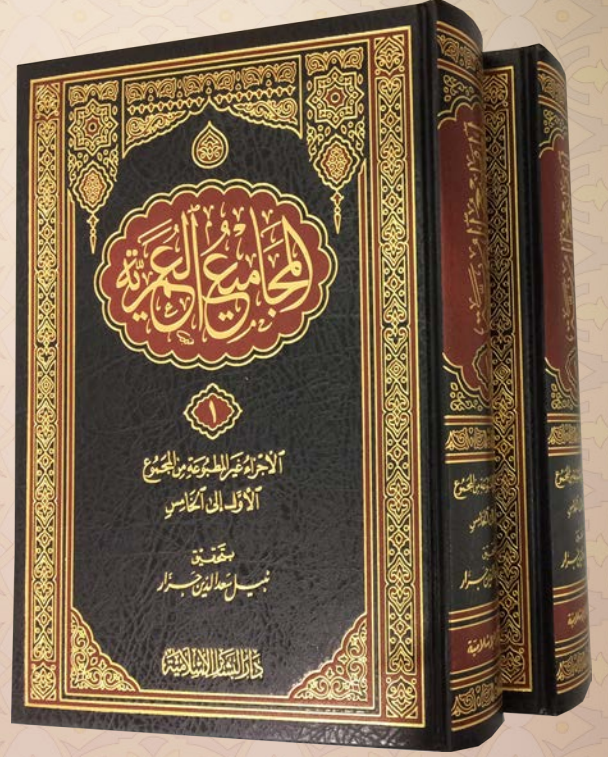
- حديث من جزء فيه من فضل أصحاب الحديث.

فيه من فضل أصحاب الحديث رضي الله عنهم / من جمع ضياء الدين محمد بن عبدالواحد المقدسي (ت ٦٤٣ هـ).

- المسلسل الأول وغيره / لأبي القاسم إسماعيل بن أحمد السمرقندي (ت ٥٣٦ هـ).

- فوائد أبي بكر الزبيري.

من حديث أبي بكر الزبيري.



المجاميع العمرية هي المجلدات الخطية التي أودعت في قسم المجاميع من المكتبة الظاهرية بدمشق، التي استقرت في المكتبة الوطنية، ولما كان غالبها ورد إليها من المدرسة العمرية عُرفت بالمجاميع العمرية.

والمدرسة العمرية ومكتبتها أسست في حي الصالحية بدمشق، ونسبتها إلى بانيها وواقفها أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي الحنبلي الزاهد (ت ٦٠٧ هـ).

محتويات الجزء الأول من هذا المجموع:

- مشيخة أبي غالب ابن البنا البغدادي.

وهو أبو غالب أحمد بن الحسن، ت ٥٢٧ هـ.

والمحقق هنا: الخامس من مشيخة أبي غالب بن البناء / تخريج الحافظ علي بن الحسن بن عساكر (ت ٥٧١ هـ).

- ثلاثيات البخاري، من رواية قاضي القضاة زين الدين، ت ٦٦٢ هـ.

- سباعيات أبي البركات ابن ملاعب.



وهو محمد بن بشر بن بطريق (ت ٣٣٢ هـ).

- أمالي عبدالرزاق الصنعاني.

الجزء الثاني من أمالي أبي بكر عبدالرزاق بن همام الصنعاني (ت ٢١١ هـ).

- المنتقى من مسموعات جعفر الثقفي.

الجزء الأول من المنتقى من مسموعات الشيخ الرئيس أبي الفضل جعفر بن عبدالواحد الثقفي (ت ٥٢٣ هـ)؛ انتقاء الحافظ أبي مسعود عبدالجليل بن محمد كوتاه.

- الأحاديث المئة لتقي الدين المقدسي.

بدايته: هذا الجزء الأول من الأحاديث المئة من العوالي والمصاحفات والأبدال والموافقات، من رواية... تقي الدين سليمان بن حمزة المقدسي (ت ٧١٥ هـ).

وهو (١٠٠) حديث، وألحق به آثار ونوادر.

- أخبار مالك بن أنس/ لأبي نصر عبدالوهاب بن عبدالله الأذري، ابن الجبان (ت ٤٢٥ هـ).

العنوان على المخطوط: جزء فيه من أخبار أبي عبدالله مالك بن أنس بن أبي عامر ومناقبه وآدابه وفضائله رحمة الله عليه.

وذكره ابن خير الإشبيلي بعنوان: فضائل مالك بن أنس.

- حديث أبي مسلم الكجّي (الجزء الثاني منه).

وهو أبو مسلم إبراهيم بن عبدالله البصري الكجّي (ت ٢٩٢ هـ).

والعنوان على المخطوط: الجزء الثاني من حديث أبي مسلم إبراهيم بن عبدالله الكشّي البصري، رواية أبي بكر أحمد بن جعفر بن سلم الختلي عنه.

- حديث أبي منصور السواق.

وهو أبو منصور محمد بن محمد بن عثمان البغدادي، ابن السواق (ت ٤٤٠ هـ).

وعنوانه على المخطوط: جزء فيه من حديث أبي منصور محمد بن محمد بن عثمان بن السواق، رواية أبي علي محمد بن محمد بن عبدالعزيز بن المهدي عنه.

- الأربعين التساعيات الصحاح/ لابن حمويه الجويني.

وهو صدر الدين إبراهيم بن محمد بن المؤيد، ابن حمويه الجويني الخراساني (ت ٧٢٢ هـ). ذكر الذهبي أنه ترفض. وتوقف فيه المحقق حتى يتأكد.

- السباعيات من مرويات رشيد الدين البغدادي.

وهو رشيد الدين محمد بن أبي القاسم عبدالله بن عمر المقرئ الناسخ الحنبلي (ت ٧٠٧ هـ).

وعنوانه على المخطوط: عدد السباعيات أحد وعشرون حديثاً...

وذكر الذهبي أنه خرّج لنفسه سباعيات من طريق خراش لا تصح.

- أبيات مختارة لأبي العلاء المعري.

وهو أحمد بن عبدالله المعري (ت ٤٤٩ هـ).

- قصيدة شريفة لنور الدين الشعبي.

وهو نور الدين علي بن محمد الشعبي.

أنشدت قصيدته تجاه الكعبة الشريفة سنة ٨٠٦ هـ يوم ختم صحيح البخاري.

والعنوان على المخطوط: رسالة لطيفة وقصيدة شريفة.

- رسالة في التصوف.

وهي نقولات مختصرة من بعض كتب التصوف، لم يذكر المؤلف ولا الناسخ.

- فضل حملة القرآن/ تخريج شمس الدين المزي.

وهو شمس الدين محمد بن أحمد المقرئ الشافعي، المشهور بالمزي. ذكر السواس أنه توفي سنة ٧٥٠ هـ، وقال الألباني:

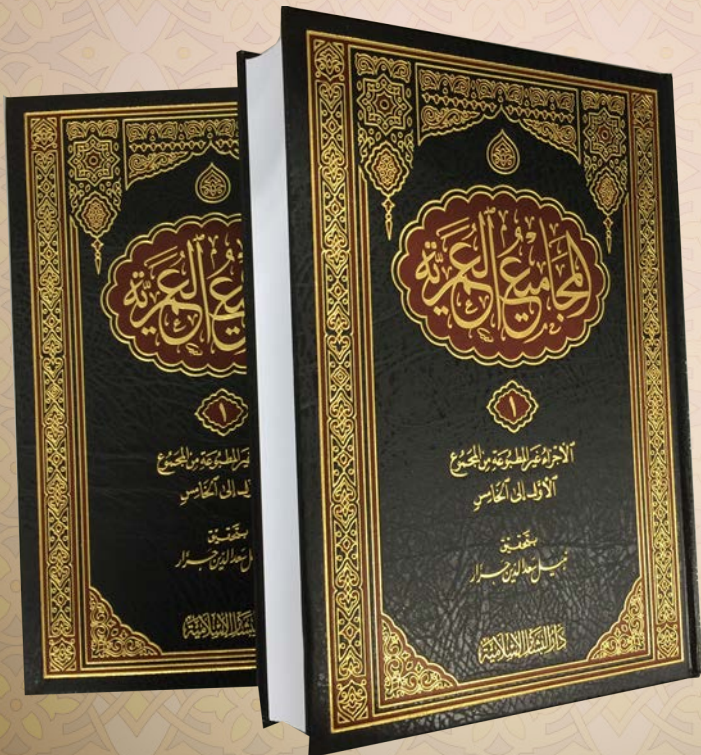
يخيّل إليّ أنه من علماء ما بعد الألف.

والعنوان على المخطوط: في فضل حملة القرآن.

- خطبة في توبيخ النفس وإيقافها على عيوبها.

- خطبة لختم رمضان.

- خطبة على قافية اللام.





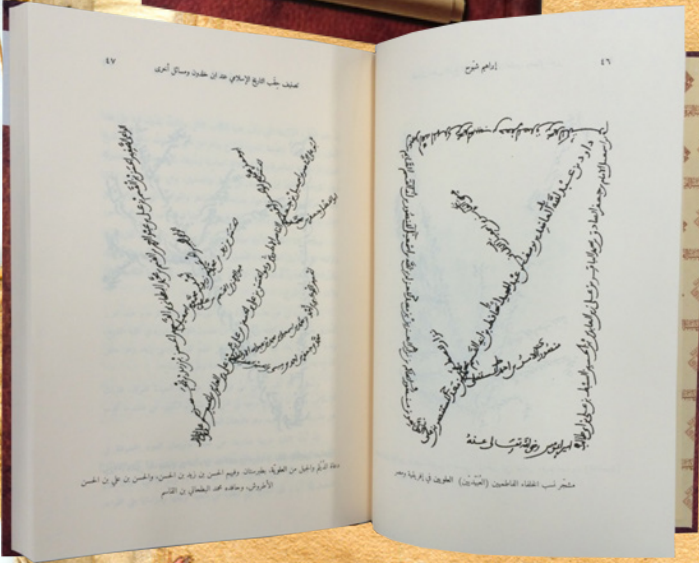
مؤتمر في كتاب

تحقيق المخطوطات الإسلامية في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية / تنظيم مركز دراسات المخطوطات الإسلامية بمؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي. - لندن: المؤسسة، ١٤٣٦ هـ، ٣٩٩ ص.



حصيلة فعاليات المؤتمر السادس في تحقيق المخطوطات الإسلامية، الذي نظمه المركز المذكور في مقره بلندن، في شهر محرم من عام ١٤٣٥ هـ، تحت عنوان "تحقيق المخطوطات الإسلامية في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية".
وتمحورت المحاضرات والمحاورات حول تقنيات بناء وترميم النصوص المفقودة، وغيره من الموضوعات، كما في البحوث والدراسات التالية المقدمة للمؤتمر، وهي:

- حول تحقيق جديد لكتاب "معجم ما استعجم" لأبي عبيد البكري/ عبدالله يوسف الغنيم.
- تصنيف حقب التاريخ الإسلامي عند ابن خلدون ومسائل أخرى/ إبراهيم شيوخ.
- النشر والتحقيق في مجال التصوف مع عناية خاصة بالفتوحات المكية/ عبدالحميد عبدالمنعم مذكور.
- فن تحقيق التراث وتوثيقه: دراسة تأصيلية/ محمد السيد الجليند..
- مناهج تحقيق مخطوطات العلوم الإنسانية/ بشار عواد معروف.
- تحقيق كتب علم الكلام: الأخطاء وأصنافها/ خالد زهري.
- إعادة بناء النصوص القديمة الضائعة: مصادر التاريخ المصري أنموذجاً/ أيمن فؤاد سيد.
- الكوديكولوجيا عنصراً أساسياً في عملية التحقيق العلمي/ أحمد شوقي بنين.
- لمحة عن الدراسات النقدية للمخطوطات الإسلامية الخاصة بالعلوم الإنسانية والاجتماعية في البوسنة والهرسك/ أنس كاريتش.
- مشروع "الفلسفة في سياقها": المخطوطات العربية والسريانية في منطقة البحر المتوسط: المنهج والنتائج الأولى/ مارون عبود.





بحوث في كتاب

بحوث أخرى

في اللسانيات التطبيقية / حليلة أحمد عمارة. - إربد،

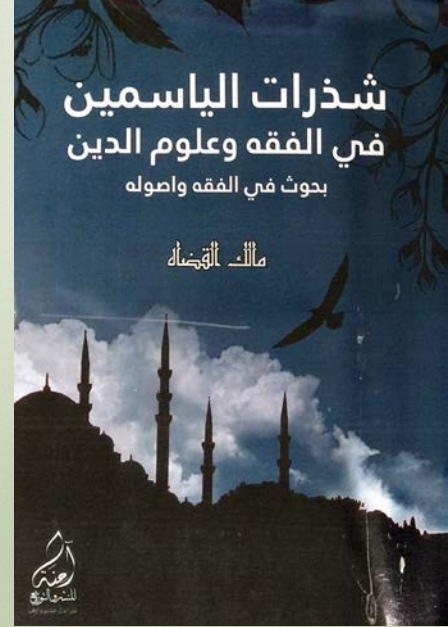
الأردن: عالم الكتب الحديث، ١٤٣٧ هـ، ٤٤٦ ص.

أصله مجموعة بحوث نشر معظمها في مجلات محكمة، وهي:

- أسلوب المدح والذم في العربية: دراسة وصفية إحصائية.
- القاعدة اللغوية في الكتاب المدرسي في ضوء اللسانيات الحديثة: أسلوب المدح والذم أنموذجاً.
- (ولاسيما) في العربية: دراسة وصفية إحصائية.
- (مذ) و(منذ) في العربية: دراسة تحليلية إحصائية.
- الرواية المغاربية في ضوء اللسانيات الحديثة: رواية الزلزال للطاهر وطار أنموذجاً: دراسة تحليلية لغوية.
- إيذاة الجزائر: دراسة لغوية في ضوء اللسانيات الحديثة.
- ما جاء على وزن (يفعلول) في العربية: دراسة وصفية تأصيلية.
- نظرات تأصيلية لما جاء على وزن (فعلول) مبدوءاً بالعين.
- الخطاب الديني في كتب تعليم اللغة العربية للمرحلة الثانوية: دراسة تحليلية مقارنة: أنموذج من دول عربية (الأردن ولبنان والمغرب).
- ازدواجية اللغة: دراسة تحليلية في مسرح عند توفيق الحكيم. والمؤلفة أستاذة اللسانيات العربية بجامعة البلقاء
- بجامعة البلقاء التطبيقية في الأردن.

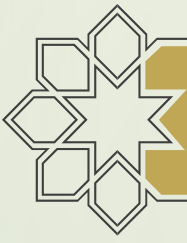
شذرات الياسمين في الفقه وعلوم الدين: بحوث في الفقه وأصوله / مالك القضاة. - عمان: دار أمانة، ١٤٣٦ هـ، ١٩٩ ص.

وهي سبعة بحوث:



- تحقيق كتاب الطهارة من كتاب "شرح بعض مشكلات موطأ مالك" للقاري الهروي.
- المضاربة المشتركة: حقيقتها وحكمها.
- الزواج بنية الطلاق: تأصيله وحكمه.
- القتل بالتسبب: التسميم والإغراق.
- أحاديث الجار رواية ودراية.
- الدلالة على الألفاظ بدليل المفهوم: مفهوم الموافقة ومفهوم المخالفة.
- الفروق عند الإمام الكاساني في كتابه "بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع": كتاب البيوع أنموذجاً.





- اختلاف التنوع: حقيقته ومناهج العلماء فيه: دراسة فقهية تأصيلية / خالد بن سعد الخشلان، ١٤٢٩ هـ، ٢٠٨ ص (٣).
- الإذن في إجراء العمليات الطبية: أحكامه وأثره في ضمان الخطأ الطبي / هاني بن عبدالله الجبير، ١٤٣٦ هـ، ١٧٠ ص (٤٠).
- أسماء سور القرآن الكريم / محمد بن عبدالرحمن الشايع، ١٤٣٢ هـ، ٣٠١ ص (١٩).
- الأطوار العقديّة في المذهب الأشعري / عبدالله بن دجين السهلي، ١٤٣٥ هـ، ٦٥ ص (٣٧).
- إقراء القرآن الكريم: شروطه وضوابطه / محمد بن فوزان العمر، ١٤٢٩ هـ، ٧٤ ص (١).
- بحوث في البلاغة النبوية: البلاغة النبوية في ضوء الروايات الحديثية: من خصائص النظم في أذكار الصباح والمساء / يوسف بن عبدالله العليوي، ١٤٣٥ هـ، ١٦٨ ص (٢٥).
- تجديد الاجتهاد في الواقعة لتكرار حدوثها / فيصل بن سعود الحليبي، ١٤٣٥ هـ، ١٠٢ ص (٣٤).
- تجديد الدين: مفهومه وضوابطه وأثاره / محمد بن عبدالعزيز العلي، ١٤٣٠ هـ، ٢٠٩ ص (١٠).
- الترجيع في القراءة: مفهومه وحكمه / ناصر بن سعود القثامي، ١٤٣٤ هـ، ٦٧ ص (٣٠).
- التسويق الشبكي والهرمي وأحكامه في الفقه الإسلامي / محمد بن عبدالعزيز اليميني، ١٤٣٤ هـ، ٧٤ ص

أصدرت دار كنوز إشبيليا بالرياض أعداداً كثيرة من (سلسلة البحوث العلمية المحكمة)، بدأت بها منذ عام ١٤٢٩ هـ، ووصلت حتى عام ١٤٣٦ هـ إلى (٤٥) عدداً أو تزيد، وأذكر هنا العناوين التي وقف عليها منها، مرتبة على حروف الهجاء، وبآخرها رقم السلسلة:

- آثار منهج السلف الصالح في التعامل مع النصوص الشرعية / يوسف بن محمد القحطاني، ١٤٣٦ هـ، ٨٨ ص (٣٩).
- آيات التحدي في القرآن الكريم: الدلالة والإيحاء / عبدالعزيز بن صالح العمار، ١٤٢٩ هـ (٤).
- الاتجاهات العقديّة عند الصوفية / عبدالله بن دجين السهلي، ١٤٣٥ هـ، ١٢٦ ص (٣٦).
- الإجارة بجزء من العمل: صورها، حكمها، تكييفها / عبدالرحمن بن عثمان الجلعود، ١٤٣٢ هـ، ٤٨ ص (١٧).
- أجوبة المسائل المشكلات في علم القراءات / أحمد بن عمر الأسقاطي (ت ١١٥٩ هـ)؛ تحقيق أمين محمد أحمد الشيخ الشنقيطي، ١٤٢٩ هـ، ٢٠٠ ص (٥).
- الأحكام المتعلقة بمؤخر الصداق / نورة بنت عبدالله المطلق، ١٤٣٤ هـ، ٩٢ ص (٢١).
- الاختلاف بين المذاهب الفقهية: أسبابه وأثره في فهم الحديث النبوي / محمد بن عبدالعزيز اليميني، ١٤٣٥ هـ، ٦٧ ص (٢٦).

- تقليد المجتهد الميت: دراسة أصولية / عبدالعزيز بن محمد العويد، ١٤٣٥ هـ، ١٠٢ ص (٢٧).
- ثلاث مسائل في العقود: الصلح في الأموال، سماع صيغة العقد، وأمر المنح السكنية / إبراهيم بن ناصر الحمود، ١٤٣٥ هـ، ١٧٧ ص (٢٩).
- جراحة الأنف التجميلية / إعداد نورة بنت عبدالله المطلق، ١٤٣٤ هـ، ٤٧ ص (٢٢).
- الحروف في القرآن الكريم: أنواعها وبلاغتها / عبدالعزيز بن صالح العمّار، ١٤٢٩ هـ، ١١١ ص (٣).
- حكم الاستفتاء في الأحكام الشرعية العملية / فيصل بن سعود الحليبي، ١٤٣٥ هـ، ٧٢ ص (٣٥).
- حكم التصرف في المبيع قبل القبض بالمبيع / طارق بن محمد الخويطر، ١٤٣٦ هـ، ٧٠ ص (٣٨).
- حكم الطهارة: لمس القرآن الكريم وما يتعلق بذلك من أحكام: دراسة فقهية مقارنة / عمر بن محمد السبيل، ١٤٢٩ هـ، ٩٤ ص (٨).
- خط التاريخ الدولي وأثر تجاوزه على الصلاة / عبدالرحمن بن عثمان الجلعود، ١٤٣٢ هـ، ٦٠ ص (١٦).
- الخوارج: نشأتهم، فرقهم، صفاتهم، الرد على أبرز عقائدهم / سليمان بن صالح الغصن، ١٤٣٠ هـ، ٢٧٠ ص (١٢).
- رسالة في أحكام الصبي المميز في النكاح / عبدالرحمن بن عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب؛ تحقيق خالد بن سعد الخشلان، ١٤٢٩ هـ، ٦٧ ص (٤).
- العلامة الحسن عاكش الضمدي ومنهجه في التفسير في "فتح المنان بتفسير القرآن" / عيسى بن ناصر الدريبي، ١٤٣٠ هـ، ٢٥٥ ص (٩).
- علم المكاشفة في "إحياء علوم الدين": دراسة نقدية / عبدالله بن دجين السهلي، ١٤٣٦ هـ، ٩٦ ص (٤٢).
- قاعدة "الضرورات تبيح المحظورات": أدلتها، ضوابطها، تطبيقاتها المعاصرة / أسامة بن أحمد الخلاوي، ١٤٣٥ هـ، ١٦٢ ص (٣٠).
- القرائن وأثرها في التفسير / محمد بن زيبي هندي، ١٤٣١ هـ، ١٨٨ ص.
- قضايا فقهية معاصرة / يوسف بن أحمد القاسم،

- القواعد الذهبية للعلاقات الزوجية في ضوء القرآن الكريم / إبراهيم بن علي الحسن، ١٤٣٤ هـ، ١٢٧ ص (٣٣).
- مخالفات المستفتي في الاستفتاء وأثرها في الفتوى / فيصل بن سعود الحليبي، ١٤٣٦ هـ، ١١٢ ص (٣٢).
- مسقطات الولاية في النكاح / فهد بن بادي المرشدي، ١٤٣٦ هـ، ١٦١ ص (٤١).
- مفردة يعقوب / لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت ٤٤٤ هـ)؛ تحقيق حسن بن محمد العواجي، ١٤٢٩ هـ، ١٧٥ ص.
- مفهوم عقيدة الولاء والبراء وأحكامها: دراسة عقديّة في ضوء منهج السلف الصالح / سليمان بن صالح الغصن، ١٤٣٠ هـ، ١١٠ ص (١١).
- مقاصد الشريعة من النسخ / عبدالعزيز بن محمد العويد، ١٤٣٥ هـ، ١٠٨ ص (٢٨).
- مقدمة الكشف والبيان عن تفسير القرآن / لأبي إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي (ت ٤٢٧ هـ)؛ تحقيق خالد بن عون العنزي، ١٤٢٩ هـ، ١٩٥ ص (٦).
- من وسائل علاج المشاكل الزوجية في ضوء الكتاب والسنة / إبراهيم بن علي الحسن، ١٤٣٤ هـ، ٩٧ ص (٣٤).
- منهج أهل السنة والجماعة في تقييد حرية التعبير والآراء الفاسدة / سليمان بن صالح الغصن، ١٤٢٩ هـ، ٩٠ ص (٩).
- نوازل الحج / عبدالله بن حمد السكاكر، ١٤٣٦ هـ، ١٥٣ ص (٥٤).
- هارون بن موسى الأعور: منزلته وآثاره في علم القراءات / ناصر بن محمد المنيع، ١٤٢٩ هـ، ١٦٦ ص (٢).
- وقت الرمي أيام التشريق / فهد بن عبدالرحمن اليحيى، ١٤٣٠ هـ، ٨٠ ص (٩).



تذكير من كتاب

"متعة الطلاق" ما لم يدفعه المطلق لمطلّقتة، وهو غير ما يجب لها من النفقة والسكنى، وغير الديون التي لها على المطلق. وقد اختلف الفقهاء اختلافاً مطوّلاً في حكم المتعة، كما اختلف القائلون بأنها واجبة بشروط شرطين، هما: عدم الدخول، وعدم المهر. وترجّح لباحث بعد النظر والتأمل وبيان سبب الترحيح، أن متعة الطلاق واجبة لكل مطلّقة على مطلقها، بشرط واحد، وهو أن يكون الطلاق من جهته وبإرادته، وأنه لا يشترط لوجوب المتعة عدم الدخول وعدم تسمية المهر. وأصل الحكم في قوله تعالى: ﴿وَالْمُطَلَّقاتِ مَتاعٌ بِالْمَعْرُوفِ حَقاً عَلَى الْمُتَّقِينَ﴾ (سورة البقرة: ٢٤١). وأدلة أخرى من الكتاب والسنة.

وذكر الباحث أن سبب متعة الطلاق هو الطلاق ذاته، وهو أمرٌ منشئ للألم وكسر خاطر، ولذا تجب المتعة بسبب الطلاق، ولو لم تتأثر المطلّقة بالألم والحزن. وليس للمتعة وصف معين من المال، وليس لأعلاها ولا لأدناها حد، وإنما يرتبط وصفها بـ "المعروف"، في كل زمان ومكان بحسبه.

وينبغي التسامح فيما بين الطرفين في تقدير المتعة، والتراضي على المعروف فيها. وإذا كان تقدير متعة الطلاق مرفوعاً للقاضي نتيجة خصومة الطرفين في مقدارها، فإن القاضي يجتهد في تقديرها، بحسب حال الزوج في يساره وإعساره.

(تفصيله في كتاب: تعويض المرأة عن ضرر الطلاق/ بندر بن فهد السويلم، ١٤٣٥ هـ).





توضيح من كتاب

ذهب علماء إلى أن عمل الكافر متعدي النفع، تنفعه وتخفف عنه من العذاب في الآخرة. وذهب آخرون إلى أنه لا يخفف عنه، وأن أعماله غير معتدّ بها، ولا تنفعه في الآخرة. ودرس باحث أدلة كل فريق منهما وانتهى إلى أن:

١- الكافر لا ينتفع بشيء من عمله المتعدّي وإحسانه المسدّي إلى غيره في الآخرة، وتتفاوت درجة العذاب لاختلاف درجة الكفر. وهو ما أشار إليه ابن تيمية بقوله: "في الكفار من خفّ كفره بسبب نصرته ومعونته، فإنه تنفعه شفاعته في تخفيف العذاب عنه، لا في إسقاط العذاب بالكلية".

وعناه ابن التمجيد بقوله: "إن تفاوت عذاب الكفرة بحسب تفاوت شرورهم، زيادة بضم المعاصي إلى الكفر، ونقصاً بانتفاء الضمّ المذكور، وبهذا يؤوّل قوله تعالى: ﴿يُضَاعَفُ لَهُمُ الْعَذَابُ﴾ (سورة هود: ٢٠)".

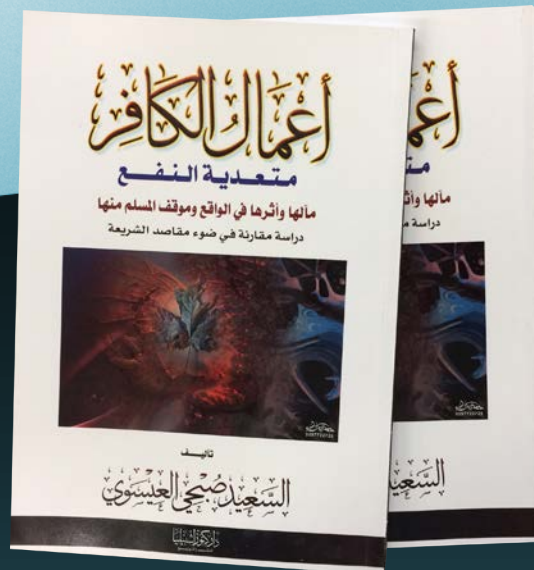
٢- الكافر قد يجزى على فعله الذي يتعدّى نفعه في الدنيا، فيعيش عيشاً طيباً. لكن يردّ هنا إشكال، وهو أن من الكفار من يكون له خيرات وإحسان متعدّد، ومع ذلك يعيش في بؤس. وجوابه من وجوه:

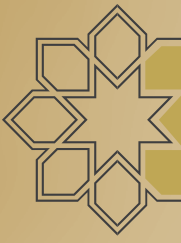
أ- أن الله يطيب عيشه بالقناعة والرضا بما قسمه الله تعالى له وينشرح صدره، وتطيب حياته.

ب- أن الله تعالى قد يجعل ذلك في ذريته

ت- أن يقال بأن هذا مقيّد بمشيئة الله تعالى، ومفهوم ذلك أنه ليس بوعده لازم، كما في قوله تعالى: ﴿عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ﴾ (سورة الإسراء ١٨).

(باختصار من كتاب: أعمال الكافر متعدية النفع: مآلها وأثرها في الواقع وموقف المسلم منها/ السعيد بن صبحي العيسوي، ص ٩٤-٩٥).





باختصار من كتاب

- الإذن الطبي ينقسم إلى صريح، وشبه صريح، وغير صريح.
- السكوت لا يكون إذناً في الإجراء الطبي.
- الإذن الطبي يكون شفوياً وكتابياً.
- إذا كان المريض أهلاً فإنه لا يحق لأحد أن يعترض على إذنه، ولا أن يأذن عنه.
- يشترط للإذن الطبي ستة شروط:
 - ١- أن يصدر ممن له الحق.
 - ٢- أن تتحقق أهلية الآذن.
 - ٣- أن يكون المأذون به مشروعاً.
 - ٤- أن يكون الإذن محدداً.
 - ٥- أن يكون الإذن بلفظ صريح أو شبهه.
 - ٦- أن يستمر الإذن حتى ينتهي الإجراء الطبي.
- للمريض أن يمتنع عن الإذن بالإجراء الطبي في حالة الضرورة وعدمها.
- يجوز النشر في الكتب العلمية عن حالة المريض وأعراض مرضه دون إذن منه، إذا لم يكن في النشر إشارة إلى اسمه أو صورة له.
- جواز نقل الأعضاء الآدمية التي لا يفضي نقلها إلى موت المتبرع متى أذن بذلك.
- لا يجوز قطع عضو من الإنسان إلا لغرض شرعي، كالتداوي.
- الطبيب إذا لم يؤذن له صار ضامناً لكل ما يحصل نتيجة عمله.
- إذا امتنع المريض عن الإذن فلم يعالج فمات، فليس قاتلاً لنفسه.
- المتطبب الجاهل ضامن.

(باختصار من كتاب: الإذن في العمليات الطبية: أحكامه وأثره في

ضمان الخطأ الطبي/ هاني بن عبد الله الجبير. - الرياض: دار كنوز

إشبيلية، ١٤٣٦ هـ، ص ١٤٩ - ١٥١).





تحذير من كتاب

المستفتي هو الذي يسأل عن حكم الشرع في مسألة ما.

ومن أبرز أخطائه:

- أن يقصد باستفتائه غير وجه الله تعالى، أو إيقاع المفتي في الخطأ، أو التكلف والتنطع، أو معارضة الكتاب والسنة، أو التعنت والإفحام، أو تتبع رخص العلماء.
 - أن يتعجل في الاستفتاء، أو يسأل في حالة غضب ونحوه، أو انشغال قلب، أو يسأل بطريقة غير واضحة.
 - أن يذكر المسألة بصورة محتملة لأكثر من جواب، أو يخفي بعض الحقائق المؤثرة في الحكم، أو ينشغل في استفتائه بما لا ينفع، أو بالسؤال عما شجر بين السلف الصالح، أو بعلل الأحكام غير المعللة.
 - أن يستفتي غير العلماء، أو يستفتي العالم ولا يراعيه في زمانه أو مكانه أو حاله، أو يضرب بأقوال أهل العلم بعضها ببعض، أو تنعدم الأمانة لديه في نقل الفتوى، أو نسبتها إلى غير من أفتى بها، أو يطلب من المفتي التوقيع أو المصادقة على فتوى باطلة، أو صادرة ممن ليس أهلاً للفتوى.
- ولهذه المخالفات تأثير سلبي، تمنع أحياناً من الوصول إلى الفتوى الصحيحة..

(باختصار من كتاب: مخالفات المستفتي في الاستفتاء وأثرها في الفتوى/ فيصل بن سعود الحليبي)





مسألة من كتاب

- يذكر الأستاذ محمد نعيم ياسين في آخر بحثه "زكاة مكافأة نهاية الخدمة والراتب التقاعدي"، من كتابه المفيد "قضايا زكوية معاصرة":
- أن جميع أنواع الاستحقاقات المالية التي جعلت للعامل أو الموظف عند انتهاء الخدمة بموجب القوانين والأنظمة تدخل في ملكيته عند نهاية الخدمة لا قبل ذلك، ويدخل الراتب التقاعدي في ملكيته عند نهاية كل شهر بعد نهاية الخدمة.
 - لا تجب الزكاة على تلك الاستحقاقات كلها قبل نهاية الخدمة، ولا على الراتب التقاعدي قبل موعد استحقاقه في آخر كل شهر بعد نهاية الخدمة.
 - تجب الزكاة على المكافآت التي تستحق دفعة واحدة إذا بلغت النصاب بنفسها أو بضمها إلى مال قديم عند الموظف بعد حولان حول قمري عليها، يبدأ حسابه من وقت دخولها في ملكيته. ويضم الراتب التقاعدي إلى نصاب سابق، وتجب زكاته عند حولان الحول على ذلك النصاب. فإن لم يسبق نصاب وبلغ الراتب نصاباً بنفسه أو بضمه إلى مال قديم لم يبلغ نصاباً، وجبت زكاته بعد مرور حول على استحقاقه.
 - لا تجب زكاة على أموال الجهات العامة، وتجب على أموال أرباب العمل من الجهات الخاصة. ولا تفرغ من أوعية زكاتهم مقادير المكافآت التي تستحق عند نهاية الخدمة قبل حلول مواعيد دفعها لمستحقيها.
 - المبالغ التي يأخذها الموظفون على سبيل الاستبدال من رواتبهم التقاعدية قبل نهاية خدمتهم أو بعدها قبل استحقاقها تلك الرواتب تعتبر ديوناً عليهم، وتفرغ من أوعية زكواتهم.



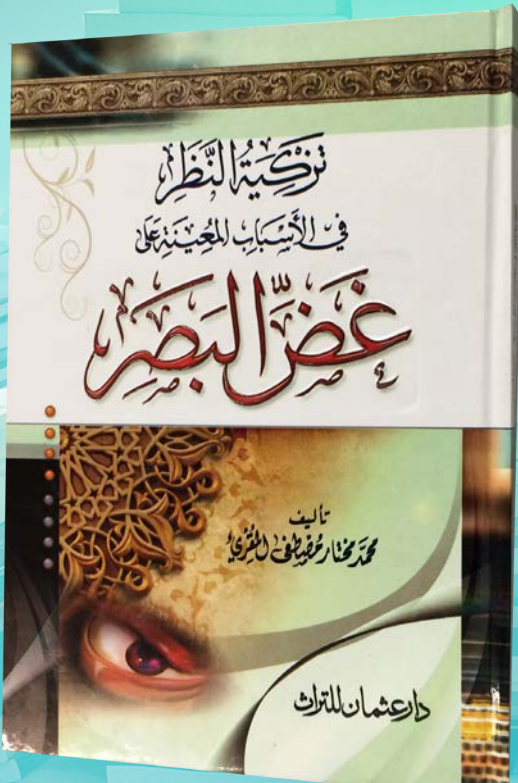
فائدة من كتاب

غير المحارم وإذا أقبلن نحوك.

- التزام المجتمع بالستر والحياء، لا سيما المرأة، ومظهر حياؤها هو ما أمر الله به من الحجاب الشرعي.
- التشديد على منع الاختلاط بين الرجال والنساء.
- التزام الأسرة آداب الاستئذان في تنقلهم بين غرف البيت ومرافقه، ولا سيما من البالغين، المحارم وغيرهم.
- آداب التفريق في المضاجع.
- الالتزام بأداب دخول البيوت.
- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
- تجنب المرأة أن تصف لزوجها امرأة غيره كأنه ينظر إليها.
- الصحبة الصالحة.
- الإكثار من الدعاء.
- لا تنخدع بظاهر فتان.

(من كتاب: تزكية النظر في الأسباب المعينة على غض البصر/

محمد مختار مصطفى المقرئ، ١٤٣٤ هـ، ص ٨٠ - ١٢٢)



من الأسباب المعينة على غض البصر قبل وقوعه:

- محبة الله تعالى.
- تعلم أحكام غض البصر وآدابه وفقهها.
- التفكير في أن النظر إلى ما نهى الله تعالى عن النظر إليه حرام، ومغبات الوقوع في الحرام عظام.
- استحضار رقابة الله تعالى.
- تذكير النفس بحسن جزاء غض البصر.
- تذكير النفس بأن زنى العين النظر، وتخويفها من عقوبته العاجلة والآجلة.
- التفكير في أنه لا جدوى من النظر إلا حسرة الحرمان وحرقة اشتعال القلب بالتمني.
- التفكير في أن النظر إلى غير المحارم والمحللات إيذاء لهن.
- التفكير في أن لك أعراضاً ومحارمك عورات، فمهما انتهكت بنظرك حرمت الناس انتهكت حرمتك، وكما تدين تدان.
- تقليل الخلطة بالناس.
- تجنب الأماكن العامة ما أمكن، كالجلوس بالطرقات، والمقاهي، والشواطئ..
- تجنب مشاهدة ما يتوقع أن تظهر فيه النساء متبرجات، وتكشف فيه العورات، فضلاً عما يثير الشهوات، ويزين الفواحش والموبقات.
- شغل النظر بما يفيد وينفع.
- إشباع أشواق النفس ورغبتها في النظر إلى ما يستحسن بالنظر إلى ما أباح الله تعالى النظر إليه من آيات الجمال في أرضه وسماواته وبديع ما خلق في الأحياء والجمادات.
- المسارعة بالزواج عند امتلاك الباءة.
- الإكثار من الصيام، ولا سيما في مراحل الشباب والمراهقة.
- الاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم عند رؤية النساء



فقه من كتاب

ذكر الشيخ صالح بن عبدالله بن حميد، وهو عضو هيئة كبار العلماء ببلاد الحرمين، ورئيس مجمع الفقه الإسلامي الدولي، ذكر في كتابه "صناعة الفقيه" أهم الضوابط التي يحتاجها الفقيه المجتهد في الوقت الحاضر، مع شرحها، وهي عشرون ضابطاً، أذكر تعدادها كما وردت دون شرحها، وهي:

- أن يكون متمكناً في ملكته الفقهية.
- أن يبذل وسعه في البحث عن الحكم الشرعي.
- أن لا يكون الاجتهاد في المسائل التي يستبعد وقوعها.
- أن تكون المسألة مما يسوغ النظر فيها.
- أن يستند الفقيه في حكمه على دليل شرعي معتبر.
- أن يحصل للفقيه في المسألة التصور التام والفهم الصحيح لها.
- فقه الواقع المحيط بالمسألة المجتهد فيها.
- النظر إلى مآلات الأفعال.
- تحقيق المصلحة الشرعية عند النظر.
- مراعاة ترتيب المقاصد بتقديم الأهم على المهم.
- التوسط والاعتدال باعتبار قاعدة رفع الحرج.
- مراعاة العوائد والأعراف.
- التثبت والتحري واستشارة أهل الاختصاص.
- مراعاة السياسة الشرعية.
- مراعاة أحوال المكلفين عند تطبيق الحكم.
- مراعاة التطور العلمي.
- مراعاة ضرورات العصر وحاجاته.
- البعد عن منهج التضيق والتشديد.
- البعد عن منهج المبالغة في التسهيل والتلفيق.
- الالتجاء إلى الله عز وجل وسؤاله الإعانة والتوفيق.





قصة من كتاب

فاقد عقلك؟ أين لنا بالدرهم لتكون لك زوجة؟ وكما ترى
حالتنا المعيشية الضعيفة، وماذا نعمل وأهل الديون يطالبوننا
صباحاً مساءً؟

فأعاد على أبيه ثانية، وعلى أمه ثانية بعد أيام، وإذا به على
نفس قوله الأول، لم يتغير عنه!

قال: ولكن في ليلة من الليالي قلت لنفسي: عجباً لي! أين
أنا من ربي أرحم الراحمين؟ أنكسر أمام أمي وأبي وهم
عجزة لا يستطيعون شيئاً، ولا أفرع باب حبيبي وإلهي القادر
المقتدر؟

قال: فصليت في آخر الليل -كعادته-، ورفعت يدي إلى
الله عز وجل، فقلت من جملة دعائي: إلهي، يقولون إنني
فقير وأنت الذي أفقرتني، ويقولون إنني أعمى وأنت الذي
أخذت بصري، ويقولون إنني دميم وأنت الذي خلقتني، إلهي
وسيدي ومولاي، لا إله إلا أنت، تعلم ما في نفسي من وازع
إلى الزواج، وليس لي حيلة ولا سبيل، اعتذرن لي أبي لعجزه،
وأمي لعجزها، اللهم إنهم عاجزون، وأنا أعذرهم لعجزهم،
وأنت الكريم الذي لا تعجز، إلهي نظرة من نظراتك يا أكرم
من دُعي، يا أرحم الراحمين، قيض لي زوجاً مباركاً صالحاً
طيباً عاجلاً، تريح به قلبي وتجمع به شملي.

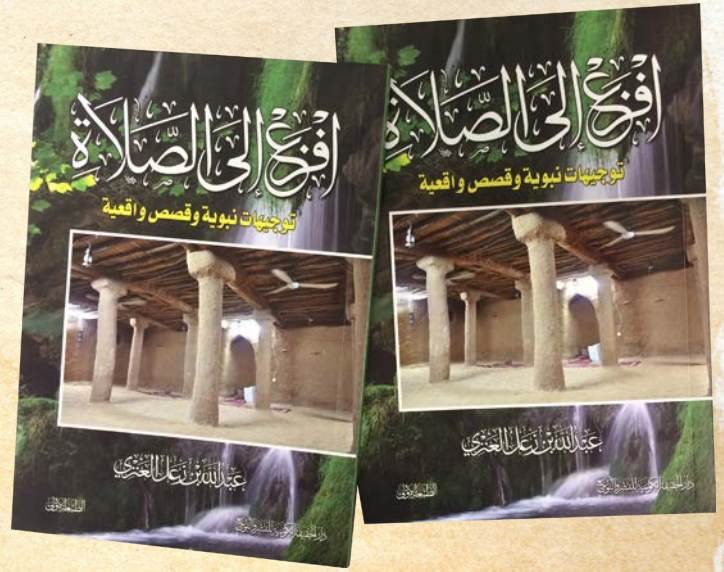
قال: كنت أدعو الله تعالى وعيناي تبكيان، وقلبي منكسر
بين يدي الله تعالى، وقد كنت مبكراً بالقيام، وبعد الصلاة
والدعاء نعست.. ورأيت في المنام أنني في مكان حار كأنه لهب،
وبعد قليل إذا بخيمة نزلت علي من السماء، خيمة لا نظير
لها، في جمالها وحُسنها، حتى نزلت فوقي وغطتني، وحدث
معها من البرودة شيء لا أستطيع أن أصفه، من شدة ما
فيه من الأانس، حتى استيقظت من شدة البرد بعد الحر
الشديد. فاستيقظت وأنا مسرور بهذه الرؤيا.

ولما أصبح ذهب إلى عالم من العلماء معبراً للرؤيا، فقال له:
يا شيخ، لقد رأيت في النوم البارحة كذا وكذا.

فقال لي الشيخ: يا ولدي هل أنت متزوج أم لا؟

فقلت له: لا، لم أتزوج. فقال: لماذا لم تتزوج؟

فقلت: كما ترى يا شيخ، فهذا واقعي: رجل عاجز أعمى



في الفزع إلى الصلاة عند الكرب فضائل وفتوحات، وهناك
قصص واقعية جرت في ذلك، يقول ربنا سبحانه وتعالى:
﴿وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾ (سورة البقرة: ٤٥)، وكان
رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم إذا حزبه أمر فزع إلى
الصلاة.

وهذه قصة حقيقية جرت مع أحد الصالحين في بلاد
الحرمين في عصرنا، حكاها لابن أخت له.
قال: عشت فقيراً، ووالدي فقير، وأمي فقيرة، ونحن فقراء
غاية الفقر، وكنت منذ أن ولدت أعمى دميماً قصيراً فقيراً،
وليس في شيء من الصفات التي تحبها النساء.

قال: وكنت مشتاقاً للزواج غاية الشوق، ولكن إلى الله
المشتكى، حيث إنني بتلك الحال التي تحول بيني وبين الزواج.
فجئت إلى والدي وقلت له: يا ولدي إنني أريد الزواج.
فضحك الوالد، وهو يريد بضحكه أن أياس حتى لا تتعلق
نفسي بالزواج. ثم قال: هل أنت مجنون؟! من الذي
سيزوجك؟ أولاً أنت أعمى، وثانياً نحن فقراء، فهون على
نفسك، فما إلى ذلك من سبيل، إلا بحال تبذو، والله أعلم ما
تكون. وكان عمري قريباً من ٢٤ أو ٢٥ عاماً.

ثم ذهبت إلى والدتي أشكو لها الحال، لعلها أن تنقل ذلك
إلى والدي مرة أخرى، وكدت أن أبكي عند والدتي. فإذا بها
مثل الأب، حيث قالت: يا ولدي أين أنت من الزواج، هل أنت

وفقير، والأمور كذا وكذا.

فقال لي الشيخ: يا ولدي هل أنت البارحة طرقت باب ربي؟
فقلت: نعم، لقد طرقت باب ربي، وجزمت وعزمت على
استجابته دعائي.

فقال الشيخ: إذن اذهب يا ولدي وانظر أطيّب بنت في
خاطرك واخطبها، فإن الباب مفتوح لك، خذ أطيّب ما في
نفسك، ولا تذهب تتداني وتقول: أنا أعمى سأبحث عن
عمياء مثلي، وإلا كذا وإلا كذا، بل انظر أطيّب بنت، فإن
الباب مفتوح لك.

قال: فكفرت في نفسي، ولا والله ما في نفسي مثل فلانة،
وهي معروفة عندهم بالجمال وطيب الأصل والأهل.
فجئت إلى والدي فقلت: لعلك تذهب يا والدي إليهم
فتخطب لي منهم هذه البنت.

قال: ففعل والدي معي أشد من الأولى، حيث رفض ذلك
رفضاً قاطعاً، نظراً لظروفي الخلقية والمادية السيئة، لا سيما
وأن من أريد أن أخطبها هي من أجمل بنات البلد، إن لم تكن
هي الأجمل والأفضل.

فذهبت بنفسي، ودخلت على أهل البنت، وسلمت عليهم،
فقلت لوالدها: جئت إليكم أخطب فلانة.

فقال: تخطب فلانة؟ فقلت: نعم.
فقال: أهلاً والله وسهلاً فيك يا ابن فلان، ومرحباً فيك
من حامل للقرآن. والله يا ولدي لا نجد أطيّب منك، لكن
أرجو أن تقتنع البنت.

ثم ذهب للبنت ليأخذ رأيها، فقال لها: يا بنتي، هذا فلان،
صحيح أنه أعمى، لكنه مفتّح مبصر بالقرآن، معه كتاب الله
تعالى في صدره، فإن رأيت زواجه منك فتوكلي على الله.
فقالت البنت: ليس بعدك وبعد رأيك فيه شيء يا ولدي،
توكلنا على الله.

وخلال أسبوع فقط تزوجها بتوفيق الله وتيسيره.

(مقتطف من كتاب: افزع إلى الصلاة: توجيهات نبوية ووقص
واقعية/ عبدالله بن زعل العنزي - الرياض: دار الحقيقة الكونية، ١٤٣٦
هـ ص ٥٤ - ٥٨).

• أعمى قصير فقير دميم الخلقه يتزوج أجمل امرأة.

ذكر الشيخ عبد العزيز بن صالح العقل حفظه الله قصة وقعت لخاله،
يقول الشيخ عن خاله: كان صالحاً من الصالحين، وكنا نحبه ونحن صغار..
الرجل وُصُول لزوج، مستقيم على طاعة الله، كفيف البصّر.. أذكر في يوم
من الأيام قال لي: يا ولدي - وعثري في ذلك اليوم ست عشرة سنة أو سبع
عشرة سنة - لماذا لا تتزوج؟! فقلت: حتى يسر الله يا خالي العزيز.. المسألة
كذا - أعني الأمور المادية - فقال: يا ولدي أصدق مع الله وأقرع باب الله
وأبشر بالفرج. وأراد أن يقص علي قصة، أصعبت لها سمعي وأحضرت لها
قلبي، قال لي: اجلس يا ولدي أحدثك بما جرى علي.. ثم قال: لقد عشت
فقيراً ووالدي فقير وأمي فقيرة ونحن فقراء غاية الفقر
أعمى دميماً قصيراً فقيراً.. وليس في شيء من الصفات
يقول: فكنت مشتاقاً للزواج غاية الشوق، ولكن لا
أنتي بتلك الحال التي يحول بيني وبين الزواج! فبحثت
والذي، انتي أريد الزواج، فضحك الوالد وهو يريد
حتى لا تتعلق نفسي بالزواج! ثم قال: هل أنت مجنون؟!
أولاً: أنت أعمى، وثانياً: نحن فقراء، فهون على
من سبيل، إلا بحال تبدو، والله أعلم ما تكون!!

فأعاد علي أبيه ثانية وعلى أمه ثانية بعد أيام، وإذا به على نفس قوله
الأول لم يتغير عنه.

ولكن في ليلة من الليالي قلت لنفسي: عجبت! أين أنا من ربي أرحم
الرحمن؟! أنكرت أمام أمي وأبي وهم عجززة لا يستطيعون شيئاً، ولا أفرح
لنقاد المقتدر!

وأمي لعجزها، اللهم إنهم عاجزون، وأنا أعذرهم لعجزهم، وأنت الكريم
الذي لا تعجز.. إلهي نظرة من نظراتك يا أكرم من دعي.. يا أرحم الرحمن.
تقبض لي زواجاً مباركاً صالحاً طيباً عاجلاً تريح به قلبي وتجمع به شملتي.

يقول: كنت أدعو الله تعالى وعيناتي تكيان، وقلبي منكسر بين يدي الله
تعالى، وقد كنت مبكراً بالقيام وبعد الصلاة والدعاء نعتت، فلمّا نعتت
رأيت في المنام أنني في مكان حارّ كأنه حطب نار، وبعد قليل، فإذا بخيمة
نزلت علي من السماء خيمة لا نظير لها في جمالها وحسنها، حتى نزلت فوقي
وغطتني وحذت معي من البرودة شيء لا أستطيع أن أصفه من شدة ما فيه
من الأنس، حتى استيقظت من شدة البرد بعد الحرّ الشديد، فاستيقظت
وأناسروا هذه الرؤيا.

ولما أصبح ذهب إلى عالم من العلماء - معيّر للرويا - فقال له: يا شيخ..
لقد رأيت في النوم البارحة كذا وكذا، فقال لي الشيخ: يا ولدي هل أنت
متزوج أم لا؟

فقلت له: لا، لم أتزوج، فقال: لماذا لم تتزوج؟ فقلت: كما ترى يا شيخ..
فهذا واقعي: رجل عاجز أعمى وفقير.. والأمور كذا وكذا.

فقال لي الشيخ: يا ولدي هل أنت البارحة طرقت باب ربي؟ فقلت:
نعم.. لقد طرقت باب ربي وجزمت وعزمت على استجابته دعائي.

أذهب يا ولدي وانظر أطيّب بنت في خاطرك
واخطبها، فإن الباب مفتوح لك، خذ أطيّب ما في نفسك، ولا تذهب
تتداني وتقول: أنا أعمى سأبحث عن عمياء مثلي.. وإلا كذا وإلا كذا، بل
انظر أطيّب بنت فإن الباب مفتوح لك.

يقول الخال رحمه الله: فكفرت في نفسي، ولا والله ما في نفسي مثل فلانة،
وهي معروفة عندهم بالجمال وطيب الأصل والأهل، فبحثت إلى والدي
فقلت: لعلك تذهب يا ولدي إليهم فتخطب لي منهم هذه البنت، يقول:
ففعل والدي معي أشد من الأولى حيث رفض ذلك رفضاً قاطعاً، نظراً
لظروفي الخلقية والمادية السيئة، لا سيما وأن من أريد أن أخطبها هي من
أجمل بنات البلد إن لم تكن هي الأجمل والأفضل، فذهبت بنفسي، ودخلت
على أهل البنت وسلمت عليهم، فقلت لوالدها: جئت إليكم أخطب
فلانة، فقال: تخطب فلانة؟! فقلت: نعم، فقال: أهلاً والله وسهلاً فيك يا
ابن فلان، ومرحباً فيك من حامل للقرآن.. والله يا ولدي لا نجد أطيّب
منك، لكن أرجو أن تقتنع البنت، ثم ذهب للبنت ليأخذ رأيها، فقال لها: يا
بنتي هذا فلان، صحيح أنه أعمى لكنه مفتّح مبصر بالقرآن معه كتاب الله
تعالى في صدره، فإن رأيت زواجه منك فتوكلي على الله.

وخلال أسبوع فقط وتزوجها بتوفيق الله وتيسيره، والحمد لله رب
العالمين^(١).

ثم قال لي الخال رحمه الله: والحقيقة أن والدي ضربني بكلمات، وإلى الله
المتكبر! وكان عمري قريباً من أربع وعشرين أو خمس وعشرين، فذهبت
إلى والدي أشكره لما الحال لعلها أن تنقل ذلك إلى والدي مرة أخرى،
وكدت أن أبكي عند والدي، فإذا بها مثل الأب حيث قالت: يا ولدي..
أين أنت والزواج؟! هل أنت فاقد عقلك؟! أين لنا بالدرهم لتكون لك
زوجة؟! وكما ترى حالتنا المعيشية الضعيفة، وماذا نعمل وأهل الديون
يطالبونا صباحاً مساءً!؟

فأعاد علي أبيه ثانية وعلى أمه ثانية بعد أيام، وإذا به على نفس قوله
الأول لم يتغير عنه.

ولكن في ليلة من الليالي قلت لنفسي: عجبت! أين أنا من ربي أرحم
الرحمن؟! أنكرت أمام أمي وأبي وهم عجززة لا يستطيعون شيئاً، ولا أفرح
لنقاد المقتدر!

فصليت في آخر الليل - كما دعت - فرفعت يدي
إلى الله، من جلة دعائي: "إلهي يقولون: (إني فقير) وأنت الذي
تغني عن الفقر، (إني أعمى) وأنت الذي أخذت بصري، ويقولون: (إني
خالفني)، إلهي وسيدي ومولاي.. لا إله إلا أنت، تعلم ما
أنا عليه من الفقر واليس في حيلة ولا سبيل.. اعترضني أبي لعجزه
على الزواج، فليس في حيلة ولا سبيل.. اعترضني أبي لعجزه

أذهب يا ولدي وانظر أطيّب بنت في خاطرك
واخطبها، فإن الباب مفتوح لك، خذ أطيّب ما في نفسك، ولا تذهب
تتداني وتقول: أنا أعمى سأبحث عن عمياء مثلي.. وإلا كذا وإلا كذا، بل
انظر أطيّب بنت فإن الباب مفتوح لك.

يقول الخال رحمه الله: فكفرت في نفسي، ولا والله ما في نفسي مثل فلانة،
وهي معروفة عندهم بالجمال وطيب الأصل والأهل، فبحثت إلى والدي
فقلت: لعلك تذهب يا ولدي إليهم فتخطب لي منهم هذه البنت، يقول:
ففعل والدي معي أشد من الأولى حيث رفض ذلك رفضاً قاطعاً، نظراً
لظروفي الخلقية والمادية السيئة، لا سيما وأن من أريد أن أخطبها هي من
أجمل بنات البلد إن لم تكن هي الأجمل والأفضل، فذهبت بنفسي، ودخلت
على أهل البنت وسلمت عليهم، فقلت لوالدها: جئت إليكم أخطب
فلانة، فقال: تخطب فلانة؟! فقلت: نعم، فقال: أهلاً والله وسهلاً فيك يا
ابن فلان، ومرحباً فيك من حامل للقرآن.. والله يا ولدي لا نجد أطيّب
منك، لكن أرجو أن تقتنع البنت، ثم ذهب للبنت ليأخذ رأيها، فقال لها: يا
بنتي هذا فلان، صحيح أنه أعمى لكنه مفتّح مبصر بالقرآن معه كتاب الله
تعالى في صدره، فإن رأيت زواجه منك فتوكلي على الله.

وخلال أسبوع فقط وتزوجها بتوفيق الله وتيسيره، والحمد لله رب
العالمين^(١).



طرائف من كتاب

- يروى من حمق هبّقة أنه كان يرعى غنم أهله، فيرعى السمان في العشب وينحّي المهازيل، فقيل له: ويحك ما تصنع؟! فقال: لا أفسد ما أصلحه الله، ولا أصلح ما أفسده!
- عضّ ثعلبٌ أعرابياً، فأتى راقياً، فقال الراقي: ما عضك؟ قال: كلب. واستحيا أن يقول: ثعلب. فلما ابتدأ بالرقية قال: واخلط بها شيئاً من رقية الثعالب!
- قال مزيد لامرأته: أنت غير شفيقة عليّ، ولا راعية لي. فقالت: والله لأننا أرعى بك من التي كانت قبلي وأشفق.
- قال: أنت طالق ثلاثاً، لقد كنت آتيها بالجرادة فتطبخ لي منها أربعة ألوان، وتشوي جنينها!
- قال رجل لبعض الظرفاء: قد لدغتنى عقرب، فهل عندك لهذا دواء؟ فقال: الصياح إلى الصباح!
- من حمقى قريش بكار بن عبدالمملك بن مروان. طار له بازي، فقال لصاحب الشرطة: أغلق المدينة حتى لا يخرج البازي!
- كان أشعب يقول: كلبى كلب سوء، يبصص للأضياف، وينبح أصحاب الهدايا!
- ابتلع ثعلب عظماً، فبقي في حلقه، فطلب من يعالجه ويخرجه، فجاء إلى كركي، فجعل له أجراً على أن يخرج العظم من حلقه، فأدخل رأسه في فم الثعلب وأخرج العظم بمنقاره، ثم قال للثعلب: هات الأجرة.
- فقال الثعلب: أنت أدخلت رأسك في فمي وأخرجته صحيحاً، لا ترضى حتى تطلب أجراً زيادة؟!

(مختارات من كتاب: صورة الحيوان في النادرة/ علي محمد السيد خليفة- الإسكندرية: دار الوفاء، ١٤٣٦ هـ، ص ١٧، ٤٤، ٤٨، ٥٠، ٥٥، ٦٥، ٦٩).





كتب في المسجد الأقصى وقبة الصخرة

- أكاذيب أشاعها اليهود / عيسى صوفان القدومي -
نيقوسيا: مركز بيت المقدس للدراسات التوثيقية، ١٤٣٥ هـ،
٤٢٣ ص.
- أيام دامية في المسجد الأقصى المبارك / أحمد
العلمي - عمّان: دار الجليل، ١٤٠٣ هـ، ١٥٧، ٦٠ ص.
- تاريخ الحرم القدسي ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧ م / عارف
العارف - دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٣٠ هـ، ١٧٠ ص.
- تقرير عن حريق المسجد الأقصى المبارك /
مقدم من المكتب المعماري الهندسي وإعمار الصخرة المشرفة
بالقدس - القدس: القاهرة: المكتب، نحو ١٣٨٩ هـ، ٢ ج.
- تقرير عن مبنى قبة الصخرة المشرفة بالقدس /
حسين شافعي، محمد عباس بدر، صلاح الدين الكيلاني -
د. م. ن، ١٣٧٢ هـ.
- التسوية الشرقية للمسجد الأقصى: المصلّى
المرواني / إبراهيم الفني - القدس: مركز القدس
للأبحاث، ١٤١٨ هـ، ٦٠٤ ص.
- الجريمة اليهودية النكراء: إحراق المسجد
الأقصى المبارك / الهيئة العربية العليا لفلسطين -
بيروت: الهيئة، ١٣٨٩ هـ، ٦٨ ص.

(إفراد الموضوع وحده في كتاب)

- أبعاد حريق المسجد الأقصى المبارك ١٩٦٩ م /
الاتحاد العربي للسياحة - عمّان: الاتحاد، ١٣٨٩ هـ، ٦٨ ص.
- إتحاف الأخصا بفضائل المسجد الأقصى / محمد
بن أحمد السيوطي (ت ٨٨٠ هـ)؛ تحقيق أحمد رمضان
أحمد - القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ١٤٢٦ هـ، ٢
مج (صدرت الطبعة الأولى بين الأعوام ١٤٠٢ - ١٤٠٤ هـ).
- الأساطير التاريخية اليهودية حول أرض المسجد
الأقصى / عثمان سعيد العاني - دمشق: دار النهضة، ١٤٣١
هـ، ٣٠٣ ص (أصله رسالة ماجستير).
- إصلاح وإعمار مبنى قبة الصخرة المشرفة /
المكتب المعماري الهندسي لإصلاح وإعمار الصخرة المشرفة
بالقدس - القاهرة: القدس: المكتب، عدة أجزاء.
- أطلس معالم المسجد الأقصى: شرح تفصيلي
معزز بالصور لمختلف معالم المسجد الأقصى / عبدالله
معروف، رأفت مرعي - عمّان: مؤسسة الفرسان للنشر،
١٤٣١ هـ، ٢٢٣ ص.

- الأقصى من البداية إلى النهاية / ندى عبيد -
الجيزة: هبة النيل العربية للنشر، ١٤٣٥ هـ، ٢٣٥ ص.



- عمارة المسجد الأقصى المبارك / جمع وإعداد خالد عزب.- القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة، ١٤٣٠ هـ، ٨٧ ص.

- فسيفساء قبة الصخرة / إبراهيم الفني.- عمان: دار اليازوري العلمية، ١٤٢٨ هـ، ٥٣٥ ص.

- فلسفة الجمال في الزخارف العربية: قبة الصخرة في القدس أنموذجاً / مروان عبدالرحيم العلان.- عمان: وزارة الثقافة، ١٤٣٦ هـ، ٤٥١ ص.

- فهرس مخطوطات مكتبة المسجد الأقصى / خضر إبراهيم سلامة.- عمان: المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، ١٤٠٤ هـ، ٢٧٦ ص. (وصدر في طبعين آخرين).

- الفوائد الجمّة في زيارة الأقصى وما ضمه / ناجح داود بكيرات.- طنطا: دار البشير، ١٤٣٢ هـ، ١٠٢ ص.

- قبل أن يهدم الأقصى / عبدالعزيز مصطفى.- الرياض: دار طيبة، ١٤٠٩ هـ، ٢٦٢ ص.

- قبل الكارثة: نذير ونفير / عبدالعزيز بن مصطفى كامل.- لندن: المنتدى الثقافي، ١٤٢١ هـ، ٣٠٧ ص.

- قبة الصخرة / يوسف شوقي.- مسقط: وزارة الإعلام، ١٤٠٧ هـ، ١٣٢ ص.

- قصة الأقصى الذي احترق / حركة فتح، نحو ١٣٨٩ هـ، ٦٣ ص.

- جوهرة القدس / إبراهيم الفني.- عمان: دار اليازوري، ١٤٢٩ هـ، ٣٢٨ ص.

- الحركة الفكرية في ظل المسجد الأقصى في العصرين الأيوبي والمملوكي / عبدالجليل حسن عبدالمهدي.- عمان: مكتبة الأقصى، ١٤٠٠ هـ، ٣٠٣ ص.

- الحرم القدسي الشريف / خالد عزب، شيماء السابح.- بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٣١ هـ، ٨٣ ص.

- الحرم القدسي الشريف / روبرت سبابكر؛ تعريب بهيج ملا حويش.- جدة: الزاد للإنتاج والتوزيع، ١٤٢٣ هـ، ١٢٥ ص.

- دروس وعبر في تاريخ ومستقبل المسجد الأقصى المبارك من عهد آدم إلى قيام الساعة / إعداد وتحقيق عبدالحميد الشاقلدي.- عمان: المؤلف، ١٤٢٢ هـ، ٢٦٢ ص.

- صخرة القدس في ضوء العقيدة الإسلامية / ناصر بن عبدالرحمن الجديع.- الرياض: دار إشبيليا، ١٤٢٢ هـ، ٨٠ ص.

- العمارة الإسلامية في الحرم القدسي الشريف منذ العصر المملوكي حتى الإعمار الهاشمي المعاصر ١٢٥٠ - ١٩٩٤ م / إحسان عرسان الرباعي.- عمان: الأكاديميون، ١٤٣٢ هـ، ٣٥١ ص.

- عمارة المسجد الأقصى: تأريخ التركيب الإنشائي للمسجد الأقصى / ر. و. هاميلتون؛ ترجمة وتعليق حامد عثمان خضر.- المنيا، مصر: دار الهدى، ١٤٣٠ هـ، ٣٨٤ ص.



إبراهيم الفني، ظاهر النمري.. عمّان: دار الشروق، ١٤٢٢ هـ، ٧٣٥ ص.

- المسجد الأقصى والصخرة المشرفة عبر الموروث الثقافي / إبراهيم الفني.. عمّان: أمانة عمّان الكبرى، ١٤٢٨ هـ، ٣٦٢ ص.

- المسجد الأقصى ومعركة النصر والفتح / عبداللطيف مشتهري.. القاهرة: المؤسسة العربية الحديثة، ١٤٠٩ هـ، ١٢٧ ص.

- ملحمة الأقصى / عدنان علي رضا النحوي.. الرياض: دار النحوي، ١٤١٣ هـ، ١٨٠ ص.

- منهج التحرير للأقصى الأسير / عبدالله زهير.. عمّان: دار الأعلام، ١٤٣٣ هـ، ١٥٠ ص.

- يا مسلمي العالم أفيقوا / صالح حسين الرقب.. جدة: دار الأندلس الخضراء، ١٤٢٥ هـ، ١٥٢ ص.

- يوم المسجد الأقصى في جامعة الأزهر.. القاهرة: أمانة الاتحاد الاشتراكي العربي، لجنة جامعة الأزهر، ١٣٨٩ هـ، ٥٩ ص.

- كيف ننصر المسجد الأقصى؟ / محمد وصفي جلا.. (القدس): دار الرسالة المقدسية، ١٤٣٤ هـ، ١٧٢ ص.

- لا طريق غير الجهاد لتحرير المسجد الأقصى وإحياء المؤامرة العالمية على الأمة الإسلامية / مجاهد بن مجدد الدين بن صلاح الدين.. د. م. ن، ١٤١٤ هـ، ٧٢٨ ص.

- مجزرة الأقصى ولجنة زامير / إبراهيم محمد شعبان.. عمّان: مركز غنيم للتصميم والطباعة، ١٤١٢ هـ، ١٥٢ ص.

- المدخل إلى دراسة المسجد الأقصى المبارك / عبدالله معروف عمر.. بيروت: دار العلم للملايين، ١٤٣٠ هـ، ١٥٧ ص.

- المستقصى في فضل زيارات المسجد الأقصى / محمد بن خضر الرومي؛ تحقيق مشهور الحيازي.. القدس: دار الجندي، ١٤٣٢ هـ، ٢٧٣ ص.

- المسجد الأقصى: أربعون عامًا من الاحتلال / مركز الإعلام العربي؛ تقديم رائد صلاح.. الجيزة: المركز، ١٤٣١ هـ، ٢٠٠ ص.

- المسجد الأقصى الذي لا نعرفه / عصام عبدالرازق.. الإسكندرية: دار القمة: دار الإيمان، ١٤٢٨ هـ، ١٥٩ ص.

- المسجد الأقصى أولى القبلتين ومسرى الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم / مكتب المنطقة الشرقية بالندوة العالمية للشباب الإسلامي.. الدمام، السعودية: المكتب، بعد ١٤١٠ هـ، ١٥ ص.

- المسجد الأقصى المبارك وما يتهدده من حضريات اليهود / محمد علي أبو حمدة.. عمّان: دار عمار، ١٤٢٧ هـ، ٩٥ ص.

- المسجد الأقصى والصخرة المشرفة: التاريخ، العمارة، الأنفاق، الحضريات، الخطط الصهيونية /



(مصدر معجمي)

القسم الرابع - الأخير

١٥٧- قاعدة "المعاملة بالمثل" وتطبيقاتها الفقهية / جميل بن عبدالمحسن الخلف.- مجلة البحوث الفقهية المعاصرة (الرياض) ع ٧٨ (محرم ١٤٢٩ هـ) ص ٧ - ١١٩.

١٥٨- قاعدة "المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً" وتطبيقاتها المالية / منصور بن محمد الشبيب.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٢٨ هـ، ١٩٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

١٥٩- قاعدة "المدوب لا يجب إتمامه ولا قضاؤه" وتطبيقاتها الفقهية / أيمن عبدالحמיד البدارين.- بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٣٤ هـ، ١٢٨ ص.

١٦٠- قاعدة "الميسور لا يسقط بالمعسور" / إيمان عبدالحמיד الهادي.- الرياض: دار الكيان، ١٤٢٧ هـ، ٣٩١ ص.
الأصل: رسالة علمية (القاهرة).

١٦١- قاعدة "الميسور لا يسقط بالمعسور": دراسة فقهية تطبيقية مقارنة في الطهارة والصلاة / يونس بولاغادي خراشي.- الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤٢٩ هـ، ٢٦٤ ورقة (بحث مكمل للماجستير).



١٥١- دراسة وتحقيق قاعدة "الأصل في العبادات المنع" / محمد بن حسين الجيزاني.- الدمام؛ الرياض: دار ابن الجوزي، ١٤٣١ هـ، ١١١ ص.

١٥٢- قاعدة "العبرة بالحال أو بالمآل" وتطبيقاتها الفقهية / عبدالعزيز بن عبدالرحمن المشعل. مجلة العدل (الرياض) ع ٥٠٤ (ربيع الآخر ١٤٣٢ هـ) ص ٦٠ - ١٠٢.

١٥٣- قاعدة "العبرة في العقود للمقاصد والمعاني لا للألفاظ والمباني": دراسة تأصيلية تطبيقية / علي بن حميد القرقرى.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٢٥ هـ، ١٥٤ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

١٥٤- قاعدة "الغار ضامن" وتطبيقاته الفقهية / جميل بن عبدالمحسن الخلف.- مجلة العدل (الرياض) ع ١٤٢ (ربيع الآخر ١٤٣٠ هـ) ص ٨٧ - ١٥٢.
الغار: من الفرر.

١٥٥- القاعدة الكلية: "إعمال الكلام أولى من إهماله" وأثرها في الأصول / محمود مصطفى هرموش.- بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، ١٤٠٦ هـ، ٥٠٩ ص.
الأصل: رسالة ماجستير - جامعة الإمام.

١٥٦- قاعدة "المشقة تجلب التيسير": دراسة نظرية تأصيلية تطبيقية / يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين.- الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٢٤ هـ، ٦٢٠ ص.

١٦٨- قاعدة "درء الحدود بالشبهات" وتطبيقاتها في المملكة العربية السعودية / صقر زيد السهلي-. الرياض: المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب، ١٤١٤ هـ، ٢١٣ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

١٦٩- قاعدة "درء الحدود بالشبهات" وأثرها في الفقه الجنائي الإسلامي / عبد الخالق بن المفضل احمدون-. مجلة البحوث الفقهية المعاصرة (الرياض) ع ٢٧ (ربيع الآخر ١٤١٦ هـ) ص ٧ - ٧٦.

١٧٠- قاعدة "درء المفسد أولى من جلب المصالح": دراسة تحليلية / محمد أمين سهيلي-. القاهرة: دار السلام، ١٤٣١ هـ، ٣٦٨ ص.

١٧١- قاعدة "درء المفسد أولى من جلب المصالح" وتطبيقاتها الفقهية المعاصرة في أحكام الجوار والشفعة والحجر / فارس بن ناصر العمار-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٢٩ هـ، ١٤٣ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

١٧٢- قاعدة "درء المفسد مقدّم على جلب المصالح" وتطبيقاتها الفقهية القضائية في كتاب النكاح / مصعب بن رضا خياط-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٨٩ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

١٧٣- قاعدة "سد الذرائع" / صالح بن عبدالرحمن النفيسة-. مجلة العدل (الرياض) ع ١٦ (شوال ١٤٢٣ هـ) ص ١٠ - ٤٧.

١٧٤- قاعدة "سد الذرائع" وتطبيقاتها في الشريعة الإسلامية والقانون / عدنان إبراهيم الجميلي-. القاهرة: الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات، ١٤٣٢ هـ، ٢٣٣ ص.

١٧٥- قاعدة "سد الذرائع": وأثرها في تطبيق الأحكام / سعد بن غرير السلمي-. مجلة البحوث الفقهية المعاصرة (الرياض) ع ٣٤ (محرم ١٤١٨ هـ) ص ٨ - ٧٠.



مجلة
جامعة الملك سعود
[دورية علمية محكمة]

١٦٢- قاعدة "الوصف في الحاضر لغو وفي الغائب معتبر" وتطبيقاتها في العقود المالية / عبدالعزيز بن أحمد المشعلي-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣١ هـ، ١٢٧ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

١٦٣- قاعدة "اليقين لا يزول بالشك": دراسة نظرية تأصيلية وتطبيقية / يعقوب عبدالوهاب الباحسين-. الرياض: مكتبة الرشد، ١٤١٧ هـ، ٢٨٤ ص.

١٦٤- قاعدة "ترك الاستفصال في حكايات الأحوال مع الاحتمال يتنزل منزلة العموم في المقال" دراسة وتطبيقاً / محمد بن عبدالعزيز المبارك-. مجلة جامعة الإمام (الرياض) ع ٤٥ (محرم ١٤٢٥ هـ) ص ١١٥ - ١٩٣.

١٦٥- قاعدة "تصرف الإمام على الرعية منوط بالمصلحة" وتطبيقاتها المعاصرة في المجال البيئي / قطب الريسوني-. القاهرة: دار الكلمة، ١٤٣٣ هـ، ٦٤ ص.

١٦٦- قاعدة "جلب المصالح ودرء المفسد" وتطبيقاتها في المجال البيئي / علي بن عبدالله عسيري-. حولية كلية المعلمين في جازان، ع ٣ (١٤٢٤ هـ) ص ٩ - ٢٠.

١٦٧- قاعدة "حكم الحاكم لا يزيل الشيء عن صفته" وتطبيقاتها الفقهية في فقه الأسرة والقضاء / عبدالله بن محمد الهويمل-. الرياض: دار كنوز إشبيلية، ١٤٣٤ هـ، ٩٥ ص.

الأصل: بحث مكمل للماجستير - المعهد العالي للقضاء، ١٤٣١ هـ.

١٨٢- قاعدة "ما ترتب على المأذون فهو غير مضمون" وتطبيقاتها في فقه الأسرة والأطعمة: جمعاً ودراسة / بدر بن فياض العنزي.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٤ هـ، ١١٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

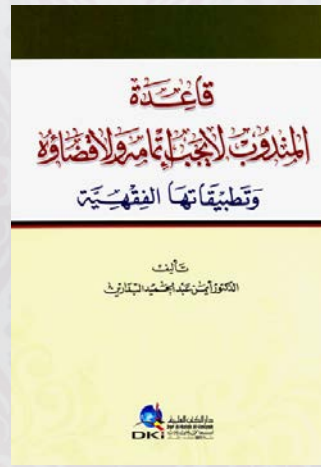
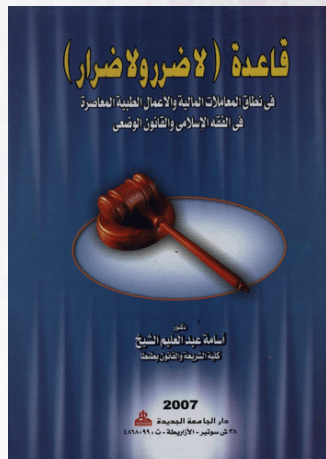
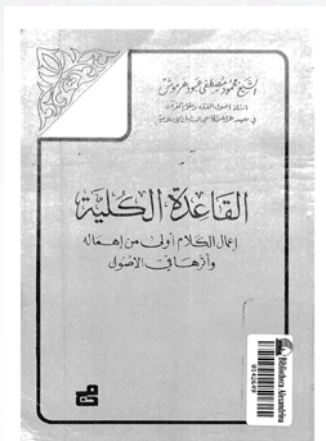
١٨٣- قاعدة "ما ترتب على المأذون فهو غير مضمون" وتطبيقاتها في باب الجنائيات والديات / مخلد بن فيحان العتيبي.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٠٠ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

١٨٤- قاعدة "يثبت تبعاً ما لا يثبت استقلالاً" وتطبيقاتها الفقهية في المعاملات / عبدالعزيز بن أحمد السلامة.- الرياض: دار أطلس الخضراء، ١٤٣٣ هـ، ١٢٤ ص. الأصل: بحث مكمل للماجستير - المعهد العالي للقضاء، ١٤٢٩ هـ.

١٨٥- قاعدة "يغتفر في الدوام ما لا يغتفر في الابتداء" وتطبيقاتها الفقهية في العبادات / محمد لواح الرقاص.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٢٥ هـ، ١٦١ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

١٨٦- قاعدة "يغتفر في الدوام ما لا يغتفر في الابتداء" وتطبيقاتها الفقهية في فقه الأسرة / مشاري بن منصور العتيبي.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣١ هـ، ١٦٥ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

١٨٧- قاعدة "يغتفر في الدوام ما لا يغتفر في



١٧٦- قاعدة "لا ضرر ولا ضرار" / محمد بن عبدالعزيز السويلم.- الرياض: دار عالم الكتب، ١٤٢٣ هـ، ٧٦ ص.

١٧٧- قاعدة "لا ضرر ولا ضرار" في نطاق المعاملات المالية والأعمال الطبية المعاصرة في الفقه الإسلامي / أسامة عبدالعليم الشيخ.- الإسكندرية: دار الجامعة الجديدة، ١٤٢٨ هـ، ٨٩٧ ص.

١٧٨- قاعدة "لا ينسب لساكت قول" وتطبيقاتها الفقهية / أحمد بن محمد السراح.- الرياض: المؤلف، ١٤٣١ هـ، ٣١٢ ص.

١٧٩- قاعدة "لا عبرة بالظن البين خطؤه" وتطبيقاتها القضائية / سعيد بن متعب القحطاني.- مجلة العدل (الرياض) ع ٦٢ (ربيع الأول ١٤٣٥ هـ) ص ٤٤ - ١١٠.

١٨٠- قاعدة "لا مساغ للاجتهاد مع النص" وعلاقتها بمحل الاجتهاد الفقهي / حمد بن حمدي الصاعدي.- بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٨ هـ، ١٥٨ ص.

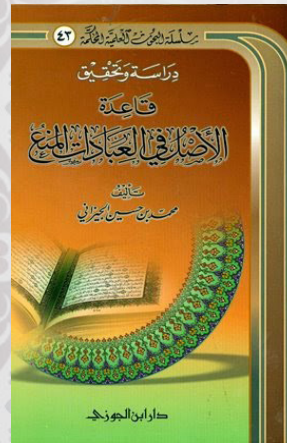
١٨١- قاعدة "لا ينكر تغير الأحكام بتغير الأزمان" : دراسة تأصيلية تطبيقية / محمد بن إبراهيم التركي.- الرياض: جامعة الإمام، كلية الشريعة، ١٤٢٩ هـ، ٣ مج (ماجستير).

الابتداء" وتطبيقاتها الفقهية في المعاملات / محمد بن سالم القحطاني..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٢٥ هـ، ١٨٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

١٨٨- قواعد التحريم في المعاملات المالية: قاعدة المصالح والمفاسد: دراسة تأصيلية وتطبيقات معاصرة / عبدالله بن حمد السكاكر..- مجلة جامعة الملك سعود، العلوم التربوية والدراسات الإسلامية، مج ٩، ع ١ (١٤٢٧ هـ) ص ٤٩٩ - ٥٢٩.

١٨٩- المستثنيات الفقهية من قاعدة "البينة على المدعي واليمين على من أنكر" وتطبيقاتها القضائية / عبدالرحمن بن عبدالعزيز الموسى..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٠ هـ، ٣٤١ ص (بحث مكمل للماجستير).

١٩٠- موقف الشريعة الإسلامية من القاعدة القانونية "لا جريمة ولا عقوبة إلا بنص" / تركي بن يحيى الثبيتي..- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٠٨ هـ، ٥٩١ ورقة (ماجستير).





جمعت عناوين هذه الأطروحات من بين مئات العناوين، وكلها مفيدة ينبغي أن تنشر للاستفادة منها علمياً وثقافياً واجتماعياً، وهي من جامعات بلاد الحرمين، نوقشت عام ١٤٣٥ هـ، وقد رتبناها موضوعياً

تقويمية على عينة من المواقع الدعوية / نورة بنت عبدالرحمن الزامل.- الرياض: المعهد العالي للدعوة والاحتساب، ١٤٣٥ هـ، ٢٥٠ ورقة (ماجستير).

دعوة الشباب: دراسة تأصيلية دعوية على التجمعات والمواقع الترفيهية / محمد سعيد مصطفى جميل.- المدينة المنورة: جامعة طيبة، ١٤٣٥ هـ، ١٨٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

دعوة الفتاة في مرحلة المراهقة: الخصائص، الأساليب: دراسة ميدانية / هيفاء بنت راشد الجهني.- المدينة المنورة: جامعة طيبة، ١٤٣٥ هـ، ٢٧١ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

منهج الإسلام في دعوة الملحدين / عبدالحميد بن حمدي الحصري.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٣٨٦ ورقة (ماجستير).



الثقافة الإسلامية

العلاقة بين الدعوة في العهد النبوي / ابتسام بنت محمد الزهراني.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ١٨٨ ورقة (ماجستير).

منهج الصحابة رضي الله عنهم في دعوة النصارى إلى الإسلام / منى بنت محمد الجليدان.- الرياض: المعهد العالي للدعوة والاحتساب، ١٤٣٥ هـ، ٤٤٤ ورقة (دكتوراه).

فقه الأخذ بالأسباب في الدعوة إلى الله / محمد بن حسن عائض.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٣٠٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

إتقان العمل وأثره على نهضة الأمة في ضوء الدعوة الإسلامية / فلاح بن حمود الجهني.- المدينة المنورة: جامعة طيبة، ١٤٣٥ هـ، ١٣٥ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

التقصير في العمل الدعوي: أسبابه، مظاهره، أخطاؤه، طرق علاجه، في ضوء الكتاب والسنة / إبراهيم بن علي الزيات.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٦٠٨ ورقة (ماجستير).

منهج الدعوة إلى الله في النوازل والفتن العامة / محمد بن أحمد الفيضي.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٦٢٧ ورقة (دكتوراه).

معايير الجودة في المواقع الدعوية: دراسة تحليلية



- تفسير الصحابة رضي الله عنهم: دراسة تطبيقية مقارنة / زهرة بنت عبدالعزيز الجريوي.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٩٢٩ ص (دكتوراه).
- أسئلة التفسير في كتب الفتاوى: دراسة نقدية / عبدالعزيز بن صالح الخزيم.- الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤٣٥ هـ، ٢ مج (دكتوراه).
- الاستدلال للقواعد الفقهية من القرآن الكريم: دراسة مقارنة / عبدالمجيد بن عبدالله المالك.- بريده: جامعة القصيم، ١٤٣٥ هـ، ٧١٠ ورقة (ماجستير).
- القرآنيون العرب وموقفهم من التفسير: دراسة نقدية / جمال بن محمد هاجر.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٧٠٦ ص (دكتوراه).
- قواعد توجيه القراءات القرآنية المتواترة: دراسة نظرية تطبيقية / عائشة بنت عبدالله الطوالة.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٢ مج (دكتوراه).
- مقاصد القرآن الكريم / علي البشير الفكي التجاني.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٤٧٠ ورقة (ماجستير).

الدعوة الإسلامية في بنغلاديش: معوقاتهما وسبل علاجها: دراسة وصفية دعوية / عبدالبصير بن نوشاد شكور محمد.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٢ مج (ماجستير).

صور النفاق المعاصرة وآثاره في ضعف الأمة / عبدالعزيز بن صالح الحارثي.- المدينة المنورة: جامعة طيبة، ١٤٣٥ هـ، ١٢٩ ورقة (ماجستير).

حقوق المرضى النفسيين: دراسة مقارنة / عبدالله بن حمود الرسيني.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٢٧٤ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

فكرة تطوير دين الإسلام عند المستشرقين: جولد تسيهر نموذجاً: دراسة استقرائية نقدية / حمود بن إبراهيم الحجيلي.- المدينة المنورة: جامعة طيبة، ١٤٣٥ هـ، ١٣١ ورقة (ماجستير).

الحرريات السياسية المعاصرة في ضوء فقه الصحابة رضي الله عنهم / فهد بن صالح العجلان.- الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤٣٥ هـ، ٤٩٤ ورقة (بحث مكمل للدكتوراه).

علوم القرآن

- الجملة الاعتراضية في القرآن الكريم: دراسة نحوية تحليلية / عبدالرحمن بن محمد الخطيب.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٦١٣ ورقة (ماجستير).
- خصائص الأسلوب القرآني / أبو بكر محمد فوزي صادق نجيب.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٥٩١ ورقة (دكتوراه).
- التعليل بالتقوى والهداية والرحمة في خواتيم الآيات القرآنية: دراسة في أسرار النظم والتناسب / هادي عواض الحربي.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ١١٥ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

- أسباب الفرقة والاختلاف من خلال سورة الحجرات: جمعاً ودراسة / مريم بنت سالم باكوين.-
المدينة المنورة: جامعة طيبة، ١٤٣٥ هـ، ٣٨٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

- أثر الاستجابة للدعوة والإعراض عنها في القرآن الكريم / جلاوي بومعروف.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٥٥٦ ورقة (دكتوراه).

العقيدة والفرق

طلوع الشمس من مغربها: دراسة في ضوء عقيدة أهل السنة والجماعة / عبدالله خضر الزهراني.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ١١٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

المسائل العقيدية المتعلقة بالحيوان: جمعاً ودراسة / خالد بن محمد الرياح.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٥٦٥ ورقة (دكتوراه).

المسائل العقيدية المتعلقة بالنبات / فهد بن محمد الساعدي.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٥٠٥ ورقة (دكتوراه).

آراء مصطفى محمود العقيدية والفكرية: دراسة نقدية / الجوهرة بنت إبراهيم السعيد.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٣٥ هـ، ٧٤٠ ص (دكتوراه).

ألقاب أهل السنة والجماعة عند المخالفين والآثار المترتبة عليها: جمعاً ودراسة / عيد بن سعيد المالكي.- الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤٣٥ هـ، (بحث مكمل للماجستير).

المسائل التي خالف فيها محمد حسين فضل الله جمهور الإمامية الاثني عشرية: عرض ونقد / كاملة بنت محمد القرني.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٣٥ هـ، ٢٩٤ ورقة (ماجستير).

وسائل الرفض وأسايبهم في الدعوة إلى مذهبهم



- الأصول المتفقة والصفات المشتركة بين الأنبياء عليهم الصلاة والسلام في القرآن الكريم وأثرهما على الفرد والمجتمع: دراسة موضوعية / عبدالرحمن بن يتيم الفضلي.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٦ هـ، ٨٧٤ ورقة (دكتوراه).

- علو قدر النبي صلى الله عليه وسلم عند ربه عز وجل في القرآن الكريم / شذا بنت صالح السرحان.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٥٦٤ ورقة (ماجستير).

- المنهج الوقائي في القرآن الكريم: دراسة تأصيلية / خالد محمد عطية.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٣٥ هـ، ٣٠٤ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

- منهج القرآن الكريم في حفظ الأمن / عوض بن أحمد الشهري.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٢ مج (دكتوراه).

- منهج القرآن الكريم في تهيئة النفس البشرية: دراسة تأصيلية موضوعية / سميرة بنت عبدالرحمن سعيد.- الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤٣٥ هـ، ٢ مج (دكتوراه).

- آيات الفسوق والعصيان في القرآن الكريم: دراسة موضوعية / خالد بن عبدالله الغنام.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٣٠٠ ورقة (ماجستير).

عقد الخدمات الإخبارية: دراسة فقهية مقارنة /
صالح بن عبدالله الغالب.- الرياض: المعهد العالي للقضاء،
١٤٣٥ هـ، ١٣٠ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

عقود السياحة: دراسة فقهية / عبدالله بن سعود
السيف.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٥٦٥ ورقة
(دكتوراه).

الأحكام الفقهية المتعلقة بمجهول الحال / عبدالعزيز
بن محمد العموش.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ،
١١٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الأحكام الفقهية المتعلقة بالفاصل: دراسة فقهية
مقارنة / سامية بنت قربان بن نياز.- الطائف: جامعة
الطائف، ١٤٣٥ هـ، ٢٦٠ ورقة (ماجستير).

القدر المجزئ في الطهارة والصلاة / ناصر بن عبدالله
الشهراني.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٦١٠ ورقة
(ماجستير).

الإسراع في العبادات: دراسة فقهية / أنس بن صالح
الصغير.- بريدة: جامعة القصيم، ١٤٣٥ هـ، ٣٠٦ ورقة
(ماجستير).

المنفعة في المعاملات المالية وتطبيقاتها المعاصرة
والقضائية / عبدالعزيز بن محمد السلطان.- الرياض:
المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٥٥٣ ورقة (دكتوراه).

التعليل بعدم الضرر عند الحنابلة في المعاملات
المالية / أحمد بن سليمان الملحم.- الرياض: المعهد العالي
للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٠٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

في نيجيريا وسبل مقاومتها: دراسة وصفية تحليلية /
أمين سعد.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ،
٣٥٦ ورقة (ماجستير).

عبدة الشيطان في ميزان الثقافة الإسلامية / أسماء
بنت حازم العباوي.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية،
١٤٣٥ هـ، ٢٧٠ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الفقه الإسلامي وأصوله

التطبيقات الفقهية لترجيح القول على الفعل /
عبد الهادي بن ناصر المري.- الرياض: المعهد العالي للقضاء،
١٤٣٥ هـ، ١٨٧ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

القواعد والضوابط للإلزام بعد التخيير / سهى بنت
عبدالله العمير.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٤٢١
ورقة (ماجستير).

الشرط المخالف لمقتضى العقد في الفقه الإسلامي
وتطبيقاته المعاصرة: دراسة فقهية مقارنة / سالم
بن عقيل الراشدي.- أبها: جامعة الملك خالد، ١٤٣٥ هـ، ٤٢٧
ورقة (بحث مكمل للماجستير).

العقود المتضادة: دراسة تأصيلية تطبيقية / محمد
بن عبدالله بن سدحان.- الرياض: المعهد العالي للقضاء،
١٤٣٥ هـ، ١١٢ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

عقد التخزين: دراسة فقهية / أروى بنت ناصر
العضيب.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٣٠٥ ورقة
(ماجستير).

عقد التصميم: دراسة فقهية / خالد بن ناصر
الحجاج.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٨٥
ورقة (بحث مكمل للماجستير).

النوازل في العارية والوديعة / هاريز ألكوتشي.-
الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٤٥٥ ورقة (ماجستير).

أحكام عقد تسليم المفتاح: دراسة مقارنة / سليمان
بن أحمد الثويني.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ،
١٧٣ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

المسائل المتعلقة بالأبواب: دراسة فقهية تطبيقية /
عبد اللطيف بن عبدالله السنان.- الرياض: المعهد العالي
للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٣٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

المواقع الإلكترونية لوساطة التزويج والأحكام
الفقهية المتعلقة بها / حمد بن علي الحمد.- الرياض:
المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ (بحث مكمل للماجستير).

أحكام النكاح المتعلقة بالمسلم الجديد / عبدالرحمن
بن سعد السعد.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ،
١٧٣ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الفور والتراخي في الحدود والجنايات والكفارات
والأقضية / خالد بن مسفر القحطاني.- الرياض:
المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١١٥ ورقة (بحث مكمل
للماجستير).

العدوان اليسير في الجنايات: دراسة فقهية
تطبيقية / مالك بن محمد التويجري.- الرياض:
المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٢١ ورقة (بحث مكمل
للماجستير).

أثر التبعض في أحكام الحدود / هشام بن إبراهيم
الوزان.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ١١١ ورقة (بحث
مكمل للماجستير).

العقوبات التخيرية في جريمة القتل العمد / بدر
سعود السحيمي.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ،
١٥٢ ورقة (ماجستير).
المسؤولية الجنائية للشخصية المعنوية في المجال



الأجل القضائي للمدين: دراسة مقارنة / صالح بن
حبيب الحربي.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ،
١٢١ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الوقف المنقطع وأحكامه الفقهية / أنس بن رضوان
المشيح.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٦٧
ورقة (بحث مكمل للماجستير).

إجارة الوقف وتطبيقاتها المعاصرة / سليمان بن
عبدالله الحمود.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ،
١٥٢ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

استبدال مصاريف الوقف: دراسة مقارنة / يوسف
بن صالح السديس.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ،
١٣٧ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الأوقاف الرقمية وأحكامها الفقهية / سهيل بن
سليمان الشايع.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ،
١٧٢ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

النوازل في اللقطة: دراسة فقهية تأصيلية / عبدالله
بن إبراهيم الجريد.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ،
١١٢ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الطبي / أحمد بن عبدالعزيز أحمد.. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٤٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

جرائم الاستعمال غير المشروع لبطاقات الوفاء البنكية وعقوبتها: دراسة تطبيقية مقارنة / عمر بن محمد الحسون.. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٩٠ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

المسؤولية الجنائية في الإعلانات التجارية / عبدالعزيز بن محمد العبيد.. الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٥٢٧ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

جريمة حيازة المقاطع الإباحية ونشرها: دراسة مقارنة / بركات بن نايف الحربي.. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٥٢ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الاعتراف الواقعي بالدولة غير المسلمة وآثاره في أحكام السير: دراسة تأصيلية تطبيقية مقارنة بقواعد القانون الدولي / علي بن حمد الصالحي.. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٣٥٠ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

أحكام الأسير في الشريعة الإسلامية والمواثيق الدولية / عيسى بن علي عسيري.. المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ١٣٥ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الفتوى السياسية في علم السير عند اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء مقارنة بالقانون الدولي / خليل بن محمد الثمراني.. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٩٦ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الرعاية الدبلوماسية لرعايا الدولة في الخارج: دراسة مقارنة بين القانون الدولي العام والفقهاء الإسلامي / أحمد بن محمد الموكلي.. أبها: جامعة الملك خالد، ١٤٣٥ هـ، ٣٨٤ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

وسائل الإثبات الإلكتروني في الفقه الإسلامي: دراسة تطبيقية في التحكيم التجاري / محمد بن

عيسى العويس.. بريدة: جامعة القصيم، ١٤٣٥ هـ، ٢٦٠ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

أحكام التعامل مع المرأة في التحقيق الجنائي: دراسة مقارنة / محمد بن مطاعن شيبه.. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٧٢ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

السياسة الشرعية في قصة ذي القرنين / طاييف بن أحمد الضاحكي.. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٦٥ ورقة (بحث مكمل للماجستير).



الحسبة عند الشيخ محمد ناصر الدين الألباني رحمه الله / سعود بن عوض الحربي.. الرياض: المعهد العالي للدعوة والاحتساب، ١٤٣٥ هـ، ٣١٠ ورقة (ماجستير).

أحكام تزيين المساكن والمرافق العامة وما يتعلق بها / سارة بنت عبدالرحمن العمران.. الدمام: جامعة الدمام، ١٤٣٥ هـ، ٦٤٥ ورقة (ماجستير).

الأحكام المتعلقة بزينة الرجل: دراسة فقهية / نجلاء نصير البركاتي.. الطائف: جامعة الطائف، ١٤٣٥ هـ، ٣٦٥ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

أحكام إكرام الضيف في الفقه الإسلامي / منال بنت عبدالله السفياني.. الطائف: جامعة الطائف، ١٤٣٥ هـ، ٢٥٩ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

المسائل الفقهية المتعلقة بالشخص الآلي (الروبوت) / عادل بن شقير-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٠٤ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الأحكام الفقهية المتعلقة بالدورات التدريبية / بندر بن محمد المحميد-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٦٩ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

العلوم الاجتماعية والاقتصادية

التنصير في دارفور: نشأته، وسائله، آثاره، سبل مواجهته / محمد حامد أحمد حامد-. المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٣٩٤ ورقة (ماجستير).

الحساب الجاري: دراسة فقهية تطبيقية / يزيد بن صالح السحيباني-. الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٤٠٤ ورقة (ماجستير).

ضوابط المعاملات المصرفية في الشركات المساهمة والأسهم: دراسة فقهية مقارنة / سلطان بن فهد العتيبي-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٢٠٧ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

التحويلات المصرفية للنقود والشيكات وأحكامها الشرعية: جمعاً ودراسة / أحمد جامع إسماعيل-. المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٥٩٠ ورقة (دكتوراه).

صكوك المشاركة: دراسة فقهية تأصيلية تطبيقية / عبدالله بن خالد الجوهر-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٤٩ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

صكوك الحقوق المعنوية: دراسة فقهية تأصيلية تطبيقية / عبدالله بن عبدالرحمن البراك-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٢٩٠ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الأحكام الفقهية المتعلقة بالمطاعم: دراسة فقهية / عبدالعزيز بن عبدالله الحماد-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٦٧ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

النوازل المالية في الخدمات الصحية: دراسة فقهية مقارنة / سليمان بن بقيش الشعباني-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٦١١ ورقة (دكتوراه).

الأحكام الفقهية المتعلقة بالانتظار / حسن بن صالح القرني-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٤٧٤ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

أحكام الإسراع: دراسة فقهية مقارنة / عبدالملك بن أحمد المقوشي-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١١٥ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الرياضة البدنية: دراسة فقهية / تركي بن عبدالله الرشودي-. الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٧٣٠ ورقة (دكتوراه).

ممارسة المرأة للرياضة في الفقه الإسلامي / لولوة بنت نصيف العنزي-. المدينة المنورة: جامعة طيبة، ١٤٣٥ هـ، ١٢٨ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

خدمات الاتصالات وأحكامها في الفقه الإسلامي / بدر بن عبدالله الجدوع-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٤٨٥ ورقة (دكتوراه).

الأحكام الفقهية المتعلقة بالقنوات الفضائية / عمار بن أحمد بن ماجد-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٢٩٢ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

النوازل في القنوات الفضائية: دراسة فقهية / هدى بنت علي العنزي-. الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٢ مج (دكتوراه).

وتطبيقاتها التربوية / يحيى بن صالح الجادعي.-
المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٥٠١ ورقة
(ماجستير).

التربية المنزلية في الإسلام / ياسر عبدالله حلواني.-
المدينة المنورة: جامعة طيبة، ١٤٣٥ هـ، ٢٣٤ ورقة (رسالة علمية).

آثار مشاهدة قناة "طيور الجنة" الفضائية على قيم
الأطفال من وجهة نظر أمهاتهم: دراسة ميدانية على
عينة من الأمهات في مدينة الرياض / دليل بنت عبدالله
مجرشي.- الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤٣٥ هـ، ١٧٦
ورقة (بحث مكمل للماجستير).

مشكلات الألعاب الإلكترونية وعلاجها من منظور
التربية الإسلامية / عبدالله بن عبدالرحمن الوائلي.-
المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ١٧٠ ورقة
(ماجستير).

الغضب عند الشباب وعلاجه من منظور التربية
الإسلامية / سلطان بن عبدالرؤوف حلمي.- المدينة
المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ١٦٩ ورقة (بحث
مكمل للماجستير).

واقع التعليم الإسلامي في النيجر مع تصور مقترح
لتطويره / أبو بكر أمادو علي.- المدينة المنورة: الجامعة
الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٢٩٥ ورقة (دكتوراه).

اللغة

الفصح والأفصح في "لسان العرب" لابن منظور
الإفريقي (ت ٧١١ هـ): دراسة لغوية تحليلية /
الأمين موسى ماني.- الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٥١٠
ورقة (ماجستير).

معجم المكنز الكبير: دراسة في المادة والمنهج / ولاء
بنت فهد السبيت.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٣٦٤
ورقة (ماجستير).



أحكام الحجز على الحسابات المصرفية: دراسة
مقارنة / علي بن ناصر الخلفي.- الرياض: المعهد العالي
للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٥٩ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

أثر الإيمان في تثبيت رجال الأمن عند مواجهة
الأخطار / عقيل بن عبدالله الراجحي.- بريدة،
السعودية: جامعة القصيم، ١٤٣٥ هـ، ٣٦٣ ورقة (بحث مكمل
للمماجستير).

تصور مقترح لبناء معيار للتأصيل الإسلامي للعلوم
التربوية وآليات تطبيقه في الجامعات الإسلامية /
أمل بنت راشد الخليفة.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ
(دكتوراه).

المضامين التربوية في شعر الحكمة خلال القرن
الأول والثاني الهجري / محمد بن عبدالله البصيري.-
المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٣٧٢ ورقة
(ماجستير).

واقع الدور التربوي للمسجد ووسائل تفعيله في
ضوء المتغيرات المعاصرة / عماد بن عباس الزهراني.-
الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤٣٥ هـ، ٢٦٦ ورقة (بحث
مكمل للماجستير).

ملازمة المتعلم للمعلم في ضوء التربية الإسلامية

الحكمة في شعر أبي الفتح البستي (ت ٤٠٠ هـ):
مصادرها ومجالاتها وسماتها الفنية: دراسة
موضوعية نقدية / عبدالوهاب بن عويش الرحيلي.
المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ١٥٧ ورقة
(بحث مكمل للماجستير).

الحكمة في شعر أحمد الغزالي (١٣١٨ - ١٤٠١ هـ):
دراسة موضوعية فنية / خالد بن سالم الصاعدي.
المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٢٠٦ ورقة (ماجستير).

رثاء الولد في الشعر المصري الحديث: دراسة في
الموضوع والفن / عفاف بنت شجاع القحطاني.
الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٢٦١ ورقة (ماجستير).

التاريخ والتراجم

أثر الصحابييات الأنصاريات في المجتمع المدني في
عصر النبوة والخلافة الراشدة: دراسة تاريخية /
فهد عبدالعزيز الداغ.
الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ،
٣٧١ ورقة (ماجستير).

الإنفاق الخيري في المدينة النبوية وأثره في الحياة
العامة خلال العصرين الأيوبي والمملوكي / عبير بنت
حمد العباد.
بريدة، السعودية: جامعة القصيم، ١٤٣٥ هـ،
٢٧١ ورقة (بحث مكمل للماجستير).

الأسر العلمية في بغداد وأثرها في الحياة العامة
من القرن الخامس حتى منتصف القرن السابع
الهجريين / بدر بن ذعار الحربي.
الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٥٠٤ ورقة (دكتوراه).

الأسواق التجارية في بلاد الشام ٢٣٢ - ٤٩١ هـ /
أحمد بن علي القحطاني.
بريدة، السعودية: جامعة
القصيم، ١٤٣٥ هـ، ٣٥٥ ورقة (بحث مكمل للدكتوراه).

مقامات الفرح والحزن في القرآن الكريم: دراسة
بلاغية تحليلية / أمل بنت سعد اليحيى.
الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٣١٤ ورقة (ماجستير).

جماليات المكان في المدني من القرآن: دراسة بيانية /
منى ردة الدهاس.
الطائف: جامعة الطائف، ١٤٣٥ هـ، ٢٤١
ورقة (بحث مكمل للماجستير).

البيان النبوي في وصف الجنة: دراسة بلاغية
في صحيح مسلم / أسماء بنت عبدالله الزهراني.
مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٣٥ هـ، ٢٥٢ ورقة (ماجستير).

الصورة الفنية في شعر محمد مصطفى المجدوب:
دراسة تحليلية / مصطفى بن علي إدريس.
المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٣٠٧ ورقة (ماجستير).

توجيهات المبرد (ت ٢٨٥ هـ) النحوية والصرفية
للقرآن القرآنية / جمع ودراسة محمد بن عبده حسن.
مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٣٥ هـ، ٢٢٩ ورقة (ماجستير).

مأخذ أبي علي الفارسي النحوية والصرفية على
الفراء: عرضاً ودراسة / مشعان بن نازل الجابري.
المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٥١٦ ورقة (دكتوراه).

تأثر نحوي الأندلس بأبي علي الفارسي حتى
نهاية القرن السابع الهجري / إسماعيل بن عبدالرحمن
السحبياني.
الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٥٩٠ ورقة
(دكتوراه).

المسائل النحوية والصرفية في تفسير القرآن لابن أبي
زمنين (ت ٣٦٦ هـ): جمعاً ودراسة / إعداد أريج بنت عثمان
المرشد.
الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٥ هـ، ٢ مج (دكتوراه).

(عن) في اللغة العربية والقرآن الكريم / هدى
محمد السداوي.
القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٥ هـ، ٢٦٣
ص (رسالة علمية).

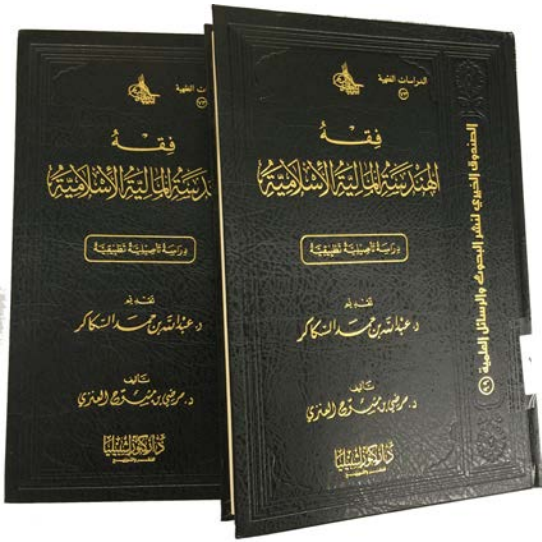
حرف القاف والكاف: دراسة في الصوت واللهجات
المعاصرة / أحمد عواد الشمري.
المدينة المنورة: الجامعة
الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ١١٠ ورقة (بحث مكمل للماجستير).



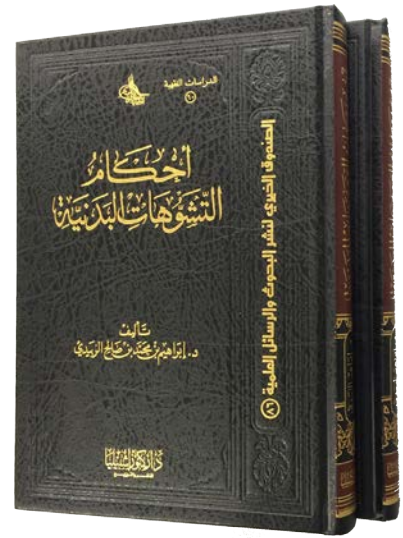
كتب مفيدة جديدة

حلقات (كتب مفيدة جديدة)
من الحلقة (١٣٢) إلى الحلقة (١٤١)
عرضت في موقع محرر المجلة بشبكة الألوكة

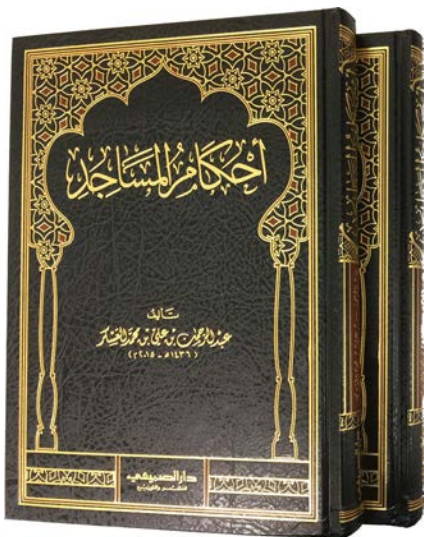
- **فقه الهندسة المالية الإسلامية: دراسة تأصيلية تطبيقية / مرضي بن مشوح العنزي** - الرياض: الصندوق الخيري لنشر البحوث والرسائل العلمية: دار كنوز إشبيلية، ١٤٣٦ هـ، ٤٧١ ص (أصله رسالة دكتوراه).



- **أحكام التشوهات البدنية / إبراهيم بن محمد الزبيدي** - الرياض: دار كنوز إشبيلية: الصندوق الخيري لنشر البحوث والرسائل العلمية، ١٤٣٤ هـ، ٣٨٥ ص (أصله رسالة ماجستير من جامعة الإمام بالرياض).



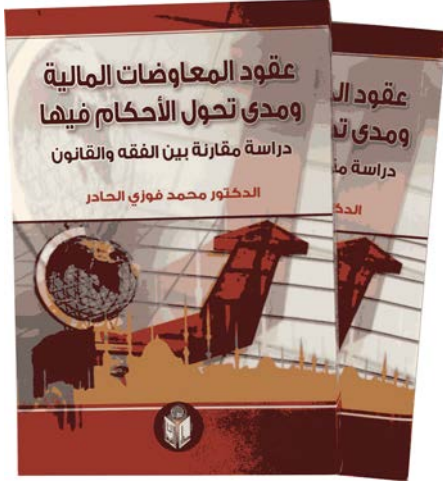
- **أحكام المساجد / عبدالرحمن بن علي العسكر** - الرياض: دار الصميعي، ١٤٣٧ هـ، ٤٧٢ ص.



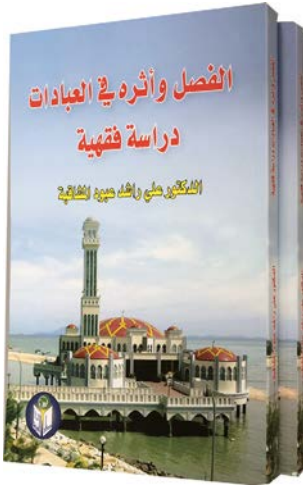
- **زكاة الديون المعاصرة: دراسة تأصيلية تطبيقية / عبدالله بن عيسى العايضي** - الرياض: بنك البلاد: دار الميمان، ١٤٣٦ هـ، ٢٧٨ ص (أصله بحث مكمل للماجستير).



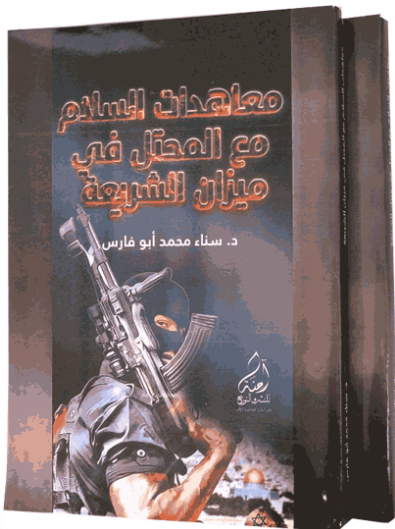
- عقود المعاوضات المالية ومدى تحول الأحكام فيها بين الفقه والقانون / محمد فوزي الحادر. - عمان: دار الفرقان، ١٤٣٤ هـ، ٣٩٧ ص.



- الفصل وأثره في العبادات: دراسة فقهية / علي راشد المشاقبة. - عمان: دار الفرقان، د. ت، ٢٩٢ ص (أصله رسالة علمية، نوقشت في عام ١٤٣٦ هـ، ٢٠١٥ م).



- معاهدات السلام مع المحتل في ميزان الشريعة / سناء محمد أبو فارس. - عمان: دار آمنة، ١٤٣٦ هـ، ٣١٣ ص.



- نظرية البدائل الإسلامية للمعاملات المصرفية: دراسة تأصيلية نقدية / طالب بن عمر الكثيري. - الرياض: الصندوق الخيري للبحوث والرسائل العلمية: دار كنوز إشبيلية، ١٤٣٦ هـ، ٢ مج (٧٩٤ ص) (أصله رسالة دكتوراه من جامعة أم القرى).



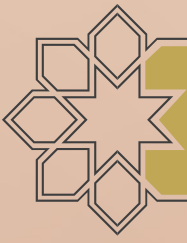
- جنائيات أرسطو في حق العقل والعلم: مظاهرها، آثارها، أسبابها / خالد كبير علال. - عمان: النورق للنشر، ١٤٣٦ هـ، ٤٢٥ ص.



- أحكام الرواتب ومعاشات التقاعد في الفقه الإسلامي / نزار أحمد عويضات. - عمان: دار النفايس، ١٤٣٧ هـ، ٣٨٣ ص (أصله رسالة دكتوراه).



كتب سابقة فيها فائدة



وبلغت عناوين مخطوطات هذا الفهرس (١٣٨٢) عنواناً، ووزعت على أربعة أقسام، هي: التفسير، والتجويد، والقراءات، وعلوم القرآن.

المكتبة الإسلامية: مدونات المصادر الإسلامية وعلوم القرآن الكريم والحديث الشريف والفقہ والأصول / عماد علي جمعة. - ط ٣. - عمان: دار النفائس، ١٤٢٦ هـ، ١٧٨ ص.



بيان بالمصادر الأساسية في المسارد (البليوجرافيات، وهي مدونات المصادر الإسلامية العامة)، والقرآن وعلومه، وأهم مصادر التفسير، والحديث الشريف وعلومه، ومصادر فقه المذاهب الأربعة، وأصول الفقه.

المكتبة الرقمية الدولية للأطفال وبحوث أخرى / سهير أحمد محفوظ. - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ١٤٣٠ هـ، ١٤٣ ص.



من هذه البحوث:

- المكتبة الرقمية الدولية للأطفال: توظيف تكنولوجيا المعلومات في توسيع نطاق استخدام الأطفال للكتب من مختلف أنحاء العالم.
- معايير تقييم مواقع المكتبات على الشبكة العنكبوتية.
- النشر الحديث لكتب الأطفال: دراسة تحليلية. والمؤلفة أستاذة في جامعة حلوان.

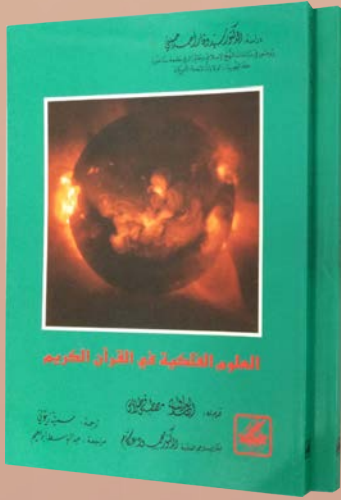
فهرس مخطوطات التفسير والتجويد والقراءات وعلوم القرآن في مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة / إعداد مجموعة من الباحثين؛ ترتيب وتصنيف عمار بن سعيد تمالت؛ إشراف ومراجعة عبدالرحمن بن سليمان المزيني. - الرياض: وزارة الأوقاف، ١٤٢٩ هـ، ٧٠٤ ص.

تحتوي مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة على أكثر من (١٤٠٠٠) مخطوط، بعضها نادر لم يرد لها ذكر في فهارس المخطوطات، وكثير منها بخطوط مؤلفيها.

دليل للقراء والمقرئين في أصول رواية أبي سعيد ورش لمقرأ الإمام نافع المدني من طريق أبي يعقوب الأزرق. وفيه فرش حروف في جداول منظمة تضم إلى الضبط والتوجيه. وملحق بالدليل:

- مبحث مخارج الحروف وصفاتها لصلته بالإدغام والإخفاء من أبواب الصلب.
- مبحث في تحريرات الأوجه المقروء بها من طريق الأزرق في حال الجمع والإفراد.
- مبحث في وقوف الإمام الهبتي للتخفيف من غلواء التضعيف لبعضها من البعض.

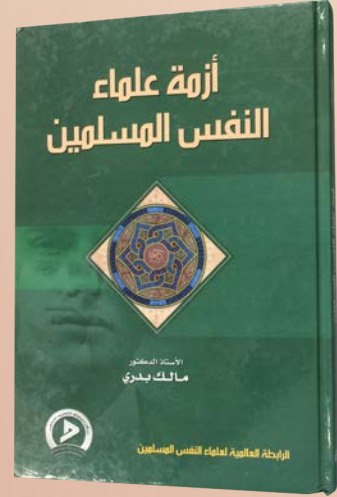
العلوم الفلكية في القرآن الكريم / سيد وقار أحمد حسيني؛ ترجمة سمية زيتوني. - دمشق: دار طلاس، ١٤١٧ هـ، ١٤٤ ص.



إطار في قواعد لعلم الفلك مستلهمة من القرآن الكريم وآياته، في القوانين التي تحكم الكون والطبيعة بإرادة الله الخالق القادر، ودعوة للمسلمين وغير المسلمين لكي يدرسوا القرآن، ويستخدموا هدايته في تطوير وتطبيق العلم والتقنية الإسلامية، وبخاصة علم الفلك، الذي يعد من أهم العلوم التي شغلت الناس منذ القديم، بسبب تعلقه بالأسرار الكونية.

وقسم الكتاب إلى اثني عشر موضوعاً. وهو برهان آخر على أن القرآن الكريم لا يمكن أن يصدر عن فرد أو حضارة، قبل محمد صلى الله عليه وسلم أو بعده، كما يقول المؤلف، وهو مهندس من أمريكا.

أزمة علماء النفس المسلمين / مالك بابكر بدري؛ ترجمة منى كنتباي أبو قرجة. - د. د. م: الرابطة العالمية لعلماء النفس المسلمين؛ عمان: مركز ديبونو لتعليم التفكير، ١٤٣١ هـ، ١١٦ ص.



فيه دعوة جريئة وريادية في مجالي علم النفس والتحليل النفسي، يحفز فيها المتخصصين النفسانيين المسلمين كي يستيقظوا من غفلتهم، ليتبنوا نظريات وممارسات جديدة منبثقة من عالمهم المسلم، وأن يحرروا أنفسهم من أغلال الأسر والعبودية لنظريات الغرب في ذلك.

وقد قسمه مؤلفه إلى (١٥) فصلاً. وأصله بحث قدمه مؤلفه في الاجتماع السنوي الرابع لرابطة علماء الاجتماع المسلمين (أمس) بالولايات المتحدة الأمريكية وكندا في عام ١٣٩٥ هـ (١٩٧٥ م). وهو من السودان، مؤسس ورئيس الرابطة العالمية لعلماء النفس المسلمين، أستاذ في الجامعة الإسلامية بماليزيا.

الدليل الأوفق إلى رواية ورش عن نافع من طريق الأزرق / مصطفى اليحياوي، عبد الهادي حميتو، عبد العزيز العمراوي. - الرباط: وزارة الأوقاف، ١٤٣٠ هـ، ٤٣٣ ص.



الحيض بين الفقه والطب / فاطمة الزهراء عبدالكريم
عزيزي. - دمشق: دار العصماء، ١٤٢٧هـ، ١٢٨ ص.



بيّنت الكاتبة أن دم الحيض أمانة صحيحة على سلامة استعداد الرحم، وأن له ألواناً متعددة، أشدها الأحمر المائل إلى السواد، وأضعفها الترابي، وأن علامة الطهر القصة البيضاء أو الأثر الجاف، وأنه لا يجوز للرجل أن يأتي الزوجة قبل الاغتسال من الحيض، ويحرم أيضاً الوطء، وأن المرأة الحائض في نظر الإسلام إنسان طاهر، تؤاكل وتشارب وتجالس وتضاجع، ويؤكل من يدها، ولا شيء ممنوع سوى المجامعة، وما ذلك إلا لما فيه من أذى، كشف الطب معاملة.

الدرر المضيئات في أحكام الدية والأروشات
(الاعتداء على النفس وما دون النفس) / عباس بن
أحمد الخطيب المتوكل. - صنعاء: مكتبة خالد بن الوليد:
دار الكتب اليمنية، ١٤٣١ هـ، ١٥١ ص.



وهو فقه مقارن، وإن كان الفقه الزيدي واضحاً فيه. والكتاب مفيد في بيان تقدير الدية والأروشات في عصرنا. والمؤلف عضو المحكمة العليا، وعضو المعهد العالي للقضاء باليمن.

العقوبة الرضائية في الشريعة الإسلامية والأنظمة
الجنائية المعاصرة: دراسة مقارنة / أحمد محمد
براك. - القاهرة: دار النهضة العربية، ١٤٣١ هـ، ٧٨١ ص.



العقوبة الرضائية نوع صلح يتم بين أطراف تتعلق بجريمة، وقد عرفها المؤلف بقوله: "إجراء رضائي بديل عن الدعوى الجنائية واستناداً إلى مبدأ ملاءمة الدعوى الجنائية يقضي بفرض عقوبة بديلة متفق عليها بين سلطة تنفيذ القانون والمتهم منصوص عليها قانوناً، تهدف إلى تحقيق أهداف العقاب، وتؤدي إلى انقضاء الدعوى الجنائية، وذلك لمواجهة أزمة العدالة الجنائية طبقاً للاتجاهات المعاصرة للسياسة الجنائية".

والمؤلف رئيس النيابة العامة. ومعالجة الموضوع من الناحية الشرعية فيه قليل.

تراث المعاجم الفقهية في العربية: دراسة لغوية في
ضوء أصول صناعة المعجم والمعجمية / خالد فهمي. -
القاهرة: إيتراك للنشر، ١٤٢٤ هـ، ٣٥١ ص.



الإدارة في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم: دراسة تاريخية للنظم الإدارية في الدولة الإسلامية الأولى / حافظ أحمد عجاج الكرمي. - هيرندن، أمريكا: المعهد العالمي للفكر الإسلامي؛ القاهرة: دار السلام، ١٤٢٨ هـ، ٢٨٥ ص.



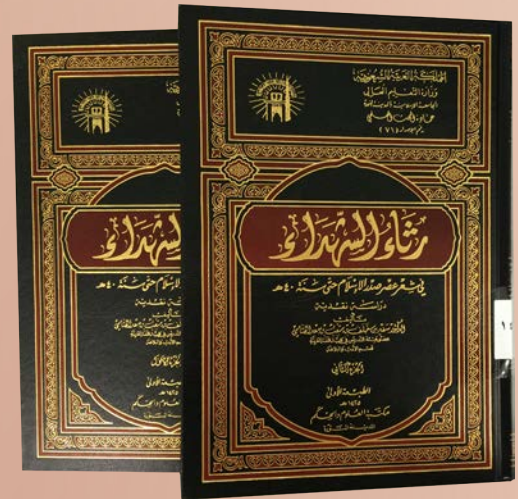
يبحث في النظم الإدارية التي طبقت في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم، حيث نشوء أول دولة إسلامية، في بلاد لم تعرف النظام وترتيباته، أو الدولة وتقسيماتها. وأقام عليه الصلاة والسلام دولة الإسلام الأولى ضمن منهج إداري واضح المعالم، مرسوم الخطوات، بعيد عن العقوبة والارتجال...

الوثائق العثمانية: دراسة أرسيفية وثائقية لسجلات محكمة الباب العالي / إعداد سلوى علي ميلاد. - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، نحو ١٤٣٠ هـ، ٧٠٩ ص (أصله رسالة دكتوراه).



عالج المؤلف في الباب الأول من كتابه أمر المصطلح الفقهي في إطار معاجم المصطلحات العامة، ثم درس مناهج المعاجم الفقهية ومصادرها وطرق ترتيبها. وتناول في الباب الثاني مدارس المعجم الفقهي، مبيناً صلتها بصناعة المعجم في الدرس المعجمي الحديث. وذكر أن المعجم الفقهي توصل إلى أسس صناعة المعجم كما عرفها المعجميون المحدثون. وقد بين طرق المعاجم الفقهية في شرح المعنى، ووظائفها، وملاحقها، ودورها في صناعة المعجم الفقهي. وفي الباب الأخير حلل كتب مصطلحات الفقه من وجهة النظر اللغوية، وركز على الجانب الدلالي.

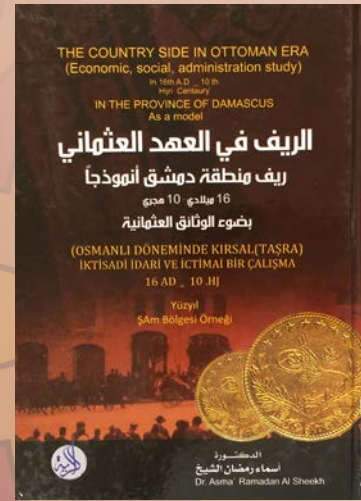
رثاء الشهداء في شعر عصر صدر الإسلام حتى سنة ٤٠ هـ: دراسة نقدية / سفير بن خلف القثامي. - المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، عمادة البحث العلمي، ١٤٢٥ هـ، ٢ مج (٧٨٧ ص) (أصله رسالة ماجستير).



الرثاء ضرب من الوفاء، ومستودع أحزان الشعراء، والمنبئ عن محاسن الميتين. ومن أنواع الرثاء 'رثاء الشهداء'، وهو نوع جديد من الأدب ظهر في عصر صدر الإسلام. وقد درس المؤلف هذا الموضوع من جوانب أدبية فنية ونقدية، وبين في الدراسة الموضوعية إيمان الشهداء، ونصرتهم للإسلام، وبطولاتهم، وتضحياتهم واحتسابهم، وثوابهم عند الله. ومن الناحية الفنية بحث الألفاظ والتراكيب في شعر رثائهم، والصور الفنية فيه، والقيم الصوتية، والمعاني، والعاطفة، وبنية المراثية، ثم وازن بين رثاء الشهداء ورثاء الأبطال في الجاهلية.

- دراسة تاريخية وأثرية لمحكمة الباب العالي والمحاكم العثمانية المعاصرة لها.
- دراسة أرشيفية لسجلات محكمة الباب العالي والمحاكم العثمانية المعاصرة لها.
- دراسة وثائقية لسجلات محكمة الباب العالي.
- الأهمية التاريخية لسجلات محكمة الباب العالي.
- وبآخره أربعة ملاحق، ثالثها: معجم المصطلحات التي وردت في الوثائق المقيدة بسجلات الباب العالي.

الريف في العهد العثماني: ريف منطقة دمشق
أنموذجاً / أسماء رمضان الشيخ- عمّان: دار الراية، ١٤٣١
هـ، ٤٣٥ ص (أصله رسالة علمية).



دراسة اقتصادية إدارية اجتماعية في القرن العاشر الهجري
في ضوء الوثائق العثمانية.



كتب مفيدة

يتعلق الموضوع بأصل الدليل، وهو قوله صلى الله عليه وسلم "استفت قلبك".

وهذا الكتاب يتوسع في الإجابة عن سؤال: هل لكل مسلم أن يستفتي قلبه؟ وما ضوابط استفتاء القلب؟ وجعله مؤلفه في أربعة فصول:

- حجية استفتاء القلب.
- المذاهب والطوائف في التعامل مع استفتاء القلب ومناقشة أقوالهم.
- ضوابط إعمال فتوى القلب والاستدلال بها.
- الأثر الفقهي لفتوى القلب في الأحكام الشرعية.

مسقطات الولاية في النكاح / فهد بن بادي المرشدي - الرياض: دار كنوز إشبيليا، ١٤٣٦ هـ، ١٦١ ص (أصله رسالة ماجستير)



مسقطات الولاية المتفق عليها التي أوردها المؤلف هي:

- العضل (وهو امتناع الولي من تزويج موليته من الكفاء، حيث يجب عليه التزويج).

- الغيبة (ذكر المؤلف أن الراجح في تحديد الغيبة المنقطعة هو تقييد ذلك بما تحقق فيه المضارة للمولية، وذلك بأن يكون الولي الغائب في موضع لو انتظر حضوره أو استطلع رأيه فات الكفاء الذي حضر).

- الجنون.
- الردة.
- ومسقطات الولاية المختلف فيها: الفسق، والإغماء، والسفه، والعمى، والخرس.

نوازل الحج / عبدالله بن حمد السكاكر - الرياض: دار كنوز إشبيليا، ١٤٣٦ هـ، ١٥٣ ص.



درس فيه ثلاث عشرة نازلة من نوازل الحج، هي: العجز عن الحصول على تصريح الحج، هل جدة ميقات أو لا، الإحرام بالإزار المخيط، لبس الكمام حال الإحرام، استعمال المحرم المنظفات المعطرة، الطواف والسعي في الأدوار العليا، المبيت بعرفة ليلة عرفة، حكم الإفاضة من عرفات قبل غروب الشمس لمن وقف نهاراً، العجز عن المبيت بمزدلفة، العجز عن المبيت بمنى ليالي التشريق، الرمي قبل الزوال أيام التشريق، رمي جمرة العقبة من الناحية الشمالية، التعجل قبل اليوم الثاني عشر لعذر.

استفتاء القلب: ضوابطه وأثره في الأحكام / السعيد بن صبحي العيسوي - الرياض: دار كنوز إشبيليا، ١٤٣٦ هـ، ١٠٢ ص (أصله رسالة علمية).





وذكر المؤلف أنه من خلال متابعته العلمية والميدانية لهذا الموضوع توصل إلى حقائق مهمة يكشف عنها النقاب لأول مرة! وأنها إذا عُرِفَت وانتشرت فستحدث انقلاباً كاملاً في النظرة، وسيندهل من يطلع عليها من الفرق الهائل بين التقاليد الموروثة والحقائق المجهولة. يعني عند الشيعة.

الأحكام المتعلقة بالتحاليل الطبية والفحوصات العملية في الفقه الإسلامي / عبدالله بن بالقاسم الشمراني - الرياض: دار التدمرية، ١٤٣٦ هـ، ٦٣٤ ص (أصله رسالة علمية).

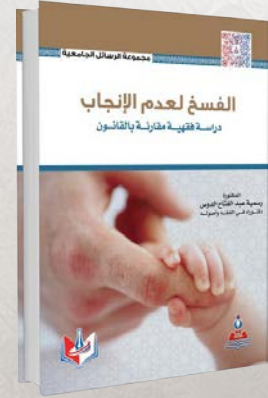


الباب الأول منه في دوافع إجراء التحاليل الطبية ومدى مشروعيتها.

والثاني في الضوابط الطبية والشرعية التي تحكم عمل التحاليل الطبية: قبل التحليل (مثل: الإذن الطبي، والدقة في سحب العينات)، خلال التحليل وبعده (الأمانة المهنية، وكيفية التخلص من العينات الطبية الزائدة، وتسليم نتائج التحاليل الطبية وضوابطه).

والثالث في الآثار المترتبة على التحاليل الطبية ونتائجها (علاقتها بالعبادات، من حيث الطهارة والنجاسة، والانتفاع بالنجاسات، وأحكام التحاليل المتعلقة بالمسجد، والصيام،

الفسخ لعدم الإنجاب: دراسة فقهية مقارنة
بالقانون / رسمية عبدالفتاح الدوس - عمان: الدار العلمية الدولية للنشر: دار الثقافة، ١٤٣٧ هـ، ٢٧١ ص (أصله رسالة دكتوراه من الجامعة الإسلامية بالأردن).



اختلف الفقهاء في التفريق بسبب العقم، فمنهم من قال بالجواز، ومنهم من قال بعدم الجواز، ورجحت الباحثة الجواز؛ لأنه أقرب إلى العدالة والصواب. وذكرت أن هناك طرائق للفسخ لعدم الإنجاب، منها إيقاع الزوج الطلاق على زوجته، والطريقة الثانية هي رفع الأمر إلى القاضي.

وبحثت الكاتبة موضوعها في ثلاثة فصول، بعد فصل تمهيدي عن الفسخ وحكمه وأنواعه وآثاره، والفرق بينه وبين الطلاق، وهي:

- الإنجاب والعقم: مفهومهما وأسبابهما والتدابير الشرعية للحد من فسخ القرعة الزوجية.
- التأثيرات النفسية المترتبة على حكم الفسخ لعدم الإنجاب وحكم الفسخ لعدم الإنجاب في الفقه والقانون وطرقه.
- نماذج تطبيقية لدعوى الفسخ لعدم الإنجاب في المحاكم الشرعية الأردنية.

الخمس بين الفريضة الشرعية والضريبة المالية /
طه حامد الدليمي - الرياض: دار عالم الكتب، ١٤٣٥ هـ، ١٣٥ ص.

رسالة مختصرة في حكم الخمس هل هو فريضة شرعية جعلها الله في الأموال المغنومة من الكفار المحاربين، أم ضريبة دخل على مكاسب المسلمين المسلمين؟ وذلك بالأدلة النقلية الصحيحة والحجج العقلية الصريحة.

منه، بطلب من المريض نفسه أو من أهله، وقد يكون من دون طلب من المريض ولا من أهله.

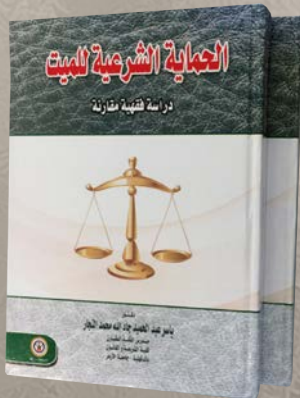


وقد بين المؤلف حكم هذا القتل في الشريعة الإسلامية وفي القوانين الوضعية، والمسؤولية الجنائية عنه فيهما، ووازن بينهما.

وتوصل إلى حرمة "القتل الرحيم" في الشريعة الإسلامية، ماعدا بعض الصور، كإزالة أجهزة الإنعاش من الميت دماغياً بعد التأكد من الأطباء المتخصصين، وجواز إزالة أجهزة الإنعاش في حالة التزاحم عليها، فيقدم الأولى فالأولى، وجواز الإجهاض في حالة الضرورة.

أما في القوانين الوضعية فهناك اختلاف واضطراب كبير في حكم هذا النوع من القتل.

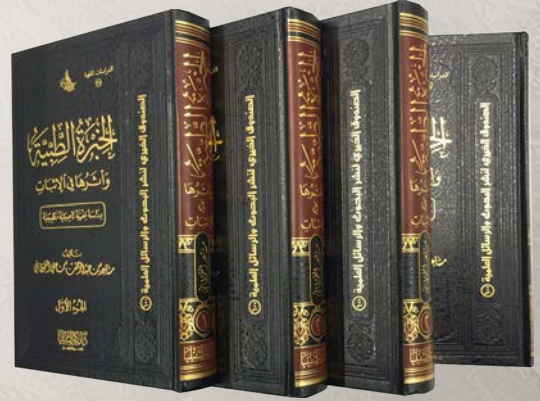
الحماية الشرعية للميت: دراسة فقهية مقارنة / ياسر عبدالحميد النجار. - الإسكندرية: مكتبة الوفاء القانونية، ١٤٣٦ هـ، ٤١٨ ص (أصله رسالة علمية).



جعله الباحث في ثلاثة أبواب:
الأول: العمليات الطبية الواقعة على الميت (نزع أجهزة الإنعاش عن الميت دماغياً، تشريح جثة الميت وتحنيطها، نقل أعضاء الميت).
الثاني: حماية الشريعة للموتى فيما يتعلق بأحكام دفن الأموات وحماية القبور.

والحج، ثم نتائجها في ضوء التكيف الفقهي وأحكام الخطأ والاختلاف فيها، ثم الآثار الشرعية والجنائية المترتبة عليها، في أحكام الأسرة والأقضية والحدود والجنايات).

الخبرة الطبية وأثرها في الإثبات: دراسة فقهية تأصيلية تطبيقية / مساعد بن عبدالرحمن القحطاني. - الرياض: دار كنوز إشبيلية، ١٤٣٦ هـ، ٢ مج (١٢٤٤ ص) (أصله رسالة ماجستير).



تظهر الحاجة إلى الخبرة الطبية في الفقه الإسلامي في أكثر من موطن، كالمرض، والأعداء المبيحة للترخص، والمنازعات الناشئة من دعاوى محلها جسم الإنسان. والخبرة تعدّ وسيلة إثبات شرعية، والطبية نوع منها. وهذا ما درسه الباحث في كتابه، الذي جعله في خمسة أبواب، هي:

- التأصيل الفقهي للخبرة الطبية.
- إثبات الأهلية وعوارضها بالخبرة الطبية.
- إثبات أحكام الأسرة بالخبرة الطبية.
- إثبات التوارث بالخبرة الطبية.
- الإثبات بالخبرة الطبية في أحكام الجنايات والحدود.

القتل الرحيم في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي: دراسة تأصيلية مقارنة / عمر بن عبدالله المشاري السعدون. - الرياض: الدمام: دار ابن الجوزي، ١٤٣٦ هـ، ٢٣٨ ص (أصله بحث مكمل للماجستير).

الموت الرحيم هو تسهيل موت شخص ما يعاني من أمراض ميؤوس منها، ولا يرجى شفاؤه منها، فيقوم الطبيب أو غيره بهذا القتل بدافع الرحمة والشفقة، سلبياً أو إيجابياً؛ لإراحة المريض من آلامه المبرحة من مرض لا يرجى الشفاء

مهم في نشوء ظاهرة الفراغ الفكري. وأن هذا الفراغ ناتج عن غياب التصور الإسلامي الصحيح في عقول معظم الأفراد، حول الكون والحياة، وعلاقة الإنسان بالإنسان،



بسبب مشكلات اجتماعية وأخلاقية في المجتمع. كما ذكرت أن الفراغ الفكري أدى إلى اتخاذ العبادات مجرد شكليات، لا تنعكس على السلوك الحياتي للأفراد، وجعل من الأفراد مستهلكين غير منتجين، بعيدين عن الابتكار والتجديد.

وبيّنت الأسباب التي أدت إلى نشوء الفراغ الفكري، والمظاهر التي تدل على وجوده، ثم دور المؤسسات التربوية الإسلامية في علاجه، مثل الأسرة، والمسجد، والمؤسسات التعليمية، والإعلام..

مفاهيم في الموهبة والإبداع وعلاقتها بالبعد الحضاري في ضوء نظام الإسلام التربوي / عدنان حسن باحارث. - الرياض: دار الصميعي، ١٤٣٦ هـ، ١٤٤ ص. الإبداع الذي يقوم على التميز والتفوق والإتقان أصيل في الإسلام، ومدعوم بالنصوص القرآنية والتطبيقات النبوية، وهو ضروري لبناء الحضارة.

وتوصل المؤلف إلى أن نظام الإسلام التربوي يراعي فئة المبدعين والموهوبين، ويعلي من شأنهم، ويرفع من مكانهم، باعتبارهم مجتهدين ومفكرين.

وانتهى إلى أن المبدعين يتعرضون لمشكلات كثيرة في طريق تفوقهم، ويواجهون جمعاً من العوائق التي تعطل مسيرتهم الإبداعية، تشمل عوائق مدرسية وأسرية وإعلامية واقتصادية، وأنهم بذلك يحتاجون إلى رعاية خاصة وفائقة، تشمل الجوانب العلمية والاجتماعية والشخصية.

والمؤلف أستاذ التربية الإسلامية بجامعة أم القرى.



الثالث: الحماية الشرعية للميت من الجرائم الواقعة عليه (جرائم الاعتداء على حرمة الميت الموجبة للحد، وللعقوبات التعزيرية: كسرقتة، والاعتداء على رفاتة، والتمثيل به، ونبش قبره).

والمؤلف مدرس الفقه المقارن في كلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر في الدقهلية.

تسعير المربحة في المصارف الإسلامية / هناء محمد الحنيطي، ساري سليمان ملاحيم. - عمان: دار النفايس، ١٤٣٧ هـ، ٣٦٦ ص (أصله رسالة دكتوراه).



تعتبر المربحة للأمر بالشراء من أكثر الصيغ التمويلية استخداماً في المصارف والمؤسسات المالية الإسلامية، وتختلف نسبة العمليات التي تستخدم فيها صيغة المربحة للأمر بالشراء، ويوجد اختلاف في طرق تسعير المربحة وقياس وإثبات عملياتها بين مصرف وآخر، ولهذه الاختلافات في التطبيقات المصرفية تأثيرات على توزيع نتائج عمليات الاستثمار بالمربحة بين المساهمين وأصحاب حسابات الاستثمار.

وقد عالج الكتاب هذا الموضوع من خلال خمسة فصول:

- تعريف بالمصطلحات التمهيدية.
- حقيقة التمويل في الاقتصاد الإسلامي والنوافذ الإسلامية في المصارف التقليدية.
- عقود المربحة كأحد البيوع الاستثمارية في المصارف الإسلامية.
- سعر المربحة في المصارف الإسلامية.
- الأداء المالي في المصارف الإسلامية.

دور مؤسسات التربية الإسلامية في علاج الفراغ الفكري / دعاء محمد القيسي. - عمان: وزارة الثقافة، ١٤٣٦ هـ، ٢٢٦ ص.

الفراغ الفكري هو خلو العقل من الفكر السليم، وانحرافه عن التفكير في الأهداف والغايات التي خلق من أجلها الإنسان، وهي عبادة الله عز وجل وعمارة الأرض. وتذكر المؤلفة أن وقت الفراغ غير المستغل إيجابياً سبب



أخبار الكتاب الإسلامي

في ثمانية فصول عالج الكاتب نظم المكتبات الرقمية، ودور البحث العلمي في بنائها، وهيكلتها، ووصفها، وتكاملها، والمبادئ التوجيهية لتصميم وبناء أنظمة المكتبات الرقمية المتكاملة. وألحق بها: خطة الدعم والتدريب، وتجربة المستخدم، ودراسات حالة، ومعجم المصطلحات.

القيادة في المكتبات ومراكز المعلومات: مبادئ ومفاهيم / عبدالرزاق مصطفى يونس. - عمان: دار صفاء، ١٤٣٧ هـ، ٤١٦ ص.



يعرّف المؤلف القائد في المكتبات ومراكز المعلومات بأنه الشخص الذي يعمل على تحريك العاملين باتجاه محدد ومخطط، وذلك بتحفيزهم على العمل باختيارهم. وهو الشخص ذو الرؤية البعيدة الذي يركز اهتمامه على الأهداف والأمور الاستراتيجية، ويحاول تغيير المسار والأسلوب بما يتماشى مع التطورات الخارجية والظروف المحيطة بالمكتبة أو مركز المعلومات.

ويتناول الكتاب المفاهيم والمبادئ الأساسية في مجال هذه القيادة، ويعرض المعايير والقواعد الأساسية اللازمة للقائد في المؤسسات المعلوماتية، والواجبات المناطة به.

ويركز على أهمية التخطيط، مع إبراز أسس التعامل مع العاملين، من حيث تعليمهم وتدريبهم والاعتناء بهم. ويؤكد على ضرورة أن يكون للمؤسسات المعلوماتية المتميزة

المعارف العامة

المكتبات الإلكترونية: كل ما يحتاجه أمين المكتبة لتطوير مكتبته / حسان عبادة. - عمان: دار المعزز، ١٤٣٧ هـ، ٢٠٧ ص.



سلط فيه الضوء على عدة موضوعات، في مقدمتها المكتبات الإلكترونية: خصائصها وكيفية التحول إليها ومدى الاستفادة منها، والدوريات الإلكترونية: أنواعها ومميزاتها وفوائدها والمشكلات التي تواجه المكتبات في التعامل معها، ثم الأنشطة المكتبية في المكتبات المدرسية ومكتبات الأطفال، وحواسب خدمات المكتبات، مثل عمليات الإعارة والربح الانتقائي للمعلومات والإحاطة الجارية. وموضوعات أخرى، كالمراجع، وتنمية مصادر المعلومات، وتشجيع عادة القراءة..

تصميم وبناء المكتبات الرقمية المتكاملة النظم / عثمان عبدالقادر عبيدات. - عمان: دار وائل، ١٤٣٦ هـ، ٢٥٢ ص.



قادة يعملون على تشكيل رؤى المستقبل، ويتصرفون كقدوة في ذلك.

والمؤلف أستاذ علم المكتبات والمعلومات في الجامعة الأردنية.

فهرس المصاحف المخطوطة في خزانة العتبة العلوية المقدسة / حسين جهاد الحساني. - النجف: مكتبة الإمام أمير المؤمنين العامة، مركز الأمير لإحياء التراث الإسلامي: توزيع دار الباقر، ١٤٣٥ هـ، ٥٥٧ ص (سلسلة مخطوطات النجف الأشرف؛ ١).



فهرس مخطوطات خزانة العتبة العلوية المقدسة / حسين جهاد الحساني، صدقي جعفر أبو صبيح. - النجف: مكتبة الإمام أمير المؤمنين العامة، مركز الأمير لإحياء التراث الإسلامي: توزيع دار الباقر، ١٤٣٥ هـ، ٦٥٥ ص (سلسلة مخطوطات النجف الأشرف؛ ٢).



تنقسم مخطوطات الخزانة المذكورة إلى مجموعتين: الأولى: المصاحف، وقد بلغت أكثر من (٦٠٠) مصحف، ضمنها نوادر، امتدت من القرن الأول الهجري حتى الخامس عشر، منها المصحف المنسوب لعلي رضي الله عنه، وقد كتبت بخطوط متنوعة، بينها خطوط ياقوت المستعصي، وأحمد



السهروردي، وأحمد النيريزي. وعليها وقفيات وتملكات وإهداءات وقراءات وإجازات وسماعات وتوليدات واستعارات وفوائد، سطرت في طررها.

والثانية مخطوطات عامة، في مختلف العلوم، منها ما نسخ في القرن الرابع الهجري وما نزل، وكتبت بأقلام مؤلفيها، في مقدمتهم أبو علي الفارسي. ولم تحصى، لكن ذكر في المقدمة أنها ليست بالكثيرة. وقد تكون حوالي (١٥٠٠) مخطوطة.

أولها: "الفائدة" المحققة.

ثانيهما: عنصر "النُدرة"؛ أي أن موضوعها لم يُطرق من قبل، أو أنه قد طُرق ولكن بنسبة قليلة، أو أنه لم يُسبق إفراده في كتاب، ولما يأخذ بعد حظه من التحليل المطلوب، أو الانتشار المتكامل.

ثالثها: "الواقعية"؛ أعني اتصالها بواقع المسلمين المعاش، وارتباطها بحياتهم.

ورابعها: أن تكون هذه الكتب إسلامية، يعني دراستها وتحليلها، وقد يُصيب الباحث في اجتهادات له وقد يخطئ، وقد ينهج نهجاً في بحث له يكون خاصاً به، فليس عرض الكتاب تركية له ولا لمؤلفه، وما لم يكن منها إسلامياً كانت فائدتها واضحة، يمكن الاستفادة منها إسلامياً؛ ولهذا السبب تم عرض بعض الكتب الأجنبية منه.

وذكر أنه تجنّب عرض كتب حققت أهدافاً كبيرة جداً؛ خشية أن يكون عرضها مانعاً من وصول هذا الكتاب إلى القارئ (إذا كان ورقياً)، والمشتكى إلى الله.

وقد حاول التنوع فيها ليستفيد منها أصحاب اهتمامات مختلفة، فجاءت في جوامع من العلوم والفنون، بينها رسائل جامعية عالمية وعالية، مع تصنيفها. وقد بلغت أكثر من (١٥٠) كتاباً.

التراث في أتون الحروب: المخطوط العربي من القرن الخامس حتى اليوم / بغداد عبدالمنعم - القاهرة: معهد المخطوطات العربية، ١٤٣٥ هـ، ١٧٧ ص.



مقدمة لرصد الآثار التي خلفتها الحروب والصراعات على التراث العربي الإسلامي المخطوط، منذ أن غدا هدفاً بذاته مع الحملة الصليبية الأولى في نهايات القرن الخامس الهجري.

والكتاب في ثلاثة فصول:

- عاصمتا التراث المخطوط في سورية: حلب ودمشق.
- النكبة والتراث المخطوط في فلسطين: التراث المحاصر والمستولى عليه.
- التراث المخطوط في العراق بين كارثتي المغول والاحتلال الأميركي.

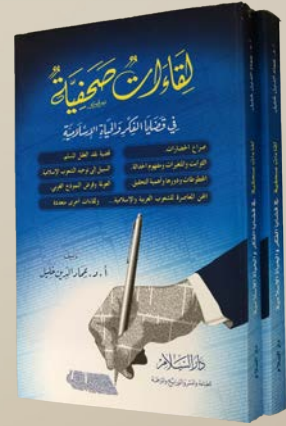
كتب هادفة إسلامية نافعة / محمد خير رمضان يوسف، ١٤٣٧ هـ، ١٤٢ ص (كتاب إلكتروني)



ذكر معده أن هذه الكتب تُشكّل جوانب محكمة من المكتبة الإسلامية، وأنه عمد إلى جمعها، وتعريفها، وعرضها بإيجاز؛ لأهميتها.

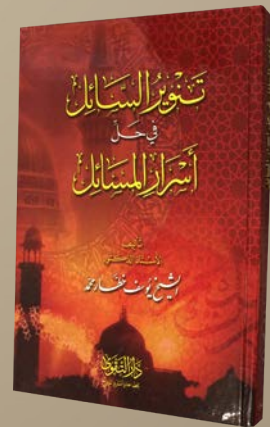
وأن هذه الأهمية تكمن في عدة عناصر، منها:

لقاءات صحفية في قضايا الفكر والحياة الإسلامية /
عماد الدين خليل. - القاهرة: دار السلام، ١٤٣٥ هـ، ٢٨٦ ص.



فيه حوارات لـ (٥٣) لقاء مع المؤلف، قد تكون حواراً مباشراً، وقد تكون مراسلة بالبريد العادي أو الإلكتروني، أو بالهاتف. وغطت موضوعات في صراع الحضارات، وقضية نقد العقل المسلم، والثواب والمتغيرات ومفهوم الحداثة، والسبيل إلى توحيد الشعوب الإسلامية، والمخطوطات ودورها وأهمية التحقيق، والعولمة وفرض النموذج الغربي، والمحن المعاصرة للشعوب العربية والإسلامية، وأخرى متعددة. وسبق أن نشر المؤلف مواد لقاءات أخرى أجريت معه، في كتاب سماه "حوار في المهوم الإسلامية".

تنوير المسائل في حل أسرار المسائل / يوسف خطار محمد. - دمشق: دار التقوى، ١٤٣٦ هـ، ٣٥٠ ص.



ذكر المؤلف أنه كثيراً ما كان يُسأل هذه الأسئلة، فجمعها في

هذا الكتاب، منها:

- أقوال العلماء في تعيين الاسم الأعظم.
- أقوال العلماء في مسألة سيدنا الخضر رضي الله عنه (لخصه كله من كتاب لم يشر إليه، ولو ذكره لما نقص من علمه).
- أدلة عذاب القبر ونعيمه.
- أدلة صلاة التسابيح الشرعية.
- عالم الرؤيا في الشريعة الإسلامية وأدلتها.
- أنواع المس.

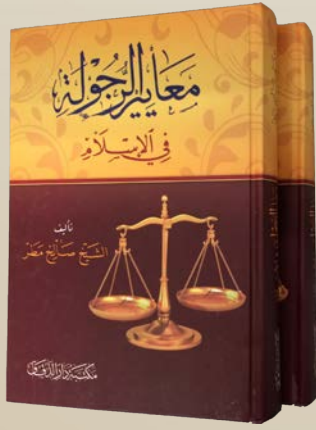
ظهور الإسلام في أوروبا / فوزية العشماوي. - القاهرة: دار العين، ١٤٣٥ هـ، ٢٠٢ ص.



رصدت فيه المؤلفة تاريخ ظهور الإسلام في أوروبا منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، حين لجأت الدول الأوروبية إلى الاستعانة بالعمال الأجانب لإعادة بناء المدن التي دمرتها الحرب، وكان أغلبهم من المسلمين... وفي نهاية السبعينات الميلادية أخذ الوجود الإسلامي يظهر بوضوح أكثر، خصوصاً ظهور النساء المحجبات، والرجال الملتحين.. كما عالجت المؤلفة أهم القضايا والمشكلات التي يتعرض لها المسلمون في الدول الأوروبية في الوقت الحاضر، مثل قضية الخوف من الإسلام، وإصاق تهمة الإرهاب بالمسلمين، وتصحيح صورة الإسلام في المناهج الدراسية الأوروبية، وقضية حظر بناء المآذن في سويسرا..

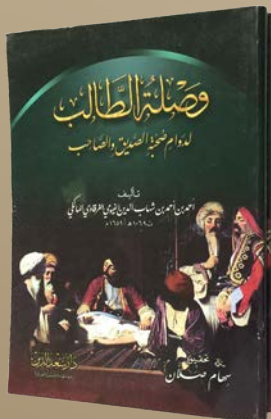
وأصله مجموعة بحوث قدمت إلى مؤتمرات دولية. وقد عاشت المؤلفة في سويسرا (٤٠) عاماً، وعملت أستاذة للغة العربية والحضارة الإسلامية بجامعة جنيف.

معايير الرجولة في الإسلام / صالح مطر. - دمشق: مكتبة دار الدقاق، ١٤٣٦ هـ، ٥٨٣ ص.



الرجولة الحقيقية والبطولة التي لا نظير لها هي الالتزام المطلق بشرع الله جلّ وعلا، والتحلي بالأخلاق الفاضلة. هذا ما ذكره المؤلف في مقدمته، ثم بين المقاييس والمعايير التي ينبغي أن يتصف بها المسلم عموماً، وطالب الكمال خصوصاً، ليدخل في دائرة الرجولة. ووزع موضوعات كتابه على أربعة أبواب: خصص الأول للرجولة في القرآن والسنة. والثاني فيه طائفة من الأخلاق الفاضلة التي تدل على كمال رجولة المرء، والتي لا يدخل إلى ميادين الرجولة إلا من خلالها. والثالث ذكر للأخلاق الذميمة التي لا تمت إلى الرجولة بصلة. وفي الرابع عرض لبعض الصور المشرفة من حياة الصحابة رضي الله عنهم، ثم التابعين ومن تبعهم.

وصلة الطالب لدوام صحبة الصديق والصاحب / أحمد بن أحمد الفيومي الغرقاوي (ت ١٠٦٩ هـ)؛ تحقيق سهام صلان. - دمشق: دار سعد الدين؛ القاهرة: دار العلوم والآداب، ١٤٣٤ هـ، ٩٥ ص.



أوروبا تعتنق الإسلام / عفيف عبدالحافظ الغنيمات. - عمان: دار جليس الزمان، ١٤٣٧ هـ، ٢٧٣ ص.



جاء سياق الكتاب ليكون رسال محبة وخطاب دعوة إلى الأمة الأوروبية التي يبلغ تعدادها (٥٠٠) مليون نسمة، لفهم دين الإسلام من مصدره الصافي، والافتناع به ثم اعتناقه. وأكد حقائق: فالإسلام هو الدين الوحيد المقبول عند الله تعالى، وهو دين الفطرة، وناسخ لما قبله من الشرائع، وجميع الأنبياء أرسلوا بالتوحيد، وشهد العلماء الربانيون بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم، وما جاء به إنما هو معجزات، وخاصة القرآن الكريم، وعيسى عليه السلام نبي رسول، والله تعالى منزه عن الزوجة والولد..

والمؤلف متفائل، فيقول: 'وانني أتنبأ بأن أوروبا ستعتنق الإسلام في يوم ما، عاجلاً أم آجلاً، وسوف يكون مدار هذا الكتاب على إثبات هذه النبوءة، وأنها لم تأت من فراغ، ولما كان علم المنطق ينص على أن المقدمات الصحيحة تعطي نتائج صحيحة، فسوف نبحت في تلك المقدمات وما يترتب عليها من نتائج تفضي إلى اعتناق أوروبا للإسلام، ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله.'

والكتاب في ستة فصول، منها:

- لهذه الأسباب أوروبا تعتنق الإسلام.
- الوسائل الحديثة لنشر الإسلام في أوروبا.
- دلائل اعتناق أوروبا للإسلام من خلال القرآن والسنة.
- حقيقة عيسى ابن مريم وأمه في القرآن الكريم والحديث الشريف.

وفيها ما هو حديثٌ شريف، وما هو من أقوالِ السلف، وما قلدته من عندي ممَّا رأيتُه مناسباً.

وقد وضعتُ ما كان منها حديثاً بين أقواسٍ صغيرة، وغيرها تركته مهملًا منها، وإن وُجدَ خطأ في لفظٍ أو غيره عُدل، وهي تحتاجُ إلى تخريجٍ وتوثيقٍ على كلِّ حال.

مقومات التجديد والوسطية في الخطاب الإسلامي ومهاراته / طه أحمد الزبيدي. - العراق: دار الفجر؛ عمان: دار النفاثس، ١٤٣٧ هـ، ١٩١ ص.



ركز المؤلف على مفهومي التجديد والوسطية في الإسلام، ومقومات إدارة الخطاب الإسلامي.

وذكر أن "الخطاب الإسلامي" هو منظومة الأفكار والتصورات المرتبطة منطقياً والمتعلقة بتحليل الواقع الإسلامي، وتحديد طرق معالجته، والتأثير فيه، أو هو طرق ووسائل تبليغ هذه المنظومة.

وأن المقصود بوسطية الخطاب الإسلامي التزامه بضوابط الشريعة ومقاصدها المبنية على التيسير والاعتدال والتوازن.

وحدّر من دعوات العلمانيين وخططهم في تحقيق مآربهم بإبعاد الدين عن الحياة، كما حدث في مؤتمر الثقافة العربية الذي عقده المجلس الأعلى للثقافة بمصر في تموز عام ٢٠٠٣م، وانتهى إلى أن الخطاب الديني هو المسؤول عن التخلف العربي، وأنه من الضروري إعادة النظر في المسلمات كلها، ومنها الدين، ورفضوا شعار "أسلمة العلم"، وركزوا على فصل الدين عن الدولة.

كتاب في الصداقة والصدق، معالج بالآيات الكريمة والأحاديث الشريفة وأقوال الحكماء وأخبار الأدباء، جعله مؤلفه في ثلاثة فصول:

الأول في النهي عن سوء الظن بكلام الله وحديث الرسول صلى الله عليه وسلم، وبكلام الأحاب والأصحاب.

والثاني في تحمل أذى الإخوان.

والثالث في شيء من آداب الألفة والصحة والصاحب، وما لها من الحقوق والمطالب.

والخاتمة في "استعطافات سجعية وشعرية ونبذة في العفو عن كل جنية".

ورد الخير: أدعية وأذكار / محمد خير رمضان يوسف، ١٤٣٧ هـ، ٢٦ ص (نشرة خاصة، كتاب إلكتروني).



قال معده: تعددت الأذكار والأوراد، وصنّف فيها الكثير، وقد جمعتُ كثيراً منها وحفظتها، وصارت لي ورداً يومياً، بفضل الله وتوفيقه، بعضها يعودُ إلى عهد الصبا، ومنها ما وقفتُ عليه قريباً، يعني أن ما تمّ جمعه كان في عقود من الزمن، ولمستُ فائدته بما لا يدعُ مجالاً للشك، فأحببتُ أن أقدمه جاهزاً، لأهلي وأحابي، يقرؤونه كلّه، أو ما يشاؤون منه.

وقد زدتُ فيه التذكير بما هو مهمٌّ من الأذكار على طول النهار والليل، في ملحق.

وبعضها أدعية في مناسباتٍ معيّنة، وقد رجوتُ الخير في استعمالها هنا وهناك.

وأدعيةٌ أدعو بها لأنّي أنساها في مناسباتها، وغيرها أتدربُ عليها لتكون سهلةً عليّ عند الاحتضار، بإذن الله تعالى.

التأصيل للحوار والجدال والحجاج إسلامياً / إحسان
عبد المنعم سمارة. - إربد الأردن: عالم الكتب الحديث، ١٤٣٦
هـ، ١٧٧ ص.



يتوجب على كل من يتصدى للحوار أن يستكمل ضوابطه ومقتضياته وأدابه وشروطه - كما يقول المؤلف - لنلا يكون جدلاً وسفسطة كلامية عقيمة تؤدي إلى المرء، وتوقع في المغالطات الفرقية والضلالات الفكرية الداعية إلى العداوة والشقاق، فيفقد الحوار غايته، ويصبح سبباً لإثارة الشكوك وانعدام الثقة وسوء الظن، وتعميق فجوة الفرقة والخلاف والأمة.

وقد درس المؤلف هذا الموضوع وأصله من خلال فصلين:

- مدى مشروعية الحوار والجدال والحجاج في الإسلام.
- مقتضيات الحوار الإسلامي المنتج.

والمؤلف أستاذ العقيدة والفكر الإسلامي بجامعة جرش في الأردن.

فن الرد على الآخرين والمواجهة / فهد خليل زايد. - عمان: دار يافا العلمية، ١٤٣٧ هـ، ١٦٥ ص.



كتاب لطيف، في موضوع حيوي، معالج بنفس إسلامي، ذكر المؤلف أنه كتب فيه "لتصويب طرح السؤال، وحسن الإجابة وجمالها، ومدى تأثيرها في النفس البشرية". وقال "... فكم من محق أضع حقه بحدّة ردّه وتبديد حجته بكلام جاف، أو استخفاف برأي الطرف المقابل". ومن موضوعات فنون الرد التي ناقشها: فن الرد الذي يجعل الآخرين يصمتون، فن الرد في المنتديات، فن الجواب المسكت، الآداب الشرعية في الرد، فن الصمت، فن الرد على السفية، فن الرد الجميل، الرد الوقح، فن الرد على الإهانة، الرد بهدوء، أسئلة الأطفال الصعبة، النكت القبيحة..

مقالات نقدية في الحداثة والعلمانية / سعيد عبداللطيف فودة. - ط٢. - بيروت: دار الذخائر، ١٤٣٦ هـ، ٢٩٦ ص.



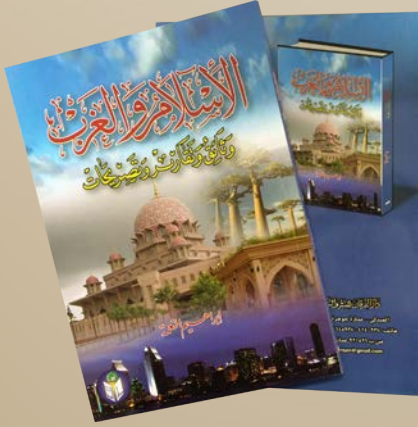
مجموعة مقالات وبحوث تكشف بعض الأسس التي يعتمد عليها دعاة العلمانية المعاصرة، والحداثة، وما بعد الحداثة. وقد لا يصرحون بهذه الأسس والقواعد، أو يلوحون إليها بكلام غير واضح قصدًا لإبعاد التهمة عنهم.

ويشترك هؤلاء جميعاً في هجومهم المدبر على الأسس الدينية الإسلامية بما تشتمل عليه من الفكر والعلوم، فكل واحد منهم يحاول حفر حفرة في هذا الدين، إما في نصوصه الأصلية بالقدح فيها والتشكيك، أو في العلوم والنتائج الفكرية الذي أنتجته قرائح العلماء الأجلاء على مدار التاريخ الإسلامي.

ومراد المؤلف من كتابه هو لفت أنظار المهتمين بالعلوم الإسلامية إلى شدة خطر هؤلاء، ومدى تغلغلهم في الفكر الإسلامي، قادحين غير مادحين، جارحين غير مبالين بقرآن ولا سنة ولا معارف ولا علوم..

المنظمة، والقتل المتعمد، إضافة إلى جرائم السرقات، والاعتداء على الأعراض، وغيرها.. وذلك عن طريق إصلاح الفرد من كل الجوانب، فقد رفع من شأن الرقابة الذاتية، ودعا لإصلاح الأخلاق، وأوجد له علاقات أسرية متينة، وعزز علاقاته بالمجتمع عامة، وجاء بتشريعات اجتماعية لحفظ الدين والنفس والعقل والمال والنسل، وسنَّ المراقبة المجتمعية للحفاظ على القيم، بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر...

الإسلام والغرب: وثائق وتقارير وتصريحات /
إبراهيم النعمة.- ط٤، مزيدة.- عمان: دار الفرقان، ١٤٣٦ هـ، ١٢٥ ص.



كتاب يفصح عنه عنوانه، وهو على مستوى العصر، وقد طبع أربع طبعات، وحقه أن يطبع أكثر.

ذكر المؤلف أنه أراد من تأليفه أن يطلع القارئ على شيء من إساءات العالم الغربي قديماً وحديثاً إلى العالم الإسلامي، مما ذكره المؤرخون الثقات، مسلمين وغير مسلمين، ليعرف المسلم تاريخه، ويتمسك بأصالته.

وليعتبر كثير من الدارسين في دول الغرب ما يثار من شبهات حول الإسلام، وخاصة الذين لم يطلعوا على تشريعات الإسلام ولا تاريخه.

وأن أعداداً ليست بالقليلة من شباب المسلمين المتدين يتهاون في قبول عدد من المسائل المتعلقة بالتاريخ الإسلامي، متأثراً بكثرة ما يسمعه من المستشرقين وما يقرؤه عنهم.

القراءة الحداثية للشريعة الإسلامية ومصادرها: دراسة تحليلية نقدية / عبدالسلام أحمد فيغو.- الرباط: مطبعة المعارف الجديدة، ١٤٣٥ هـ، ١٢٨ ص.



يذكر المؤلف أن الاتجاه الحداثي بكل مدارسه وتياراته ورموزه مشبوه الارتباط، مشبوه الأهداف، وكلها تصب في النيل من الإسلام، وإبعاد المسلمين عن دينهم، وتحقيق أطماع الغربيين وضمان استبقاء نفوذهم في ديار المسلمين، ونهب ثروتهم، والحيلولة بينهم وبين تحقيق الرقي والرخاء والحياة الآمنة الكريمة.

وأن هدف هذا الاتجاه هو طمس هوية الأمة، وإبعادها عن تراثها وحضارتها وثوابتها المستمدة من الكتاب والسنة، وما أجمع عليه أهل الرأي والاجتهاد.. والمؤلف أستاذ بجامعة محمد الخامس في الرباط.

الحل الإسلامي لمشاكل الحضارة الإنسانية / فؤاد محمود آل محمود.- القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٣٥ هـ، ٩٦ ص.



يقدم الإسلام حلاً شاملاً متكاملًا لمشكلات الحضارة الإنسانية المعاصرة، منها مشكلة العنف المسلح، والجريمة

وبوبها وهذبها، وجمعها مما خلفه العلماء في مجال الوجود والنظائر في القرآن من معان، فالكلمة قد تكون واحدة في مواضع متفرقة في القرآن على لفظ واحد، وحركة واحدة، ولكن يراد بها في كل موضع معنى يخالف الآخر.

الألفاظ التي وردت مرة واحدة في القرآن الكريم: معجم ودراسة بلاغية بيانية / بلال عبود مهدي السامرائي. - عمان: دار دجلة، ١٤٣٧ هـ، ٨١٨ ص (أصله رسالة ماجستير من جامعة تكريت).



جمع فيه الألفاظ الواحدة في القرآن الكريم، بحسب الصيغة الواردة وليس بحسب الجذر الثلاثي، ودرسها دراسة بلاغية وبين أسرارها البيانية.

ورتب الألفاظ على حروف المعجم، وهو الفصل الوحيد في الدراسة، لكن يسبقه تمهيد، تناول فيه تعريف اللفظ مع بيان شروط فصاحة المفرد، وشرح نظرية النظم وتاريخه وأشهر القائلين بها، والإعجاز القرآني ومعناه عند القدماء.

لغة الجوارح ودلالاتها في القرآن الكريم: دراسة موضوعية / علي عبد كنو الجوازي. - عمان: دار دجلة، ١٤٣٧ هـ، ٤٥٢ ص



القاعدة وحلفاؤها في أزواد: النشأة وأسرار التوسع / محمد محمود أبو المعالي. - الدوحة: مركز الجزيرة للدراسات؛ بيروت: الدار العربية للعلوم، ١٤٣٥ هـ، ١٩٨ ص.



يبدأ الكتاب بلمحة تعريفية عن منطقة أزواد بشمال مالي، حيث تنشط الجماعات الإسلامية المسلحة، ثم تاريخ وصولها إلى هناك، وتناميها وتوسعها، منذ دخول أول مجموعة من المقاتلين الجزائريين إليها عام ١٤٢١ هـ أثناء مطاردة القوات الجزائرية لها، وما تلا ذلك من انتشار وتوغل لتلك الجماعات حتى سيطرت بمختلف فروعها على مدن وبلدات إقليم أزواد سنة ١٤٢٣ هـ.

والمؤلف أمين عام نقابة الصحفيين الموريتانيين.

علوم القرآن والتفسير

كلمات قرآنية بمعان مختلفة / جمع وترتيب علي فهمي النزهي. - الإسكندرية: دار القمة: دار الإيمان، ١٤٣٥ هـ، ٧٩٩ ص.



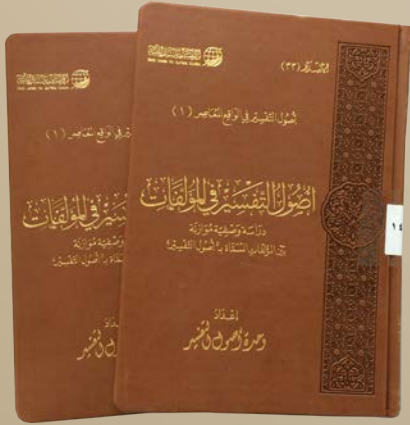
يذكر المؤلف أن ألفاظ القرآن الكريم هي لبّ كلام العرب، وعليها اعتماد الفقهاء والحكماء، في أحكامهم وحكمهم، وأنه بين معاني هذه الألفاظ ليعين ذلك على فهم الآيات،

ويستدرك ما فاتها، فألف هذا الكتاب، مستفيداً منها ومن غيرها.

وقسم هذه الآيات إلى مجموعات، وأعطى كل مجموعة رقماً، وقد بلغت (٨٩) رقماً. وعرضها حسب ترتيب المصحف. وذكر منهجه في الكلام عليها واستخلاص أحكامها في عشرة أمور، مع توضيحات جانبية.

وقال: لست في هذا الكتاب ملتزماً بأي من المذاهب الأربعة - مع أنني شافعي المذهب - وإنما أسير مع الآيات، وأضيف إليها ما صحَّ من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم. وكتاب الأستاذ صلاح إضافة جيدة ومتقنة إلى المكتبة الإسلامية.

أصول التفسير في المؤلفات: دراسة وصفية موازنة بين المؤلفات المسماة بأصول التفسير/ إعداد وحدة أصول التفسير بمركز تفسير للدراسات القرآنية.- الرياض: المركز، ١٤٣٧ هـ، ٤١٤ ص.



يتعين ضبط الأصول الحاكمة للتفسير، وجمعها وترتيبها على نسق علمي منهجي، لئلا يكون كتاب الله تعالى وتفسيره عرضة للفهم المضطربة والتفسيرات المجانبة للصواب. وقد جاءت هذه الدراسة لتقوم واقع المؤلفات في "أصول التفسير"، للوقوف على ملامحها، وتعرُّف مكان الضعف والقوة فيها، للتمكن من امتلاك دقة التطوير لأصول التفسير، وتوجيه المسارات البحثية فيها، والسعي إلى تأسيس وإرساء الدعائم والركائز التي يصح الانطلاق منها في خدمتها، وتوجيه المشاريع البحثية فيها.

تأتي هذه الدراسة ضمن إطار اللغة الصامتة، التي اهتم بها الباحثون المعاصرون في اللغات ودلالاتها، ذلك أن كل جارحة تعطي انطباعاً معيناً وإشارة لها دلالاتها ومغزاها. والقرآن الكريم يشير إلى الكثير من حركات هذه الجوارح ودلالاتها الخاصة بها.

وقد قام بجمعها الباحث، وأراد من ورائه التنبيه على لغة تعبيرية استخدمها القرآن، تكون أبلغ من اللغة الناطقة في موضعها.

وجعل كتابه في مقدمة وستة فصول وخاتمة.

وابتداء من الفصل الثاني وحتى آخر الفصول خصصها للحديث عن دلالات لغة العيون في القرآن الكريم، ودلالات لغة الأذن، واليد وأفعال اللمس، ولغة الأرجل، ودلالة هيئة الوجه.

وفي هذا الأخير درس دلالات وجوه أهل الدنيا، ثم الآخرة.

منها في الدنيا: العابسة، الحزينة، الباسمة، الكارهة، المحتاجة، الصالحة...

المدخل العام إلى تفسير آيات الأحكام / صلاح عبدالفتاح الخالدي..- عمان: دار النفايس، ١٤٣٧ هـ، ٢ مج (١٣٢٢ ص).



ذكر الأستاذ الخالدي أنه وجد أثناء تدريسه الجامعي مادة "آيات الأحكام" أن كتبها القديمة لا تحقق الغرض، وأن المعاصرة منها لا تكفي، ووجد الحاجة لتأليف كتاب جديد في تفسير آيات الأحكام يتلافى النقص في الكتب الموجودة،

معالم التفسير المقاصدي للقرآن الكريم: آيات
الخمير نموذجاً / نشوان بن عبده قائد.. ماليزيا: الجامعة
الإسلامية العالمية للنشر؛ عمّان: دار آمنة، ١٤٣٦ هـ، ١٨٤ ص
(أصله رسالة علمية).

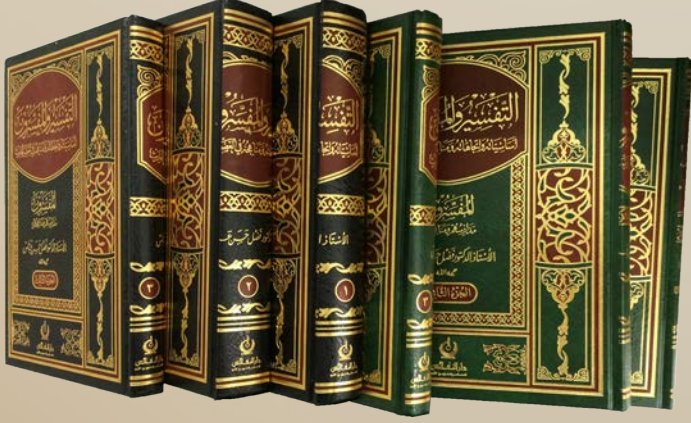


يكشف التفسير المقاصدي عن ظاهر النص، ويحلل
مقاصده ومراميه وأبعاده والفوائد المستنبطة منه.
ويستفيد من المنقول، ويحكم المقاصد في الكشف عن
مدلولات النصوص والغايات والحكم فيها.
ويهدف إلى إظهار حيوية وفاعلية النص القرآني من خلال
إبراز المقاصد في الآيات والأحكام والتشريعات.
وتتمثل معالمه في اعتبار اللغة مفتاحاً لفهم مراد القرآن،
وأداة مهمة تخدم المقاصد.
وتبرز مقاصد القرآن من تحريم الخمر في مقصد الحفاظ
على الجنس البشري، والعقل، وأجهزة الجسم المختلفة.
ومقاصد القرآن الكريم تمثل ثوابت الإسلام وأساسه
العقدية والتشريعية، ولذا فإنها تحوي عناصر الثبات
والوئام والانسجام لحركة الفكر الإسلامي في مختلف
الجوانب.

وذكر المؤلف أن نشأة التفسير المقاصدي تعود حقيقتها إلى
الصحابية الكرام رضوان الله عليهم، من خلال تطبيقهم
لمقتضى المقاصد في التفسير وفي الحياة العملية، ومن ذلك
ما فعله الخليفة الأول أبو بكر الصديق رضي الله عنه في

مسألة جمع القرآن، لما كان المقصد منه حفظ القرآن في
السطور، وذلك عندما استحر القتل بالقراء يوم القيامة..

التفسير والمفسرون: أساسياته واتجاهاته ومناهجه
في العصر الحديث / فضل حسن عباس (ت ١٤٣٢ هـ).
عمّان: دار النفايس، ١٤٣٧ هـ، ٣ مج.



درس المؤلف ما كتبه السابقون في علوم القرآن والتفسير،
وتناوله بالشرح والنقد والتمحيص.
وبحث في كتابه هذا اتجاهات التفسير وأساسياته في العصر
الحديث، وجعله في ثلاثة أجزاء:

- الأول في التفسير: أساسياته واتجاهاته. تحدث فيه
عن معنى التفسير وأنواعه ومراحل تطوره، وعن اختلاف
المفسرين وأسبابه، وما يتعلق بالإسرائيليات. ثم عن اتجاهات
التفسير: البياني، والفقهي، والعقائدي، والموضوعي،
والتفسيرات المنحرفة، مع أمثلة وتطبيقات.

- والثاني في مدارس التفسير، وهي المدارس العقلية
الاجتماعية، والعلمية، والتربوية، والوجدانية، ومدرسة
الجمهور. وتحدث عن مناهج ثلثة من العلماء، ونماذج من
تفاسيرهم.

- الثالث في مناهج بعض المفسرين، منهم أبو الأعلى
المودودي، وسعيد حوى، وعزت دروزة، وعبدالقادر ملا
حويش، والشنقيطي في أضواء البيان، وغيرهم.



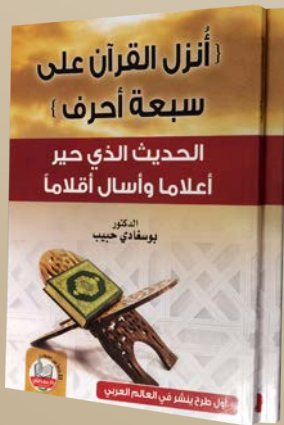
بحث وتحليل للأسئلة الواردة في ثلاث عشرة آية من القرآن الكريم وأجاب عنها، وفيها قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ﴾ وتشمل هذه الأسئلة الجوانب العقدية والعبادات والمعاملات والأخلاقيات. وهي:

- ١- ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ﴾ (سورة البقرة: ١٨٩).
- ٢- ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ﴾ (سورة البقرة: ٢١٥).
- ٣- ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدٌّ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ﴾ (سورة البقرة: ٢١٧).
- ٤- ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ الْعَفْوَ﴾ (سورة البقرة: ٢١٩).
- ٥- ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَى قُلْ إِصْلَاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ﴾ (سورة البقرة: ٢٢٠).
- ٦- ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَدْنَىٰ فَاغْتَزِلُوا فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ﴾ (سورة البقرة: ٢٢٢).
- ٧- ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أَحَلَّ لَهُمْ قُلْ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلَّبِينَ تَعَلَّمُونَهُنَّ مِمَّا عَلَّمَكُمُ اللَّهُ﴾ (سورة المائدة: ٤).
- ٨- ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا

عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا لَوْ قَتَلَهَا إِلَّا هُوَ﴾ (سورة الأعراف: ١٨٧).

- ٩- ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ﴾ (سورة الأنفال: ١).
- ١٠- ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (سورة الإسراء: ٨٥).
- ١١- ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ ذِي الْقُرْنَيْنِ قُلْ سَأَتْلُو عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا﴾ (سورة الكهف: ٨٣).
- ١٢- ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا﴾ (سورة طه: ١٠٥).
- ١٣- ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا﴾ (سورة النازعات: ٤٢).

"أنزل القرآن على سبعة أحرف": الحديث الذي حيرَ أعلامًا وأسأل أعلامًا / بوسغادي حبيب - عمان: دار مجدلاوي، ١٤٣٧ هـ، ٩٣ ص.



دراسة للحديث المذكور طالت مع المؤلف سبع سنوات، ذكر بعد هذا الجهد أن الأحرف السبعة حقيقة لا يمكن إنكارها، وأورد اتفاق جل العلماء من الرعييل الأول أن روايته متواترة ومشهود لها بالإجماع (ص ٦٢).

كما ذكر أن الخلاف في معناه مازال مستمرًا، بعد أن أورد سبعة تفسيرات له، ومن المعروف أن المقصود بالأحرف غير القراءات السبع. وأورد قول العقاد عندما سأله أحد المذيعين: لو أنك التقيت رسول الله فعن أي شيء كنت سائله؟ فأجاب: كنت أسأله عن معنى الأحرف السبعة!

واقترح عقد مؤتمر خاص لبحث المسألة من أجل الوصول إلى حل مقبول يتماشى والقراءات.

أصول تجويد القرآن الكريم للقراء العشر ورواتهم
مقارنة برواية حفص بن سليمان من طريقي
الشاطبية والدرة / طه فارس.. - بيروت: مؤسسة الريان،
١٤٣٦ هـ، ٤٠٦ ص.



عرض فيه المؤلف مباحث التجويد برواية حفص بن سليمان
موثقة معزوة لمصادرها، قال: فأغلب كتب التجويد لا تلتزم
العزو والتوثيق. ثم أتبعها بأصول رواة القراء العشر، التي
خالفوا فيها رواية حفص.
وقد عرض في التمهيد فضل قراءة القرآن الكريم وتجويده
وحفظه وتعليمه وتعلمه. ورتب روايات القراء وفق ترتيب
الشاطبي وابن الجزري، ثم عرض خلاصة أصولهم.

إعجاز القرآن المجيد: دراسة في تاريخ الإعجاز
وجهود العلماء الأقدمين والمحدثين / فضل حسن
عباس (ت ١٤٣٢ هـ)؛ مراجعة وتعليق سناء فضل عباس.-
عمّان: دار النفايس، ١٤٣٧ هـ، ٣٨٤ ص.



لخص فيه ما كتب في إعجاز القرآن الكريم قديماً وحديثاً،
وتحدث فيه عن الإعجاز البياني، مع أبحاث عن علماء كتبوا
في إعجاز القرآن، عرضاً وتقديماً، مثل الرماني والخطابي
والباقلاني، وما في الإعجاز عند الهمداني والجرجاني
والزمخشري، ثم ما ذكره حديثاً في جهود محمد عبده
ومصطفى صادق الرافعي ودراز وعائشة عبدالرحمن
وسيد قطب في بيان إعجاز القرآن الكريم.

الهمة في ضوء القرآن الكريم: دراسة موضوعية /
عبدالعزیز بن سالم الرويلي.. - الرياض: دار الصمعي،
١٤٣٦ هـ، ٧٣١ ص (أصله رسالة ماجستير).



بيان لعناية القرآن الكريم بالهمة، من حيث ذكره لأسبابها
وآثارها، وتنوع الأساليب في الحث عليها، والتفسير من
ضدها، وذكر نماذج في أصحاب الهمم العالية، وأصحاب
الهمم الدنيئة.
والهمة العالية - كما قال الباحث - هي التي ترقى بالإنسان
إلى مدارج الكمال، وهي الركيزة والمنطلق للأعمال الصالحة.
وهدف منه إبراز أسباب رفع الهمة لدى المسلمين، والنهوض
إلى كمالاتها، وعلاج الواقع الذي تعيشه الأمة الإسلامية
وأفرادها، وذكر أصحاب الهمم العالية والاقتداء بهم.

الحديث الشريف

الحديث التحليلي: دراسة تأصيلية / إعداد سندس عادل العبيد. - عمان: دار الحامد، ١٤٣٧ هـ، ٢٠٥ ص (أصله رسالة دكتوراه من الجامعة الأردنية).



عرّفت المؤلفة "الحديث التحليلي" بأنه دراسة تكاملية تفصيلية للحديث الواحد سنداً وامتناً، مع استنباط فوائده. ثم درست في ثلاثة فصول محكمة: مفهوم الحديث التحليلي ونشأته وضوابطه، وتحليل إسناد الحديث، وتحليل المتن.

شرح سنن أبي داود / أحمد بن حسين بن رسلان الرملي (ت ٨٤٤ هـ)؛ أشرف عليه وشارك في تحقيقه خالد الرباط. - الفيوم، مصر: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، ١٤٣٧ هـ، ٢٠ مج.



شرح مشهور لسنن الإمام الحافظ أبي داود السجستاني (ت ٢٧٥ هـ) رحمه الله تعالى.

وشارحه العلامة ابن رسلان الرملي الشافعي، قال في مقدمته له: "هذه نبذة مهمة في شرح سنن أبي داود رحمه

الله، أقتصر فيها على عيون الكلام، مما يتعلق بلغاته وألفاظه وأسانيده ودقائقها، وضبط ما قد يشكل من ألفاظ المتون والأسماء، والإشارة إلى بعض ما يستنبط من الأحكام وغيرها، والتنبيه على صحة الحديث، أو حسنه أو ضعفه، وبيان صواب ما تختلف فيه النسخ، وبالله التوفيق". وقد اعتمد في تحقيقه على نسخ خطية عديدة، واهتم المحققون بتحقيقه وتوثيقه، وهم (٢٥) محققاً، مع عناية بالإخراج، وورق وتجليد جيد، في ٢٠ مجلداً. والمجلد الأخير منه فهرس عامة.

حديث الإمام مالك بن أنس برواية الإمام الشافعي / جمع وترتيب وتخريج رفعت فوزي عبدالمطلب. - بيروت: دار المقتبس، ١٤٣٦ هـ، ٨٠٠ ص.



جمع لأحاديث الإمام مالك بن أنس (ت ١٧٩ هـ) التي رواها عنه الإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤ هـ) رحمهما الله تعالى، مما أورده في كتابه (الأم)، وكلها أحاديث أحكام، وبلغت (٨٦٥) حديثاً، وهي موجودة في الموطأ أيضاً.

ولا يكتفي الإمام الشافعي بروايتها، بل يعلق، ويوافق، ويخالف، ويصحح، وهذا ما لا يوجد عند من رووا الموطأ عن مالك، إضافة إلى تخريج مفصل وبيان الصحيح منها من غيره من قبل مصنف الكتاب.

ومعظم هذه الأحاديث صحيحة، رويت بأسانيد عالية، وكثير منها من سلاسل الذهب، كمالك عن نافع عن ابن عمر.

خريطة المستقبل في الحديث النبوي: أحاديث
المبشرات والفتن / شرف محمود القضاة. - عمان: دار
الفرقان، ١٤٣٦ هـ، ١٢٢ ص.



بدأ المؤلف بذكر المنهج الصحيح للتعامل مع أحاديث
المبشرات والفتن دون إفراط أو تفريط، ولم يتعرض لما مضى
من الأحداث، بل اقتصر على ما بدأ ولم يكتمل بعد، وعلى ما
سيأتي من الأحداث. وأجاب عن أهم التساؤلات في الموضوع،
وبخاصة ما يتعلق بالمهدي والدجال، وبين في الخاتمة كيفية
النجاة من الفتن.

موسوعة الطب النبوي / محمد علي البار. - الرياض: المركز
الوطني للطب البديل والتكميلي، ١٤٣٧ هـ، مج ١: ٤١٣ ص.
رأيت منه الجزء الأول: الكتب التراثية في الطب النبوي.



وفيه (٣٠) فصلاً، أولها مدخل، وسائرهما كل فصل يتحدث
عن عالم وآثاره في الطب النبوي.

وذكر مدير المركز المذكور الدكتور عبدالله بن محمد
البداح، أن هذا الكتاب يأتي كفاتحة سلسلة من المؤلفات
لإنشاء (موسوعة الطب النبوي)، تتضمن عدداً من الأجزاء
والكتب لتصنيف وتبويب المجالات المختلفة في الصحة
والطب كما وردت في السنة النبوية المشرفة، أبرز مجالاتها
الطب النبوي المتعلق بحفظ الصحة والارتقاء بها وتمييزها:
الطب النبوي العلاجي، الطب النبوي النفسي والروحي،
الطب النبوي المتعلق بأحاديث العدوى وجوانبها الإيمانية
والطبية، الطب النبوي المتعلق بالعلوم الطبية، مخطوطات
وكتب الطب النبوي، أخلاقيات وقوانين مهنة الطب.

حديث الإمام سفيان بن عيينة برواية الإمام
الشافعي / جمع وترتيب وتخريج رفعت فوزي عبدالمطلب. -
بيروت: دار المقتبس، ١٤٣٦ هـ، ٧٨٣ ص.



في أثناء تحقيقه لكتاب (الأمّ) للإمام الشافعي رحمه الله،
ذكر الأستاذ رفعت أن جلّ اعتماد الإمام الشافعي في أدلته كان
على إمامين كبيرين، هما مالك بن أنس، وسفيان بن عيينة
(ت ١٩٨ هـ).
وقد أفرد أحاديثهما كل في كتاب، كما سبق التعريف بعمله
في حديث مالك.

المصنّف / لأبي بكر عبدالله بن محمد بن أبي شيبه (ت
٢٣٥ هـ)؛ تحقيق سعد بن ناصر الشثري. - الرياض: دار
كنوز إشبيلية، ١٤٣٦ هـ، ٢٥ مج.



مرجع حديثي مشهور، يتميز بضخامة حجمه، وقدم عهد
مصنّفه، وعلو إسناده، وجمعه فيه آثار الصحابة والتابعين،
وذكر اختلافات الفقهاء، واشتماله على مسائل فقهية دقيقة،
واهتمامه بالمصطلحات الفقهية وبيان معانيها، إضافة إلى
مسائل في العقيدة والمغازي والتاريخ وغيرها من العلوم،
وقسم إلى فصول وأبواب تسهل على الباحثين الوصول إلى
معلوماته، مع حسن الترتيب. ومعظم أحاديثه صحاح أو
حسان، والضعيف فيه قليل..
وهذا تحقيق جديد للكتاب، عدد فيه محققه (١٩) نسخة
خطية له.

من عناوين فصوله: الاسم الأعظم في القرآن العظيم، الاسم الأعظم عند الأمم السابقة، بعض معاني الاسم الأعظم، كمال حروف الاسم الأعظم، تلقين الاسم الأعظم.. والمؤلف ينحو منحى التصوف.

منزلة الصحابة الكرام رضي الله عنهم في القرآن الكريم / أمير بن أحمد قروي. - الرياض: دار منار التوحيد، ١٤٣٤ هـ، ١٦٠ ص.



بين معتقد أهل السنة في الصحابة رضي الله عنهم إجمالاً، ومنزلتهم في القرآن الكريم من حيث العموم، ببيان عدالتهم، وتحريم سبهم، وشهادته لهم من أوجه.

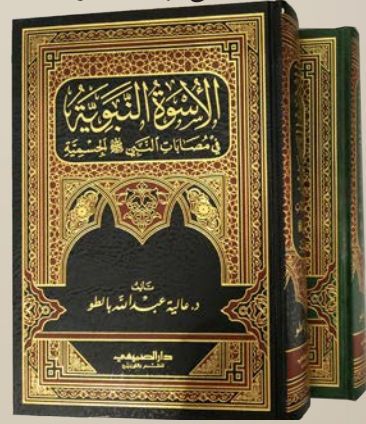
ثم بيان منزلة جماعات معينين منهم، ثم أفراد منهم. وذكر المؤلف أن القرآن الكريم قد شهد للصحابة رضي الله عنهم بشهادات عظيمة، تكفي الواحدة منها في إثبات المكانة والمنزلة، فكيف باجتماعها جميعاً فيهم، رضوان الله عليهم؟

الفقه الإسلامي وأصوله

المجامع الفقهية والدور المرسوم: دراسة تأصيلية / سعد عبدالرحمن الكبسي. - بيروت: شركة الريان ناشرون، ١٤٣٦ هـ، ٥٨ ص.

عرض فيه أهداف أبرز المجامع الفقهية، ودورها: المحددات والأسباب والآثار، وإشكالية التصور والإلزام عندها، والدور المفترض لها، وذكر نماذج من المسائل المطروحة، كمسألة الجهاد خارج الوطن، وقواعد التعامل بين السنة والشيعة، والتحالفات الدولية.

الأسوة النبوية في مصابات النبي صلى الله عليه وسلم الجسمية / عالية عبدالله بالطو. - الرياض: دار الصميعة، ١٤٣٦ هـ، ٩٠٥ ص (أصله رسالة علمية).

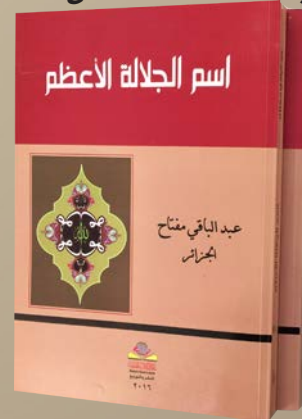


دراسة جانب من أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم، مما لحق بجسمه الشريف ظاهراً أو باطناً، باختياره أو بغير اختياره، قبل البعثة وبعدها، من مرض أو ألم أو جرح أو أذى أو تغيير في البشرة، لإبراز جانب الأسوة النبوية للأمة الإسلامية فيما أصيب عليه الصلاة والسلام، للتأسي والاقتراء، ولبيان عظيم فضله، وسمو مقامه، وصبره الجميل على ما لحق بجسده من الابتلاء.

وقد ذكرت الباحثة أن الروايات في ذلك بلغت (٩٣٦) رواية، درستها، وميزت الصحيح منها عن غيره، واستبعدت روايات لأنها من شمائله عليه الصلاة والسلام.

العقيدة

اسم الجلالة الأعظم / عبدالباقي مفتاح. - إربد، الأردن: عالم الكتب الحديث، ١٤٣٧ هـ، ٢٨٢ ص.



قال مؤلفه: "هذا كتاب جُمعت فيه نصوصٌ حول الاسم الأعظم، موزعة على فصول، وأكثرها من كلام العلماء والصالحين من هذه الأمة، مع بعض التعقيبات أو الملاحظات اليسيرة، والغرض منه رفع همة طالب الحق إلى أشرف الطرق الموصلة إليه".

وذكر المؤلف أن هذه المجامع رسم لها دور من قبل أطراف ثلاثة: المجامع نفسها، والسلطات الحاكمة، وجمهور المسلمين.



وبين أن الأهداف الموضوعية لها من قبل المجامع لنفسها لم تتحقق جميعها، لأسباب داخلية من قلب هذه المجامع، وأخرى خارجية من السلطات الحاكمة، أو توصيفات جمهور المسلمين لها.

الجدل / سيف الدين علي بن محمد الآملي (ت ٦٣١ هـ)؛ تحقيق علي بن عبدالعزيز العميريني. - الرياض: دار التدمرية، ١٤٣٦ هـ، ٥٠١ ص.



يمثل كتاب الجدل للسيف الآملي رحمه الله الثقافة الأصولية والفقهية الجدلية الشائعة في عصره (٥٥٠-٦٣١ هـ)، مثله مثل الإمام الغزالي (ت ٥٥٠ هـ)، وابن عقيل (ت ٥١٣ هـ)، فسلك فيه مؤلفه مختلف طرق الأصوليين والجدليين في البحث والتصنيف، من حيث الاستكثار من التعريفات، والأدلة والاحتجاج، والتقسيم والتبويب. وناصر فيه المذهب الشافعي.

وهناك أكثر من كتاب في هذا الموضوع، الذي يمكن أن يقال إنه في (فلسفة أصول الفقه) وتنظير له، وتعميد لقواعده

به، ودفاع عنه.

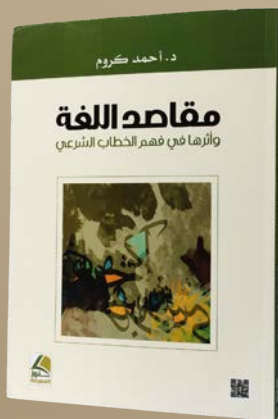
ولكن لا بد من بيان معنى الجدل وأصوله وفروعه أولاً حتى يعرفه القارئ. وهذا ما يرد في تلك الكتب أيضاً. وهو ما حدا بالمحقق أن يقول في هذا الكتاب إنه "في صناعة الجدل، يهدف إلى بيان أقسامها، ثم أبوابها تفريعاً، ثم أسئلتها تفصيلاً، وأنواع أجوبتها تدقيقاً"، وأنه "قصد منه بيان موضوعات أصول الفقه ذات العلاقة بالجدل والمناظرة".

الأصول الفقهية للإمام البخاري من أبواب الجامع الصحيح / سعاد بيطاط. - عمان: مركز الكتاب الأكاديمي، ١٤٣٧ هـ، ٣٣٤ ص (أصله رسالة علمية).

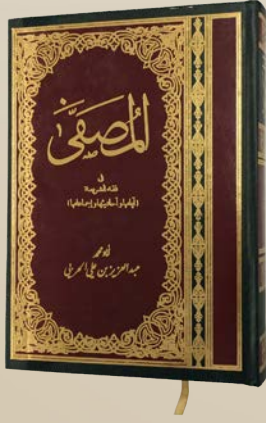


استخرجت فيه الكاتبة الأصول الفقهية للإمام البخاري من تراجم صحيحه، وهي عناوين أبواب الكتب فيه، في مسائل الخصوص والعموم، والتقييد والإطلاق، والأوامر والنواهي، والمنطوق والمفهوم، ثم في المسائل المشتركة بين الكتاب والسنة، وبعض مسائل الإجماع والقياس.

مقاصد اللغة وأثرها في فهم الخطاب الشرعي / أحمد كروم. - عمان: دار كنوز المعرفة، ١٤٣٦ هـ، ٣٨٢ ص.



المصفي في فقه الشريعة: آياتها وأحاديثها وإجماعاتها / عبدالعزيز بن علي الحربي. - مكة المكرمة: المؤلف، ١٤٣٦ هـ، ١٠٨٤ ص.



كتاب في الفقه الإسلامي، كاد أن يقتصر على أحاديث الأحكام من الكتاب والسنة، وما أجمع عليه الفقهاء، وذكر المؤلف أنه لم يعوّل على القياس، لأنه ظن وليس يقيناً. قال: وأما ما كان في الكتاب من تعليق على دليل أو قول، وما كان فيه من اختيار أو ترجيح، فمحض اجتهاد، أرجو أني أصبت فيه الصواب.

وبدا في المقدمة أنه ظاهري المذهب، وأنه لا ينتسب إلى مذهب فقهي معين، وحتى انتسابه إلى الظاهرية لا يفيد، لأن أهل الظاهر مذهبهم الدليل، وهو ما يقوم به.

قضايا فقهية معاصرة في الاقتصاد والجنايات والفقه الطبي / محمد بن عبدالعزيز اليميني. - الرياض: دار كنوز إشبيليا، ١٤٣٥ هـ، ٢٧٤ ص.



القضايا الفقهية التي بُحثت في الكتاب هي:

- صكوك السلم.
- التورق المصرفي بالأسهم.
- الضرر النفسي والتعويض المالي عنه.

يرى المؤلف أن موضوع مقاصد اللغة لم يبحث بشكل دقيق وموسّع، ولذلك طرق هذا الباب، مؤكداً على المزاجية بين المعرفة اللغوية والمعرفة الشرعية، إسهاماً في فهم النصوص الشرعية.

وجاء الكتاب مركزاً على علاقة القصد اللغوي بالفهم، وعلاقته بالتداول، وعدم قبوله بالاعتباط، فلا يتحقق القصد في اللغة إلا بالفهم، ولا يكون نجاح هذا الفهم إلا بالتداول.

والمؤلف باحث في اللسانيات من المغرب.

أثر الدلالات الإعرابية في اختلاف الفقهاء / عبدالواحد محمد إسماعيل. - بيروت: دار البشائر الإسلامية، ١٤٣٦ هـ، ٣٩١ ص (أصله رسالة ماجستير من الجامعة العراقية).



هو من باب تخريج الفروع الفقهية على الأصول النحوية، الذي تنائر في الأبواب الفقهية، وعند الأصوليين، وقد قام الباحث بجمعها ودراستها. وذكر أن بحثه هذا يهتم بالدلالات الإعرابية والنحوية، وأنه يربط بين ثلاثة علوم: علم الإعراب، وعلم الفقه، وعلم أصول الفقه. وجعله في ثلاثة أبواب:

- أثر الدلالة الإعرابية في اختلاف الفقهاء في آيات القرآن التشريعية.
- أثر الدلالات الإعرابية في اختلاف الفقهاء من السنة النبوية.
- الإعراب وأثره عند الفقهاء.



يتملك العقار، وليست حقاً في ذات العقار. وكذلك حق المرور في ملك الغير، ونحوه من حقوق الارتفاق، فإنه حق في المرور فقط، وليس حقاً في ذات الطريق.

والموضوعات التي ذكرها المؤلف تحت عنوان كتابه هي: حق الاكتتاب في الأسهم، الحق في الرخصة التجارية، الحق في التنقيب عن البترول والمعادن، الحق في الانتخاب والترشح، الحق في الإعفاء الجمركي، عقد الفرتشايز (ويعني حق الامتياز).

التطبيقات المعاصرة للكفالة: دراسة مقارنة / عبدالكريم أحمد السقا. - بيروت: دار النوادر اللبنانية،



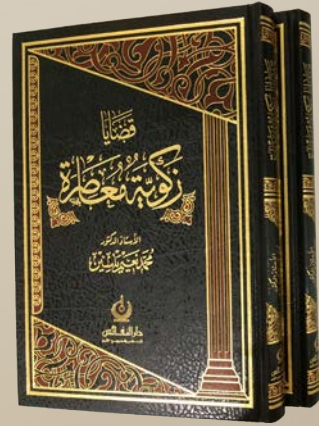
١٤٣٥ هـ، ٥٩١ ص (أصله رسالة ماجستير من جامعة دمشق). دراسة فقهية مقارنة بالقانون في موضوعات: خطابات الضمان (الكفالة المصرفية)، الاعتمادات المستندية، التأمين، الأوراق التجارية، بطاقات الائتمان، كفالات الإقامة والسفر.

- القرصنة البحرية.

- تجميد النطف والبييضات وأحكامه.

وأصله بحوث محكمة نشرت في مجلات علمية. والمؤلف أستاذ في قسم الدراسات الإسلامية بجامعة الملك سعود في الرياض.

قضايا زكوية معاصرة / محمد نعيم ياسين. - عمان: دار النفائس، ١٤٣٧ هـ، ٣٨٣ ص.



فيه ستة مباحث:

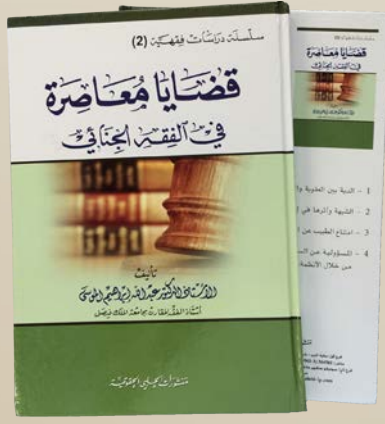
- زكاة المال الحرام.
- زكاة مكافأة نهاية الخدمة والراتب التقاعدي.
- النماء: مفهومه وموقعه من أحكام الزكاة.
- السياسة الشرعية في إعفاء أهل الزكاة من الضرائب الوضعية (حسم الزكاة من الضرائب).
- مصارف الزكاة ومصارف المال العام (المقاصد والعلاقات).
- زكاة القرض الحسن.

المعاوضات المالية في الحقوق المجردة: دراسة مقارنة وتطبيقات معاصرة / حسام الدين خليل فرج. -

الإسكندرية: دار الفكر الجامعي، ١٤٣٦ هـ، ٤٢١ ص.

الحقوق المجردة هي الحقوق المحضة، التي هي مجرد سلطة وميزة خص بها صاحب الحق ولم تتقرر في محل مملوكة، مثل حق الشفعة، فإنه نوع من الولاية أعطيت للشفيع في أن

قضايا معاصرة في الفقه الجنائي / عبدالله إبراهيم
الموسى - بيروت: منشورات الحلبي الحقوقية، ١٤٣٦ هـ، ٢٧١ ص.



وهي أربعة بحوث محكمة، نشرت سابقاً في مجلات علمية متخصصة، وهي:

- الدية بين العقوبة والتعويض.
 - الشبهة وأثرها في إسقاط العقاب.
 - امتناع الطبيب عن العلاج بين الشريعة والقانون.
 - المسؤولية عن السلامة في الطيران المدني من خلال الأنظمة والقوانين المعاصرة.
- والمؤلف أستاذ الفقه المقارن بجامعة الملك فيصل.

أحكام وضوابط شرعية في دار الحرب: إسرائيل
أنموذجاً / رائد عبدالله نمر بدير - القاهرة: دار الفكر
العربي، ١٤٣٦ هـ، ٢٣٢ ص.



- عالج فيه مؤلفه ثلاثة نوازل فقهية في دار الحرب، متخذاً الكيان الصهيوني أنموذجاً، وهي:
- الضوابط الشرعية في التلقيح الصناعي وعلاج العقم لدى المستشفيات الإسرائيلية.
 - التبرع بالأعضاء البشرية في دار الحرب (إسرائيل أنموذجاً).

الإصلاح الأسري بين الزوجين في الشريعة الإسلامية / زينب زكريا معاينة - عمان: دار النفايس، ١٤٣٦ هـ، ٣٧٥ ص (أصله رسالة دكتوراه).



موضوعه التحكيم بين الزوجين للتوفيق بينهما وقيامة من الطلاق، ففيه بيان الأحكام والتدابير الشرعية والقانونية الوقائية والعلاجية للحفاظ على الأسرة، والعوامل المسببة للطلاق وكيفية معالجتها، والتأهيل الأسري للمقبلين على الزواج، وفيه بيان تجارب دول عربية وإسلامية في الإصلاح الأسري، مع ملاحق مفيدة.

الدماء المهدورة في الشريعة الإسلامية: دراسة فقهية معاصرة / أحمد وجيه عبيد - طرابلس الشام: دار الإمام؛ بيروت: مؤسسة الضحى، ١٤٣٦ هـ، ٣٢٠ ص.



بيان بأحكام الإسلام فيمن أهدر دمه: كالتقاتل عمداً، وزوال أسباب العصمة عنه (كالردة، وترك الصلاة، والسحر، والزندقة، وسب الله تعالى والأنبياء والصحابة، وتكرار شرب الخمر)، والفساد في الأرض (حدّ الحرابة، والبغي، والقتل غيلة)، والتجسس على المسلمين، والزنا، واللواط، والصائل، والفصل الأخير في الدماء المهدورة بسبب جناية الحيوان.

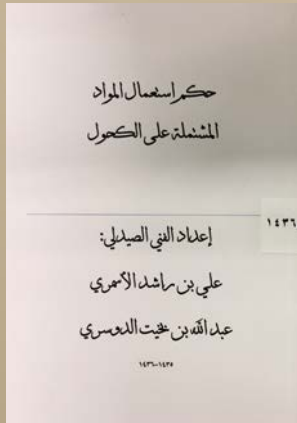
ذكر المؤلف أن الفقهاء لم يكونوا على رأي واحد في مسألة تولي المرأة القضاء، بل كانوا على ثلاثة مذاهب، وأن هناك رأيين للحنفية في هذه المسألة، فريق منهم أجاز تولي المرأة منصب القضاء، وفريق منهم رتب الإثم على من يولي المرأة القضاء، وإن صح قضاؤها في غير الحدود والقصاص.

لوامع الدرر في هتك أستار المختصر / محمد بن محمد سالم المجلسي الشنقيطي (ت ١٣٠٢ هـ): تحقيق دار الرضوان.. نواكشوط: دار الرضوان، ١٤٣٦ هـ، ١٥ مج.



شرح لمختصر خليل. ذكر في مقدمة التحقيق أنه أشمل موسوعات الفقه المالكي.

حكم استعمال المواد المشتملة على الكحول / إعداد علي بن راشد الشمري، عبدالله بن بخيت الدوسري.. الرياض: المؤلفان، ١٤٣٦ هـ، ٢٦ ص.



ذكر فيه المؤلفان حقيقة العطور واشتمالها على الكحول، وتحريم محل النزاع في استعمالها، وأدلة الطرفين في الحظر والإباحة، ثم الراجح في حكم الاستعمال. ثم عرّجاً على حكم استعمال الأدوية المشتملة على الكحول، وبيان ثمرة الخلاف في ذلك. والمؤلفان فنيا صيدلة.

الأحكام الشرعية في الصرف والتعامل مع البنوك في دار الحرب (إسرائيل أنموذجاً). والمؤلف عضو هيئة العلماء والدعاة بالقدس.

مفاهيم في الفكر السياسي الإسلامي / أشواق أحمد غُليس.. صنعاء: دار الكتب اليمنية: مكتبة خالد بن الوليد، ١٤٣٥ هـ، ٢١٣ ص.



بحث الكاتبة موضوعات كتابها من خلال فصول أربعة، هي:

- مفاهيم في الفكر السياسي الإسلامي وبيئة الجزيرة العربية قبل وبعد الإسلام.
- الأبعاد الأساسية لمفهوم السلطة السياسية في الفكر الإسلامي وشرعية إقامتها.
- آليات المشاركة السياسية في الفكر الإسلامي.
- المعارضة السياسية وشرعية الخروج على الحاكم في الفكر الإسلامي.

تولي المرأة منصب القضاء: دراسة فقهية مقارنة / وليد محمود قدورة.. عمّان: دار أمجد، ١٤٣٧ هـ، ١٣٦ ص.



الصوفي الفارسي والتركي، التصوف في الهند والباكستان. وقد سبق صدور الكتاب بعنوان "الأبعاد الصوفية للإسلام وتاريخ التصوف" / ترجمة محمد إسماعيل السيد، رضا حامد قطب. - كولونيا: منشورات الجمل، ١٤٢٧ هـ، ٥١٩ ص.

العلوم الاجتماعية

موسوعة ثقافة المجتمع المكي خلال نحو قرن ونصف القرن (١٣٠٠ - ١٤٣٦ هـ) / إسماعيل بن خليل كتبخانه. - (جدة): المؤلف، ١٤٣٦ هـ، ٩ ج.



عناوين الأجزاء التسعة:

- مدخل عن الثقافة وصفحات عن مكة المكرمة والحرم الشريف والمساجد.
- حارات وبيوت مكة المكرمة وتطور العمران فيها.
- الأسواق والمهن التقليدية والصناعات الحرفية بمكة المكرمة.
- مظاهر وعادات وتقاليد مكية مرتبطة باللبس والأطعمة والألعاب والاحتفالات والمناسبات والأسرة.
- التعليم والمكتبات.
- الأبعاد الثقافية والإعلامية والعلمية بمكة المكرمة.
- الأدب والأمثال والفنون الشعبية.
- التنظيمات للقطاعات الحكومية والأهلية والخيرية وتطورها بمكة المكرمة.
- المعجم المفهرس للمصطلحات والمفردات وقائمة المراجع للموسوعة.
- المؤلف عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الملك عبدالعزيز في جدة.

الترويح عن النفس في صدر الإسلام / كامل طه الويس. - عمان: دار أمجد، ١٤٣٧ هـ، ٤٧٦ ص.



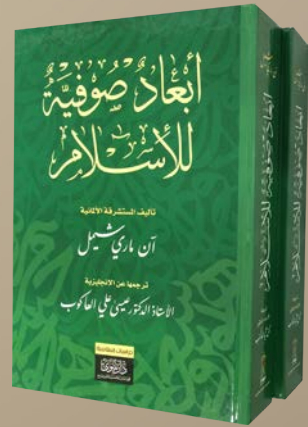
يبحث في مفهوم الترويح في الإسلام، يعني موقف الإسلام منه، والتأريخ فيه قليل. فعنوانه لا يدل على موضوعه.

وجعله المؤلف في ستة فصول:

- مدخل إلى الترويح في الإسلام.
- المزاح المحمود.
- الأعياد والمناسبات.
- اللعب المباح في الإسلام.
- اللعب غير المباح.
- مجالس الغناء والموسيقى.

التصوف الإسلامي

أبعاد صوفية للإسلام / للمستشرقة الألمانية آن ماري شميل؛ ترجمه عن الإنجليزية عيسى علي العاكوب. - دمشق: دار نينوى، ١٤٣٦ هـ، ٦٢٤ ص.



موضوعات الكتاب: ما التصوف، الإطار التاريخي للتصوف التقليدي، الطريقة، الإنسان وكماله، الطرق والأخويات الصوفية، التصوف الإشرافي، الوردة والعندليب: الشعر

الإسلامية.

- متطلبات تحقيق الهندسة المالية الإسلامية وأسسها الاقتصادية.
- حوكمة الهندسة المالية الإسلامية في ظل الضوابط الشرعية ونماذجها التطبيقية.

تطبيقات نظرية: الظروف الطارئة في الصيرفة الإسلامية / واصف نايف دقاسمة. - عمان: دار الفرقان، ١٤٣٦ هـ، ص ٣٦٧ (أصله رسالة دكتوراه من جامعة اليرموك).



هدفت هذه الدراسة إلى الوقوف على أهم الظروف الطارئة التي من الممكن أن تواجهها المصارف الإسلامية، والتعرف على أهم العقود التي تتأثر بهذه الظروف التي يمكن تطبيق نظرية الظروف الطارئة عليها، وتعرف الآثار السلبية الناتجة عن هذه الظروف في حال حدوثها، وإيجاد الحلول المناسبة التي تؤدي إلى معالجة الالتزامات العقدية على أساس العدالة، والعمل على وضع استراتيجية التحوط، ومعرفة الدور الذي تقوم به الهندسة المالية الإسلامية لمواجهة الظروف الطارئة.

المربون الرباحون: قضاياهم، طرقهم، وسائلهم، مهاراتهم، أخطاؤهم / إعداد نبيل محمد الأحمر. - دمشق؛ بيروت: دار وحي القلم، ١٤٣٦ هـ، ص ١٣٩. صياغة علمية مؤصلة لفقرة "الآباء الرباحون" بإذاعة القرآن الكريم في الدوحة.

القضايا الخمس الكبرى التي عالجها المؤلف في التربية هي: تحديد الهوية: من أنا؟، وتحديد الانتماء: أشبه من أنا؟، وتحديد المرجعية: من أتبع (وهي القدوة)،

الأمن الاقتصادي في الشريعة الإسلامية: دراسة تأصيلية / حسن محمد أبو شويمة. - بيروت: دار النفائس، ١٤٣٧ هـ، ص ٢١٤ (أصله رسالة دكتوراه).



يعني الأمن الاقتصادي: تهيئة الوسائل والسياسات والإجراءات التي تحمي الاقتصاد الوطني من الاختلالات التي قد تصيبه وتهز أسسه وتنعكس سلباً على مواطنيه. وقد فصل الباحث هذا الجانب الأمني في الشريعة الإسلامية من خلال أربعة فصول:

- التعريف بالأمن الاقتصادي وبيان أهدافه.
- عناصر الأمن الاقتصادي.
- الوسائل المحافظة على الأمن الاقتصادي.
- نماذج لأحكام فقهية ناظمة للأمن الاقتصادي.

الهندسة المالية الإسلامية: ضوابطها الشرعية وأسسها الاقتصادية / شيرين محمد سالم أبو قعونة. - عمان: دار النفائس، ١٤٣٧ هـ، ص ٥٢٧ (أصله رسالة دكتوراه).



فصوله الأربعة:

- مفهوم الهندسة المالية الإسلامية: أهميتها والعوامل التي ساعدت على ظهورها.
- أثر فقه المعاملات الإسلامية في بناء الهندسة المالية

- تجاوزات منظمة الأمم المتحدة في شأن المرأة والأسرة المسلمة.
- توجيه الرجال إلى أحسن الخصال.
- لبرلة السلفية.
- ضوابط مشاركة المرأة في ميادين التنمية الاقتصادية العامة.
- ما أسباب سقوط العالم الإسلامي؟
- الشهوة الإلكترونية.

اللغة العربية

- مستقبل اللغة العربية / أحمد بن محمد الضبيب.- الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٣٥ هـ، ٥٢ ص.



أصله محاضرة، ذكر فيها المؤلف أن موضوع مستقبل اللغة من أهم موضوعات علم اللغة الاجتماعي، التي تقيس حياة اللغات وحركتها بين الناس وانتشارها، أو ضمورها وانكماشها، أو موتها وانقراضها. وأنه حاول في هذا البحث أن يطبق بعض المعايير التي يستعملها علم اللغة الاجتماعي في هذا الموضوع على اللغة العربية.

واستعرض مسيرة هذه اللغة عبر تاريخها الطويل في العصور المختلفة، وما واجهته من تقلبات، وأن ذلك يؤثر في مستقبلها.

ومما قاله في آخر كتابه متأسفاً: انصراف الشباب إلى كتابة العربية بالخط الأجنبي، وخلق العربية بالإنجليزية، فيما يسمى بالعربيزي، وابتكارهم رموزاً أجنبية جديدة للكتابة العربية، وهو اتجاه يتكاثر بينهم، ولا يبعد أن تتحول الكتابة إليه إن استمر الأمر في الاستفحال، وقد علمنا عن صدور

- وتحديد الأهداف المرحلية: ماذا أفعل؟، وتحديد الأفعال الاستراتيجية: ما قيمة ما أفعل؟
- المهارات الخمس لتدريب الابن: القيادة، الإلقاء، الإبداع، إدارة الوقت، التواصل.



- الطرق الخاطئة في التربية: الشدة غير المنضبطة، التدليل والحماية الزائدة، خطأ الإهمال، الازدواجية في التربية، الاستهزاء والسخرية.

- المقالات التربوية: مائة مقال تربوي في قضايا الفكر والثقافة الإسلامية / عدنان حسن باحارث.- الرياض: دار الصميعي، ١٤٣٦ هـ، ٥٨٨ ص.



- مقالات تربوية إسلامية صحفية وإلكترونية في قضايا الفكر والحياة والإنسان والمجتمع، صنفاها المؤلف في تسعة حقول: إيمانية، تعبدية، أخلاقية، اجتماعية، زوجية، عقلية، اقتصادية، سياسية، جنسية.

وهذا عنوان من كل حقل:

- النفاق العصري.
- تفعيل خطبة الجمعة.
- التربية بالحب.



اللغة الشريفة قبل أن تجرفها سيول العولمة الطاغية، وتجرف معها كيان الأمة التاريخي.

واحتوى الكتاب على فصلين معالجاً هذا الموضوع:

- اللغة العربية ومخاطر العولمة الثقافية (وفيه بيان استراتيجية شاملة لتطوير اللغة العربية).
- مركزية اللغة العربية في تعزيز الهوية والانتماء الحضاري (وفيه بيان التحديات التي تواجه العربية اليوم وأثرها في الهوية، وبيان استراتيجية شاملة لتفعيل دور العربية).

كتاب الطير: معجم الطير عند العرب / رواية عن أبي حاتم السجستاني وغيره من العلماء / انتقاه ووضع فهارسه عبدالرحمن محمود الفياض - دمشق: دار سعد الدين: دار كنان، ١٤٣٦ هـ، ٤٣٨ ص.

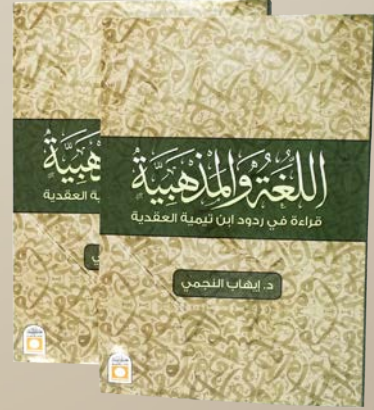


يذكر المعد أن كتابه هذا بدل (كتاب الطير) المفقود، لأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني (ت ٢٥٥ هـ). وقد جمع فيه من كتب التراث واللغة ما ورد عن الطيور، من أسمائها وألفاظها ومعانيها، وكل مفردة وجزئية من جزئياتها، السائدة في بلاد العرب، مع وصفها وبيان سلوكها، واعتمد على "لسان العرب" لابن منظور خاصة.

مجلة عربية بهذه اللغة المسوخة.

قال: إن هذا الذي ذكرناه يمثل نذر شؤم على العربية، فصيحها وعاميتها، ومع ذلك كله فإننا يجب ألا نياس ولا نستسلم للأمر الواقع؛ لأن الوقت لم يفت بعد...

اللغة والمذهبية: قراءة في ردود ابن تيمية العقديّة / إيهاب النجمي - القاهرة: مصر العربية للنشر، ١٤٣٦ هـ، ٢٣٩ ص (أصله رسالة علمية).



قال المؤلف: "جاء هذا البحث ليعرض أهمية اللغة وأثرها في الدرس العقدي بصفة عامة، وعند ابن تيمية رحمه الله بصفة خاصة، وكذلك ليعرض توظيف اللغة بمختلف مستوياتها في إثبات الفكرة أو القضية العقديّة من خلال الرد بها على المخالف، أو الانتصار بها للرأي المقول". وذكر أن هناك الكثير من الإشارات المبتوثة في مؤلفات ابن تيمية تنبه على وعيه بأهمية اللغة، والتفاته إليها، وتوظيفه لها في تلك المؤلفات، وخاصة التي نصبها للرد على مخالفيه. ودرس هذه التوظيفات في ثلاثة فصول، سماها: التوظيفات الصرفية، والنحوية، والدلالية. والمؤلف مدرس في كلية الإلهيات بجامعة قسطنطيني في تركيا.

اللغة العربية وإكراهات العولمة / محمد زمران - عمان: دروب للنشر، ١٤٣٧ هـ، ١٢٥ ص.

اجتاح العالم تيار العولمة وفجر مسألة اللغة بشكل لم يسبق، وبرزت التساؤلات حول موقع اللغة العربية في هذا البحر المتلاطم من الصراع الحضاري، فشغلت الدارسين وأهمّت المخلصين، ورفعوا أصواتهم منادين بتدارك هذه

خصص الأول للدراسة النظرية، وبحث فيه علاقة المنطق بالفكر النحوي.

وخصص الآخر لابن الناظم (محمد بن محمد بن مالك، ت ٦٨٦ هـ) وشرحه لألفية والده في النحو والصرف، ثم شرع في الدراسة التطبيقية.

وذكر أن الدرس النحوي بدأ بداية تنم عن فكر عربي خالص، وأن كتاب سيبويه لا توجد فيه مصطلحات للمنطق الأرسطي، وأتينا لا ننكر تأثر النحاة بهذا المنطق بعد القرن الرابع وما يليه، قال: "حتى كاد المنطق أن يمسك بزمام التفكير النحوي، أو مسك به".

وقال في الخاتمة: "وبهذا نصل إلى قول منصف يدعو إلى عدم إلغاء التفكير المنطقي والفلسفي في النحو بشكل خاص، إذ تفيدنا في الوصول إلى قواعد كلية تسهل على غير المتخصص أن يقوم لسانه".

وأورد قول الأستاذ فؤاد علي مخيمر "... أما إذا خرجت عن الأصول في الاستعمال إلى الغلو والجدل وتعليل التعليل والاتساع في القياس مما يؤدي بالقارئ إلى التعقيد وإرهاق الذهن، فهذا هو المنهج الفلسفي المنبوذ".

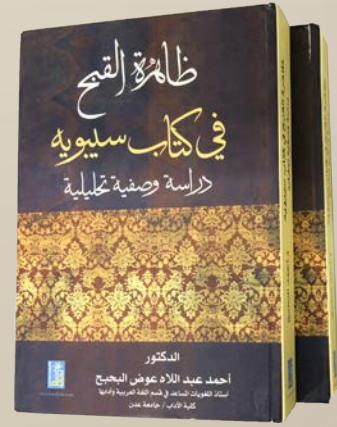
التحليل النحوي عند ابن هشام الأنصاري / وائل الحربي. - عمان: دار الرضوان، ١٤٣٧ هـ، ٦٠٨ ص (أصله رسالة علمية).



التحليل النحوي كما عرفه الأستاذ فخر الدين قباوة هو "تمييز العناصر اللفظية للعبارة، وتحديد وظائفها التركيبية ومعانيها النحوية وعلاقتها الإعرابية، وذكر الأدلة على ذلك بالنسق والنمط والصوت، لفظاً أو تقديراً أو محلاً".

وأشار المؤلف إلى أن الإعراب عند القدماء يقابل اصطلاح

ظاهرة القبح في كتاب سيبويه: دراسة وصفية تحليلية / أحمد عبدالله عوض البحيح. - عمان: دار دجلة، ١٤٣٧ هـ، ٥٩٩ ص (أصله رسالة دكتوراه من جامعة عدن).



اعتنى سيبويه في كتابه بإبراز القبح من الكلام، ولعل ذلك راجع إلى حرصه على الفصيح من اللغة، حتى لا يدخلها ما هو أقرب إلى اللحن منه إلى الفصاحة.

وقد درس المؤلف هذه الظاهرة في الكتاب: مفهومها، ومشابهاتها، ومرادفاتها، وأسبابها، ومسائلها، من خلال بيان القبح في المقدمات النحوية، وفي الجملة الفعلية، وفي الجملة الاسمية ونواسخها، وفي المنصوبات والمجرورات، وفي التوابع والأساليب.

وذكر أن كتاب سيبويه من أوائل مؤلفات التصويب اللغوي، إن لم يكن أولها المقدم.

أثر المنطق الأرسطي في الفكر النحوي: دراسة في شرح ابن الناظم للألفية: نماذج وأمثلة / عبدالله بن محمد السعيد. - إربد، الأردن: عالم الكتب الحديث، ١٤٣٧ هـ، ١٢٢ ص.



محاولة من المؤلف لإثبات التأثير الذي تركته الثقافة المنطقية على النحاة في الدرس النحوي بعد القرن الرابع الهجري، من خلال مبحثين:

الانتهاك النحوي: دراسة في شواهد سيبويه
الشعرية / صالح علي الشيخ- عمّان: دار مجدلاوي، ١٤٣٧ هـ، ٢٢٦ ص.



يعني بالانتهاك النحوي الضرورة الشعرية.

قال المؤلف: الانتهاك ظاهرة لغوية أدائية، يمثل تقنية من تقنيات خرق المعتاد وكسر القاعدة، لغرض من أغراض التعبير، وقد مثّلتها الضرورة الشعرية خير تمثيل؛ لأنها في أغلب الأحيان خروج عن قواعد النحو واللغة. وهذا الخروج يراد به الالتزام بقواعد الوزن والقافية القسرية.

وقدم (الانتهاك) في الفصل الأول بدلالاته اللغوية التي انقسمت على أربعة مستويات: التنقص، والمبالغة، وما انفك، وكافيك.

وعنوان الفصل الثاني: مؤلفات الانتهاك.

والفصل الثالث: مظاهر الانتهاك (كحذف المضاف والمضاف إليه...).

وقال في الخاتمة: إن مظاهر التأويل في النحو العربي هي معالجة لما يسمى بالخروج على أقيسة النحاة وقوانينهم بوصفها مظاهر للانتهاك، وهذا الخروج قد يسوّغ بمحاولة إرجاعه إلى القاعدة بإيجاد وسائل مناسبة له، وهذه الوسائل قد لجأ إليها النحاة لجعل النصوص التي خرجت عن النظام اللغوي متسقة مع ما وضعوه من قوانين ومعايير للابتعاد عن التناقض الذي قد يحصل بوجود هذه النصوص.

التحليل النحوي الذي شاع في العصر الحديث، وأورد قول الأستاذ تمام حسان: "إن الإعراب تحليل للوظائف في السياق، وليس تحليلاً لمعاني المفردات ولا لدلالة الجملة". وجعل كتابه في خمسة فصول:

- أصول التحليل النحوي عند ابن هشام الأنصاري.
- أدلة التحليل النحوي عنده.
- وسائل التحليل النحوي عنده.
- التعدد في التحليل النحوي عنده.
- اتجاهات التحليل النحوي وتطوره عنده.

الفروق النحوية / سعد حسن عليوي.- عمّان: الدار المنهجية للنشر، ١٤٣٧ هـ، ٢٢٤ ص.



درس فيه المؤلف الفروق النحوية بين الأسماء وما حُمل عليها، وكذلك الأفعال، والأدوات، والتوابع، والمعطوف بواو العطف وواو المعية، ثم متفرقات، مثل الفروق النحوية بين الهمزة وهل، وبين ألفاظ الإعراء والأمر، وبين الفصل والاعتراض، وغيرها.

والفروق النحوية تسلط الضوء على الجوانب التي تلتبس بين الصيغ والتراكيب المتشابهة، سواء جاءت على هيئة مفردات أم أساليب أم جمل، وذكر المؤلف أن في كتابه هذا ما لم يذكره السيوطي في كتابه (الأشباه والنظائر)، وأنه قسم المادة العلمية على أكثر من مبحث، كل مبحث يتناول مجموعة من التشابهات.

والمؤلف أستاذ النحو في جامعة بابل.

العالم، كما أفاد المحقق الطبيب. ووزع موضوعاته على عشرة أقسام.

كشف الرين في أحوال العين / محمد بن إبراهيم بن الأصفهاني (ت ٧٤٩ هـ)؛ تحقيق محمد ظافر وفائي، محمد رواس قلعه جي. ط٢. الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ١٤٣٧ هـ، ٣٦، ٣٧٢ ص.



تتبع فيه مؤلفه أمراض العين، ثم عرض للأدوية التي كانت تستعمل لعلاجها، مرتباً إياها ألبائياً، ومعرفةً باستعمال كل منها في علاج أمراض العين بإيجاز.

طيب العروس وريحان النفوس في صناعة العطور / لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن سعيد التميمي (ت نحو ٣٩٠ هـ)؛ تحقيق ودراسة لطف الله قاري. - القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ١٤٣٥ هـ، ٣٣٦ ص (أصله رسالة دكتوراه).



تحقيق للجزء الثالث المتبقي من هذه المخطوطة الوحيدة، التي كان يظن أنها مفقودة. وذكر المحقق أنه من أهم كتب التراث العلمي، فهو من أهم المصادر في الصناعات الكيميائية عند المسلمين، وأهمها

العلوم

أدب الطبيب / إسحاق بن علي الرهاوي (ق ٤ هـ)؛ تحقيق مريزن سعيد عسيري. - ط٢. الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ١٤٣٧ هـ، ٣٥٥ ص.



تناول فيه الرهاوي أخلاق مهنة الطب، وما ينبغي أن يكون عليه الطبيب في عمله، من تجرد وإخلاص لرسالته. وذكر المحقق أن موضوع أدب الطبيب والسلوك الشخصي والمهني له يعد جانباً من الجوانب ذات الأهمية البالغة في الدراسات الطبية المتصلة بتاريخ العلوم عند المسلمين.

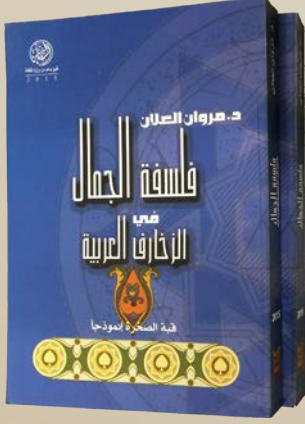
نور العيون وجامع الفنون / صلاح الدين بن يوسف الكحال الحموي (ت ٦٩٦ هـ)؛ حققه وعلق عليه علمياً محمد ظافر الوفائي؛ راجعه وضبطه وزاد في تعليقاته محمد رواس قلعه جي. ط٢. الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ١٤٣٧ هـ، ٣٣، ٦٧٦ ص.



كتاب في طب العيون (الكحالة)، امتاز بكثرة معلوماته الطبية، التي ما تزال صحيحة ويأخذ به المتخصصون في طب العيون وجراحاتها، في كليات الطب المتخصصة في

الفنون

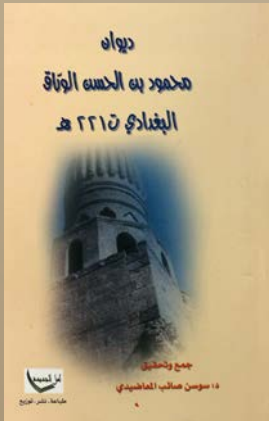
فلسفة الجمال في الزخارف العربية : قبة الصخرة
في القدس أنموذجاً / مروان العلان. - عمان: وزارة
الثقافة، ١٤٣٦ هـ، ٤٥١ ص.



يتناول جزئية من التكوين الجمالي في قبة الصخرة، وهي النقوش والزخارف، من خلال توصيف القطع والمفردات الزخرفية وتحليلها، مبيناً التغيرات التي طرأت عليها، في العهد الفاطمي والفرنجي والفاطمي، ومشيراً إلى جوهر فلسفة الجمال في الإسلام، من خلال خمسة فصول. ومهد لذلك بلمحات عن تاريخ القدس وقبة الصخرة، ورموز الفن وأشكاله وفلسفته، وأنماط الفن الإسلامي القديم ومعايره.

الأدب

ديوان محمود بن الحسن الوراق البغدادي ت ٢٢١ هـ / جمع وتحقيق سوسن صائب المعاضيدي. - دمشق: أمل الجديدة، ١٤٣٣ هـ، ١٨٤ ص.



في مجال العلاج بالعطور، وهو أضخم الكتب المؤلفة في هذا المجال، وصار مرجعاً لمن بعده. ومن فوائده احتواؤه على ثروة من المصطلحات العلمية، التي هي من الأسباب الجوهرية لاهتمام الباحثين بالتراث العلمي، وهو ينقل معلومات ونصوصاً مهمة من مؤلفات ضاعت ولم تصل إلينا.

وكان المؤلف رائداً في مجال الكيمياء الصناعية والصيدلة، وتبين دقته في عرض العطور، واهتمامه بتحديد المقادير بالأوزان والمكاييل، وتقديمه نصائح تحذيرية لجودة العمليات والإنتاج.

كتاب الطيب / محمد بن الحسن الخازن (ت بعد ٤٢١ هـ)؛ إعداد وتحقيق محمد ياسر زكور. - دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٣٦ هـ، ١٤٧ ص.



مع ملحق كتاب يوحنا بن ماسويه في جواهر الطيب المفردة. يشير المحقق إلى أهمية هذا الكتاب الصغير لقدمه، ولغناه بالمفردات اللازمة لصناعة الطيب وأدواته، وقد تحدث عن المسك: أصله وغمسه وامتحانه، وعن العنبر: أنواعه واستعمالاته وأصله وامتحانه ومكان وجوده، ثم عن أجناس العود واستخلاصه، والكافور وأجناسه وشجره، وأتبعها بصناعة أنواع الطيب، وقد بدأ بصناعة ذريرة ممسكة تعرف بالعبير، ثم صناعة ذريرة مكفرة، ثم الرامك وهو أصل السك، وختمها بدهن البان.

فن الترسل قديماً وحديثاً / عبدالقادر بنعبدالله،
عبدالحميد أسقال. - الرياض: المجلة العربية، ١٤٣٦ هـ، ١٢١ ص.



تبين أن هناك اختلافاً عند النقاد في تحديد (الترسل)، فمنهم من يرى أنه مرادف للكتابة النثرية عموماً، ومنهم من اعتبره فناً أدبياً متميزاً، بموضوعه وغرضه ضمن الفنون النثرية والعربية القديمة. وأصل الاشتقاق في (الترسل) أنه كلامٌ يرأسل به من بعد أو غاب، فاشتق له هذا الاسم. ولذلك فإن هناك من يرى أنه أدب متميز مقرون بكتابة الرسائل. وقد تعرّض الكاتبان إلى نماذج متباينة ومتنوعة في فن الترسل، تبين كم لقي هذا الفن الأدبي الرائع من عناية السابقين، وكم حظي باهتمام ذوي الحكم والسلطان والأدباء والعلماء.

شخصية المضحك حتى نهاية حكم المتوكل: دراسة
فنية / علي محمد السيد خليفة. - الإسكندرية: دار الوفاء،
١٤٣٦ هـ، ٢٤١ ص.



درس فيه شخصية المضحك، من خلال تعريفها، وذكر دورها في حياة الناس، وأثرها في الأدب خاصة. وتتبع هذه الشخصية منذ العصر الجاهلي حتى نهاية حكم المتوكل العباسي (ت ٢٤٧ هـ)، ذاكراً أنواعها، ما بين مضحك الخليفة، ومضحك العامة، وأنواع أخرى من المضحكين، مثل المتحامقين والحمقى والمخنثين. وترجم لهم في الهامش، وذكر وسائلهم في الإضحاك، مستشهداً خلال ذلك بنواديرهم وحكاياتهم الطريفة.

الوراق شاعر الوعظ والزهد، معروف لدى أهل العلم والأدب، شعره عميق التأثير، نقل منه الحافظ ابن أبي الدنيا رحمه الله كثيراً في كتبه التي صنّفها في الزهد والرقائق. وقد سبقت هذه المحاولة من جمع شعره محاولتان أخريان، أشارت المحققة إلى واحدة منهما فقط، وهما:

- ديوان محمود بن حسن الوراق / جمع وتحقيق عدنان راغب العبيدي. - بغداد: وزارة التربية والتعليم، ١٣٩٠ هـ، ١٩٤ ص.

- ديوان محمود الوراق شاعر الحكمة والموعظة / جمع ودراسة وتحقيق وليد قصاب. - عجمان: توزيع مؤسسة الفنون، ١٤١٢ هـ، ٣٠٩ ص.
وطبعة أخرى في دار صادر ببيروت عام ١٤٢٢ هـ.

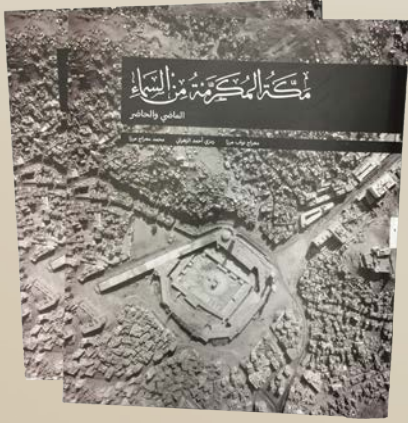
نبض نوراني / شعر منصور بن محمد مبارك. - الرياض:
دار كنوز إشبيلية، ١٤٣٦ هـ، ١٧٨ ص.



أشعار دينية لشاعر تربوي من مدينة صامطة في بلاد
الحرمين، له (١٣) ديواناً مطبوعاً.
يقول في قصيدة له:

نسجت على فكري سموً بياني
واستملكته بجمالها أكواني
فرنت إليّ تريد مدحاً قلت لا
مدحي علا بالمرسل العدناني
رباهُ ربُّ العالمين فشاءهُ
خير امرئٍ تسعى به قدمان
ما قلت قافيةً تفوح بسيدي
إلا زهت وتشيّدت أركاني
تترصّع الكلمات منه لآلئاً
بحروفها من عسجد وجُمان
وتضيء منه سطور كل قصيدة
بشذى زكيّ العرق والأفنان
مذ شعت الدنيا ببهجة ضوئه
للسعد معنى والنعيم معاني

مكة المكرمة من السماء: الماضي والحاضر / معراج نواب مرزا، رمزي أحمد الزهراني، محمد معراج مرزا.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٣٦هـ، ١٤٩ ورقة.



كتاب متميز يشتمل على نصوص وصور وخرائط جوية مختلفة من الماضي والحاضر عن مكة المكرمة ملتقطة من السماء، يبين بذلك تطورها العمراني والمكاني خلال نصف قرن، في إخراج فني وتصميم متميز.

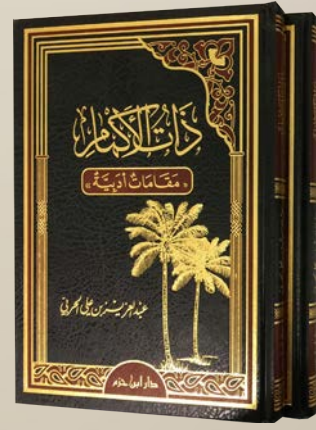
معجم وفيات أعلام العربية / أسعد محمد علي النجار.- عمّان: الدار المنهجية للنشر، ١٤٣٧ هـ، ١٧٦ ص.



ذكر المؤلف أنه لم يجد كتاباً مستقلاً يعنى بوفيات الأعلام، ولذلك جاء كتابه هذا، الذي يضم أسماء كل من وضع كتباً في علوم القرآن الكريم والحديث الشريف والقراءات القرآنية وعلم الأصول وعلوم اللغة العربية، من صوت وصرف ونحو ومعجمات وفقه اللغة وعلم اللغة، إضافة إلى بعض كتب التاريخ والسير وكتب المنطق والأصول. وقد وضع شهرة المؤلف أولاً، متبوعة بسنة الوفاة الهجرية والميلادية، يليها اسمه واسم أبيه، وأدناه ذكر عنوان كتاب له.

والحق أن هناك كتباً رصينة في هذا المجال، بدئاً بها منذ عقود من الزمن، (أذكر منها كتاب لمحمود الشنيطي صدر

ذات الأكمام: مقامات أدبية / عبدالعزيز بن علي الحربي.- ط٢.- بيروت: دار ابن حزم، ١٤٣٦هـ، ٢٢٩ ص.



مقامات في معالم مكة وأعلامها، وفي القرآء والمجودين، وعلوم الفقه والأصول والحديث، والمنطق والفرائض، والنحو والبلاغة والجدل، والغريب والشعر، والطب ومنافع الأغذية، وذكريات للمؤلف، وغير ذلك من التعاجيب المحاكية المستمدة وحياها من واقع العصر ومرآته."

التاريخ والتراجم

إعداد المؤرخ الثقة / محمد بن موسى الشريف.- القاهرة: دار النشر والتوزيع، ١٤٣٤ هـ، ١٠٣ ص.



بدأ بذكر صفات المؤرخ، من حسن الصلة بالله تعالى، والقدرة على النقد الحسن، والرغبة الدافعة له إلى الصبر، والذكاء وحسن الاستنباط والتعليل، واتباع الحق لا التجرد والحياد، ثم بين الأمور الأخرى التي تبعث على الثقة بالمؤرخ، وهي تأهيله الشرعي، والثقافي، والتاريخي.

- مقتطفات من وصف رحلته إلى بلاد الأندلس.
- بعض إجازاته لتلاميذه ومستجيزيه.
- بعض أوراقه في الكتب والمخطوطات.
- المؤتمرات والبيانات الإسلامية التي شارك فيها.
- نماذج من المخطوطات التي بخطه.
- الصور والوثائق.

زنادقة الأدباء / محمود شاكر. - عمان: دار ومكتبة الكندي، ١٤٣٦ هـ، ٣٠١ ص.



أورد في أوله قول ابن قاضي شهبه: زنادقة الدنيا أربع: بشار بن برد، وابن الراوندي، وأبو حيان التوحيدي، وأبو العلاء المعري. وأورد ترجمة مفصلة لثلاثة لهم، ليس من بينهم الأول، وبين الأقوال فيهم، وخاصة ما قيل في زندقته. واسم المؤلف من صفحة العنوان، بينما هو على الغلاف: محمد محمود دحروج، وفي فهرسة ما قبل النشر: محمود محمد شاكر؟ والكتاب مفيد.

العلوم الحضارية في المشرق الإسلامي: إسهامات في الحضارة الإسلامية خلال القرن الرابع الهجري / عبدالعزيز عبدالرحمن آل سعد. - بيروت: الدار العربية للعلوم، ١٤٣٦ هـ، ٥١٦ ص.



عام ١٣٨١ هـ) وصدرت منذ سنوات قريبة موسوعات لها تأتي أضعاف عمل المؤلف، مع ذكر مصادر ترجمة كل مؤلف. وتسمى هذه الأعمال المرجعية (مداخل)، يعني اسم المؤلف المشهور به الذي تدخل وتذكر به أعماله. وهي أعمال مكتبية خاصة، ولكنها مفيدة للباحثين عموماً.

من هذه الكتب: مداخل المؤلفين والأعلام العرب حتى عام ١٢١٥ هـ مؤلفه فكري الجزار، في أربعة مجلدات، وكتاب: مداخل الأسماء العربية القديمة: قائمة استناد للمكتبات ومراكز المعلومات، في مجلدين ضخمين (١٦٠٩) صفحات، وهو للمكتبي العريق شعبان خليفة وزميله محمد عوض العايدي، أصدرته المكتبة الأكاديمية بالقاهرة عام ١٤١٦ هـ..

الشيخ الرحالة خليل الخالدي المقدسي، المتوفى سنة ١٣٦٠ هـ: حياته ومجالسه وأوراقه في الكتب والمخطوطات / جمع وتحقيق محمد خالد كلاب. - الكويت: مكتبة ومركز فهد بن محمد بن نايف الدبوس للتراث الأدبي؛ بيروت: دار البشائر الإسلامية، ١٤٣٦ هـ، ٥٠٠ ص.



الخالدي عالم علامة، وقاض رحالة، عالم بالكتب والمخطوطات.

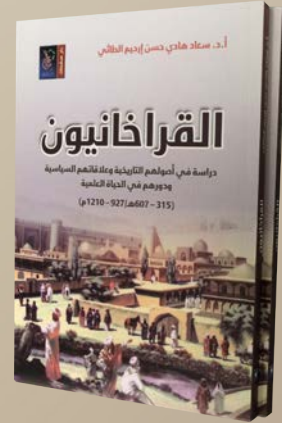
والكتاب دراسة شاملة لسيرته وجهوده في العلم والكتب والمخطوطات، جعله المؤلف في (١٣) فصلاً، هي:

- ترجمة الشيخ خليل الخالدي.
- الشيخ الخالدي في عيون معاصريه.
- الرسائل المتبادلة بين الخالدي ومعاصريه من العلماء والأدباء.
- الرسائل الصادرة منه إلى غيره من العلماء والأدباء.
- الرسائل الواردة إليه من العلماء والأدباء.
- مكتبته ومآلها.
- مجالسه حول الكتب والمخطوطات.

يعني بالعلوم الحضارية العلوم التي قامت عليها الحضارة الإسلامية.

وتهدف الدراسة إلى إلقاء الضوء على حضارة المشرق الإسلامي في القرن الرابع الهجري، التي تجلت في مجموعة إسهامات متنوعة في عصر الدولة العباسية الذهبية، وتبين من خلال فصول الكتاب الثمانية، وهي: العلوم الدينية، العلوم الفلسفية، التاريخ والجغرافيا، اللغة والأدب، الشعر، العلوم الطبية، العلوم الرياضية، العلوم الطبيعية. والمؤلف حائز على الدكتوراه في التاريخ والحضارة الإسلامية من الجامعة الإسلامية ببلدان.

القراخانيون: دراسة في أصولهم التاريخية وعلاقتهم السياسية ودورهم في الحياة العلمية (٣١٥ - ٦٠٧ هـ) / سعاد هادي الطائي. - دمشق: دار صفحات، ١٤٣٧ هـ، ١٨٩ ص.



القراخانيون قبائل تركية استقروا في تركستان، و قراخان تعني صاحب السلطة، ثم تطور اللقب إلى خاقان، ثم إيلك، ومعناه الملك أو الأمير. ولغتهم التركية الأويغورية، فضلا عن الفارسية.

ونجحوا في فرض سيطرتهم فيما بعد على معظم بلاد ما وراء النهر، وامتد حكم إمارتهم زهاء ٢٣٠ سنة، وقد عاصرت إمارات مهمة، كإسامانية والغزنوية. واتخذوا مدينة كاشغر عاصمة لهم، ثم أوزجند. واعتنقوا ديانات عدة، منها الإسلام، وكان لهم دور كبير في نشره بين عدد كبير من القبائل التركية الوثنية.

وهذه هي الطبعة الثانية للكتاب. وأشير أيضاً إلى كتاب: آسيا الوسطى في عهد الدولة القراخانية / علي بن صالح المحيميد. - بريدة، السعودية: المؤلف، ١٤٢٢ هـ، ١٥٤ ص. وكتاب: القراخانيون في تركستان: تاريخ منسي وحضارة

باقية / زياد محمد هوش. - عمان: دار عمان، ١٤٢٩ هـ.

درة الأسلاك في دولة الأتراك / للحسن بن عمر بن حبيب الحلبي (ت ٧٧٦ هـ)؛ تحقيق محمد محمد أمين. - القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ١٤٣٥ هـ، مج ٩.



تاريخ مرتب على السنين، يشمل تاريخ دولة سلاطين المماليك من سنة ٦٤٨ إلى سنة ٧٧٧ هـ. هكذا في المقدمة. وفيه تراجم أعلام هذه المدة.

قال مؤلفه: "وبعد، فهذا مختصر يشتمل على دولة الأتراك وأولادهم، وصولاً نوابهم وأمراءهم وأجنادهم، وذكر الحوادث الكائنة في عصرهم، وخبر من درج إلى رحمة الله من أعيان دهرهم، وضعته عبيراً لبحر العبرة، وجمعته تذكرة لأهل المعرفة والخبرة".

وقد اعتمد كثير من الكتاب والمؤرخين على هذا الكتاب. وذيل عليه ابنه طاهر إلى سنة ٨٠١ هـ، ونشر سابقاً. ورأيت منه المجلدين الأولين: حوادث ٦٤٨ - ٧١٤ هـ. وليس هو في تاريخ الأتراك بمعنى العثمانيين، الذين حكموا ابتداء من سنة ٦٩٩ هـ.

بلاد الشام في مؤلفات ورحلات الشيخ عبدالغني بن إسماعيل النابلسي (ت ١١٤٣ هـ) / صفية محمد بشير السلامين. - عمان: البنك الأهلي الأردني، ١٤٣٦ هـ، ٥٩١ ص (أصله رسالة علمية).



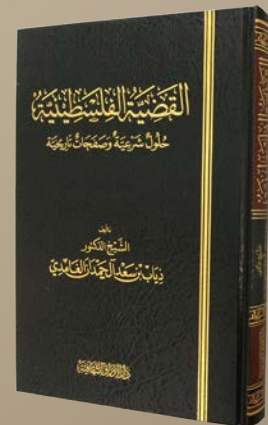
- التمهيد لأوضاع الدولة العثمانية وبلاد الشام في القرنين الحادي عشر والثاني عشر الهجريين.
- ترجمة الشيخ عبدالغني النابلسي.
- الجوانب الاجتماعية والاقتصادية في بلاد الشام في ضوء بعض فتاوى الشيخ عبدالغني النابلسي.
- رحلات الشيخ عبدالغني النابلسي في بلاد الشام.

معجم تبوك / ناصر بن محمد العطوي.. ط ٢.. تبوك: المؤلف، ١٤٣٦ هـ، ٥ مج.



يضم أسماء المواقع الجغرافية في منطقة تبوك ببلاد الحرمين، شاملاً السهول والجبال والهضاب، والأودية والشعاب، والشواطئ والجزر والموانئ، والمواقع الأثرية، والطرق القديمة والحديثة، وموارد المياه، ومواقع زراعية وأماكن سياحية، ومراكز تعليم، ومساجد ومستشفيات ومصانع، وحدائق وأسواق... وغيرها. وصدرت الطبعة الأولى منه عام ١٤٣١ هـ.

القضية الفلسطينية: حلول شرعية وصفحات تاريخية / ذياب بن سعد الغامدي.. جدة: دار الأوراق الثقافية، ١٤٣٦ هـ، ٣٦٧ ص.



الحلول الإسلامية الخاصة التي ذكرها المؤلف: تحقيق التوحيد، الجهاد في سبيل الله، أخذ العُدَّة على الجهاد تدريباً معنوياً وبدنياً، إدخال السلاح داخل فلسطين، تحريض المؤمنين على الجهاد في فلسطين، الإنفاق في سبيل الله تعالى، الدعاء والقنوت لإخواننا في فلسطين، تشجيع بعض الجماعات في قضية فلسطين، تشجيع العمليات الاستشهادية، المقاطعة التجارية، حرب الإنترنت ضد اليهود، وجوب الاتفاق ونبذ الافتراق، وجود مرجعية علمية على أرض الواقع، فتح الباب لكل مسلم في طرح الحلول.

متصرفية القدس الشريف (١٨٧٤ - ١٩١٤ م) / عبدالعزيز محمد عوض.. عمان: دار ورد الأردنية، ١٤٣٧ هـ، ٤٤٦ ص.



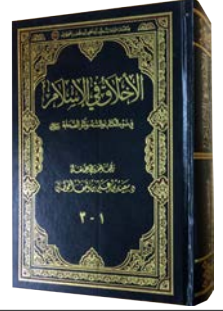
حرصاً من الدولة العثمانية على الإشراف المباشر على سير الأمور في لواء القدس والحد من المداخلات الأجنبية، قامت بفصله عن ولاية سورية، وربطته بالعاصمة إستانبول مباشرة، لتوثيق تبعيته، والإسراع في إنجاز معاملاته الإدارية، فأعلنته متصرفية في عام ١٢٩١ هـ (١٨٧٤ م). واقتضى الأمر أن يبحث المؤلف متصرفية القدس (١٢٩١ - ١٣٣٣ هـ) ببيان أوضاعها ما قبل المتصرفية، حيث كانت لواء تابعاً لإيالة صيدا حتى عام ١٢٨١ هـ، ثم لولاية سورية حتى عام ١٢٩١ هـ، وعرض التقسيمات الإدارية والأوضاع العامة للواء القدس (١٢٥٦ - ١٢٩١ هـ) لإعطاء فكرة عن أحوال اللواء منذ الحكم المصري (١٢٤٧ - ١٢٩١ هـ) حتى عهد المتصرفية، التي درس فيها أجهزة الحكم والإدارة، والتطور الاجتماعي والاقتصادي في مدنها وأريافها، مع بيان الطوائف المسيحية، والمداخلات الأجنبية، ثم الهجرة اليهودية والاستيطان، فالحركة العربية فيها.



مسرد موضوعي

الثقافة الإسلامية

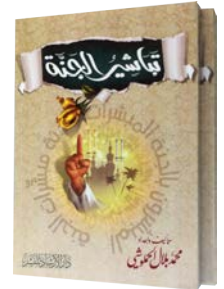
الأخلاق في الإسلام في ضوء الكتاب والسنة وآثار الصحابة رضي الله عنهم / سعيد بن علي بن وهف القحطاني. - السعودية: المؤلف، ١٤٣٦ هـ، ٣ ج في ١ مج (١٧٠٤ ص).



أدبني ربي فأحسن تأديبي: مجموعة من الآداب الإسلامية من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة / وفاء محمد عزت الشريف. - عمان: دار النفايس، ١٤٣٧ هـ، ٢٤٧ ص.



تبشير الجنة: المبشرون بالجنة، المبشرات بالجنة، مبشرات الجنة / محمد بلال الحلموشي. - ط ٣. - حمص: دار الإرشاد، ١٤٣٥ هـ، ٢٨٧ ص.



التفاعل الدعوي عبر شبكات التواصل الاجتماعي: أسسه وتطبيقاته / معاذ إبراهيم عتيلى. - عمان: أروقة للدراسات والنشر، ١٤٣٥ هـ، ١٧٦ ص.



مناهج الدعوة الإسلامية للصينيين غير المسلمين: ماليزيا نموذجًا / يونس عبدالله ما
تشغ بين الصيني. - ماليزيا: الجامعة الإسلامية العالمية للنشر؛ عمّان: دار آمنة، ١٤٣٦
هـ، ٢٧٩ ص (أصله رسالة دكتوراه من جامعة ملايا).



السلفية في اليمن: مدارسها الفكرية ومرجعياتها العقائدية وتحالفاتها السياسية / أحمد
محمد الدغشي. - الدوحة: مركز الجزيرة للدراسات؛ بيروت: الدار العربية للعلوم، ١٤٣٥
هـ، ٣٩٧ ص.



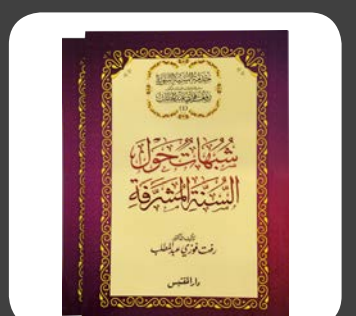
المرأة الصالحة ومكانتها في الإسلام: من صور تكريم الإسلام للمرأة / فهد خليل زايد. -
عمّان: دار يافا العلمية، ١٤٣٧ هـ، ٢٧٨ ص.



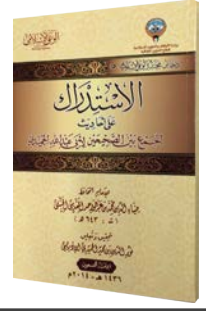
الأمن الفكري في الدراسات الإسلامية / زياد عبداللطيف البطوش. - عمّان: دار زهدي: دار
جليس الزمان، ١٤٣٧ هـ، ١٢٢ ص.



شبهات حول السنة المشرفة / رفعت فوزي عبدالمطلب. - بيروت: دار المقتبس، ١٤٣٦ هـ، ٢٥٢
ص.



الاستدراك على أحاديث "الجمع بين الصحيحين" لأبي عبدالله الحميدي / ضياء الدين محمد بن عبدالواحد المقدسي (ت ٦٤٣ هـ)؛ تحقيق نورالدين بن محمد الحميدي الأندلسي. - الكويت: مجلة الوعي الإسلامي، ١٤٣٦ هـ، ٩٦ ص.



العقيدة

الأصول القرآنية في أسماء الله الحسنى وصفاته العلية / أحمد بن عبدالرحمن القاضي. - الدمام؛ الرياض: دار ابن الجوزي، ١٤٣٦ هـ، ١٠٤ ص.

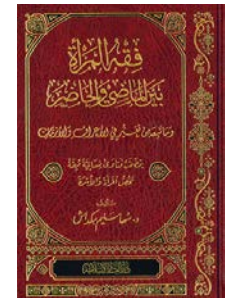


الفقه الإسلامي

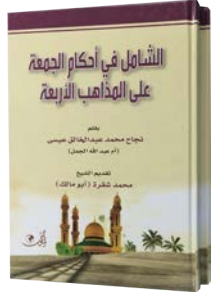
رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة / وليد بن راشد السعيدان. - الرياض: دار كنوز إشبيليا، ١٤٣٦ هـ، ١١٠ ص.



فقه المرأة بين الماضي والحاضر وما تبعه من تغير في الأعراف والأزمان: يتضمن فتاوى نسائية مهمة تخص المرأة والأسرة / سها سليم مكداش. - بيروت: دار البشائر الإسلامية، ١٤٣٦ هـ، ٤٧٢ ص.



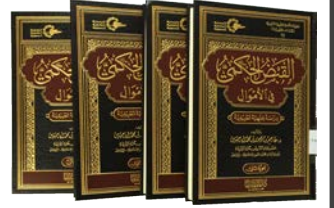
الشامل في أحكام الجمعة على المذاهب الأربعة/ نجاح محمد عبدالخالق.- عمان: دار
المأمون، ١٤٣٦ هـ، ٢٦٤ ص.



دور الشهادة في إثبات الرجعة في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة/ علي محمد علي قاسم.-
الإسكندرية: دار الجامعة الجديدة، ١٤٣٥ هـ، ٦٩ ص.



القبض الحكمي في الأموال: دراسة فقهية تطبيقية/ عاصم بن منصور أبا حسين.-
الرياض: الجمعية الفقهية السعودية: دار كنوز إشبيليا، ١٤٣٦ هـ، ٢ مج (٧٩٧ ص) (أصله
رسالة دكتوراه).



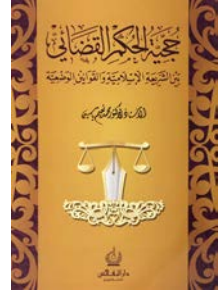
قواعد وضوابط فقهية في أحكام القروض/ ثناء محمد إحسان الحافظ.- دمشق: توزيع
دار الفكر، ١٤٣٦ هـ، ٤٥٥ ص.



فقه الواقع في التراث السياسي الإسلامي: نماذج فقهية وفلسفية واجتماعية/ مدحت
ماهر الليثي.- بيروت، القاهرة: الشبكة العربية للأبحاث والنشر، ١٤٣٦ هـ، ٥٦٠ ص
(أصله رسالة ماجستير من جامعة القاهرة).



حجية الحكم القضائي بين الشريعة الإسلامية والقوانين الوضعية / محمد نعيم ياسين.-
عمّان: دار النفائس، ١٤٣٦ هـ، ١٤٩ ص (سبق صدوره عام ١٤٠٤ هـ).



الحركة العلمية الحنبلية وأثرها في المشرق الإسلامي خلال القرنين السادس والسابع
الهجريين / خالد كبير علان.- عمّان: الوراق للنشر، ١٤٣٧ هـ، ٨٤٢ ص (أصله رسالة
دكتوراه).



الفقه الافتراضي وتطبيقاته على النوازل المعاصرة / صلاح الدين خلوق.- الدار البيضاء:
مركز التراث الثقافى المغربى؛ بيروت: دار ابن حزم، ١٤٣٦ هـ، ١٩٠ ص.



مسؤولية الطبيب بين الفقه الإسلامي والقانون الوضعي: زرع الأعضاء نموذجاً / قمر
عبدالرحمن أبو لبة.- عمّان: دار الفرقان، ١٤٣٣ هـ، ٤٢٤ ص (أصله رسالة ماجستير).



التصوف في بلاد الشام خلال العصر الأيوبي / أحلام عابد البروارى.- عمّان: دار دجلة،
١٤٣٧ هـ، ٢٤٣ ص (أصله رسالة ماجستير من جامعة زاخو بكرديستان العراق).



الديانات الأخرى

علم مقارنة الأديان وأثره في الدعوة إلى الله تعالى / أحمد عمار عبدالخالق. - عمّان: دار
آمنة، ١٤٣٧ هـ، ١٧٣ ص.



العلوم الاجتماعية والاقتصادية

الأدبيات الماسونية وصلتها بالعقائد اليهودية الصهيونية وخطتها لتقويض المجتمعات
الإسلامية والمسيحية / حسين عمر حمادة. - ط، مزينة منقحة. - دمشق: دار الوثائق،
١٤٣٤ هـ، ٦٢٤ ص (أصله رسالة دكتوراه من جامعة الدراسات الإسلامية بكراتشي، ١٤١٤
هـ).
صدرت الطبعة الأولى من الكتاب عام ١٤١٥ هـ، والثانية عام ١٤٢٨ هـ.

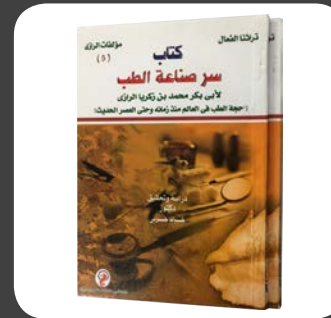


إدارة المصارف الإسلامية: نظام مالي عادل / علي عبودي نعمة الجبوري. - عمّان: دار
صفاء، ١٤٣٧ هـ، ٢٧٢ ص.



العلوم

سر صناعة الطب / لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي (ت ٣١١ هـ)؛ تحقيق خالد حربي. -
الإسكندرية: دار الوفاء، ١٤٣٦ هـ، ١٦٣ ص.



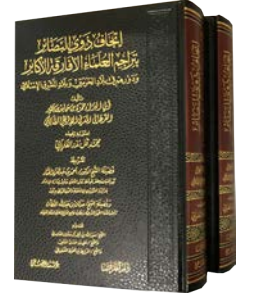
الأدب

شعر الوفود في العصر الإسلامي والعصر الأموي: دراسة موضوعية فنية / هناء فاضل بيان. - عمان: دار ومكتبة الكندي، ١٤٣٦ هـ، ٢٧٨ ص.



التاريخ

إتحاف ذوي البصائر بتراجم العلماء الأفارقة الأكابر ودورهم في بلاد الحرمين وبلاد المشرق الإسلامي / حمزة بن حامد القرعاني. - الطائف: دار الطرفين؛ بيروت: مؤسسة الضحى، ١٤٣٦هـ، ٨٦١ ص.



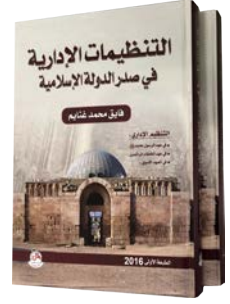
التعريف بمجموعة من المستشرقين وبجهودهم في الدراسات الأدبية واللغوية وفي إعداد فهارس المخطوطات العربية / سماء زكي المحاسني. - الكويت: مكتبة ومركز فهد بن محمد بن نايف الدبوس للتراث الأدبي؛ بيروت: دار البشائر الإسلامية، ١٤٣٦ هـ، ٢١٤ ص.



منهج عمر بن الخطاب رضي الله عنه في مواجهة المشكلات الأمنية / مشاعة بنت جهيم العتيبي. - الرياض: جامعة الإمام، عمادة البحث العلمي، ١٤٣٥ هـ، ٧٤٠ ص (أصله رسالة دكتوراه).



التنظيمات الإدارية في صدر الدولة الإسلامية / فايق محمد غنايم. - عمّان: دار وائل، ١٤٣٧ هـ، ٣٨٤ ص .
(التنظيم الإداري في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم، وفي عهد الخلفاء الراشدين، وفي العهد الأموي).



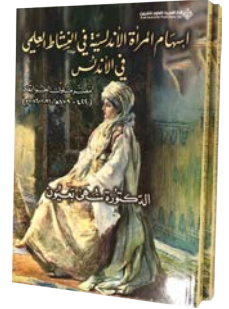
الفتنة في عهدي الأمين والمأمون / أحمد محمد الخطيمي. - عمّان: دار دجلة، ١٤٣٧ هـ، ٢٢٤ ص.



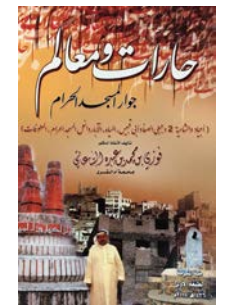
الريادة العلمية في بغداد وأصدائها (صح: وأصداؤها) على بلد (صح: بلاد) الأندلس / محمد بشير حسن راضي العامري. - عمّان: دار أمجد، ١٤٣٧ هـ، ٢٨٠ ص.



إسهام المرأة الأندلسية في النشاط العلمي في الأندلس: عصر ملوك الطوائف / سهى بعيون. - بيروت: الدار العربية للعلوم، ١٤٣٥ هـ، ١٩٢ ص.



حارات ومعالم جوار المسجد الحرام: أجياد والشامية ٢ وجبال الصفا وأبي قبيس، المياه، الآبار داخل المسجد الحرام، المطوفات / فوزي محمد عبده ساعاتي. - مكة المكرمة: المؤلف، ١٤٣٦ هـ، ٤١٥ ص.





مسرد معجمي متنوع

اقتصاديات الدعوة الإسلامية / حسين بشير نور
الدائم، محمد أحمد مصطفى. - عمان: دار الحامد، ١٤٣٥
هـ، ١١٩ ص.

أمهات الكتب الفقهية في المذاهب الثمانية المشهورة:
شروحها وحواشيها، ابتداء من القرن الثاني للهجرة
حتى عصرنا الحالي / عبدالسلام أحمد فيغو. - القاهرة:
دار الكلمة، ١٤٣٥ هـ، ٦٢٠ ص.

التحكيم التجاري الدولي ما بين الشريعة والقانون:
دراسة مقارنة / زياد محمد السعاوي. - القاهرة: المركز
القومي للإصدارات القانونية، ١٤٣٥ هـ، ١٩٦ ص.

التعامل مع الأوبئة في ضوء الفقه الإسلامي / علي
محمد علي قاسم. - الإسكندرية: دار الجامعة الجديدة،
١٤٣٥ هـ، ٢١٣ ص.

الجدور الإسلامية لمبادئ الجودة الشاملة / علي سعيد
القحطاني. - الرياض: المؤلف، ١٤٣٥ هـ، ٧٢ ص.

الحديث النبوي الشريف وأثره في بيان الجودة
الشاملة في الاقتصاد الإسلامي / عفيف عبدالحافظ
الغنيمات. - عمان: دار جليس الزمان، ١٤٣٥ هـ، ٢٩٢ ص.

ابن الفوطي مؤرخاً ٦٤٢ - ٧٢٣ هـ / محمود مضعان
عيال سلمان. - عمان: وزارة الثقافة، ١٤٣٥ هـ، ١٧٢ ص.

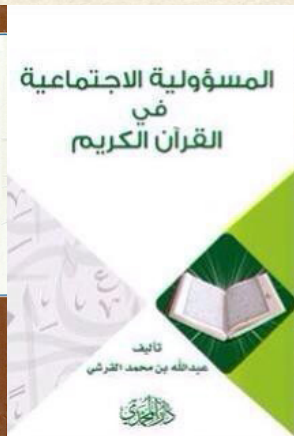
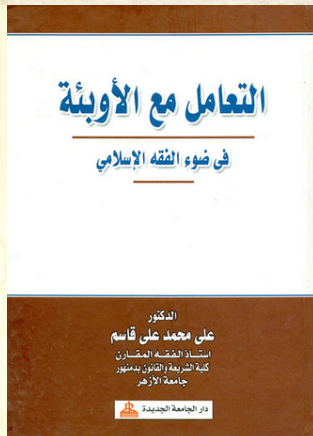
الأجور والرواتب في العصر العباسي خلال الفترة
١٣٢ - ٣٣٤ هـ / جميل محمد بني سلامة. - عمان: زمزم
ناشرون، ١٤٣٥ هـ، ٢٠٢ ص.

أحكام التعيين في المعاملات في الفقه الإسلامي:
دراسة فقهية مقارنة / فاطمة إسماعيل مشعل. -
الإسكندرية: مكتبة الوفاء القانونية، ١٤٣٥ هـ، ١٠٠٧ ص
(أصله رسالة علمية).

الأخشاب واستخداماتها الحضارية في المشرق
العربي الإسلامي / سعد رمضان الجبوري. - الإسكندرية:
المكتب الجامعي الحديث، ١٤٣٥ هـ، ٢٢٠ ص.

إدارة المصارف والنقود العربية في التاريخ الإسلامي /
مجموعة من الخبراء. - القاهرة: المنظمة العربية للتنمية
الإدارية، ١٤٣٥ هـ، ٥٥٩ ص.

الإسرائيليات في مرويات محمد بن إسحاق: دراسة
تطبيقية في كتاب المبتدأ في قصص الأنبياء / محمد
جلاء إدريس. - القاهرة: المؤسسة المصرية للتسويق، ١٤٣٥
هـ، ٥١٠ ص.





عقوبة المرتد في الشريعة الإسلامية وجواب معارضة المنكرين / محمد براء ياسين. - جدة: مركز التأصيل للدراسات والبحوث، ١٤٣٥ هـ، ١٧٥ ص.

عقوبة النفي وأثرها في ضمان سلامة المجتمع في الفقه الإسلامي / حمادة عيد حمدان. - الإسكندرية: دار الجامعة الجديدة، ١٤٣٥ هـ، ٤٣٤ ص.

علوم الأرض في التراث العربي الإسلامي / مصطفى المبروك المغبوب. - عمان: دار المناهج، ١٤٣٥ هـ، ٢٧٦ ص.

قصص من واقع الأطباء بين علو الهمة وانعدام الذمة / علي سعيد القحطاني. - الرياض: المؤلف، ١٤٣٥ هـ، ١٢٧ ص.

قواعد الترجيح بين المصالح المتعارضة في الفقه الإسلامي وتطبيقاتها المعاصرة: دراسة تأصيلية مقارنة / أسماء المدني. - الرياض: دار العاصمة، ١٤٣٥ هـ، ٤٨٨ ص.

محاورات فقهية مختصرة: أربعون مسألة فقهية مما يكثر الحوار فيه بين الناس، مدعمة بالأدلة الأثرية والنظرية / صالح بن سليمان الراجحي. - الرياض: توزيع مؤسسة الجريسي للتوزيع والإعلان، ١٤٣٥ هـ، ٢٠ ص.

حكم التصرف في العين الغائبة: دراسة مقارنة بين الفقه الإسلامي والقانون المدني / عبدالناصر عبدالمطلب شهاوي. - الإسكندرية: مكتبة الوفاء القانونية، ١٤٣٥ هـ، ٤٧٩ ص.

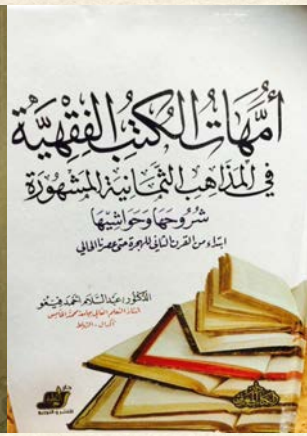
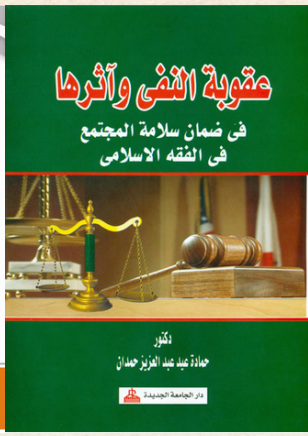
حول الاستشراق الجديد: مقدمات أولية / عبدالله بن عبدالرحمن الوهيبي. - الرياض: مجلة البيان، ١٤٣٥ هـ، ١٨٤ ص.

٥٠٠ طريقة تجعل أبناءك يعشقون الصلاة / عبدالله محمد عبدالمعطي. - القاهرة: الأندلس الجديدة للنشر، ١٤٣٥ هـ، ٣٨٣ ص.

السياسة الشرعية في قصة يوسف عليه السلام / مامادو بشير سيلا. - الرياض: دار كنوز إشبيليا، ١٤٣٥ هـ، ١٤٣ ورقة (أصله رسالة ماجستير).

الظروف المخففة والمشددة في الفقه الجنائي الإسلامي / عمرو العروسي. - الإسكندرية: مكتبة الوفاء القانونية، ١٤٣٥ هـ، ٦١٥ ص.

العشر المسائل، المشهور ببيان الواضح المشهود من فضائح النصارى واليهود / صالح بن حسين الجعفري (ت ٦٦٩ هـ ٩): دراسة وتحقيق حمزة العايش. - بيروت: كتاب، ١٤٣٥ هـ، ٢٧٢ ص.



مفهوم الاستكبار والاستضعاف في القرآن الكريم:
دراسة مصطلحية وتفسير موضوعي / مصطفى
أوعيشة-. القاهرة: دار السلام، ١٤٣٥ هـ، ٣٤٠ ص.

مناهج البحث المعاصرة: رؤية إسلامية / محمد حسن
مهدي بخيت-. عمّان: عالم الكتب الحديث، ١٤٣٥ هـ، ٢٨٣ ص.

المنظور القرآني لوظائف علم الاتصال / وداد غازي-.
عمّان: دار أسامة، ١٤٣٥ هـ، ٢٨٠ ص.

منهج الاستدلال بالمكتشفات العلمية على النبوة
والربوبية / سعود بن عبدالعزيز العريضي-. لندن: مركز
تكوين للدراسات والبحوث، ١٤٢٥ هـ، ٨٠ ص.

نفحات إسلامية من الشعر العراقي الحديث / اختيار
وتوثيق منصور بن عبدالعزيز الخضير-. الرياض: المعد،
١٤٣٥ هـ، ٢٤٨ ص.

نظرية الخسارة في معاملات المصارف الإسلامية /
عادل عبدالفضيل عيد-. الإسكندرية: دار التعليم الجامعي،
١٤٣٥ هـ، ٦٠٣ ص.

النيابة الشرعية في ضوء المذاهب الفقهية والقوانين
العربية / بلقاسم شتوان-. الإسكندرية: مكتبة الوفاء
القانونية، ١٤٣٥ هـ، ٣٢٧ ص.

المرأة في عصر المغول / ريخا ميسرا-. عمّان: دار
اليازوري، ١٤٣٥ هـ، ٢٢٩ ص.

مسابقة أفضل مؤذن لعام ١٤٣٦ - ١٤٣٧ هـ: جائزة
بلال بن رباح في نسختها الأولى لشباب العالم
الإسلامي / فكرة وتأليف علي محمد الشمرائي-. الرياض:
المؤلف، ١٤٣٥ هـ، ٢٢ ص.

المستشرقون المنصفون وأثرهم في الدعوة
الإسلامية / السيد علي السيد حسن-. المنصورة: مكتبة
فياض، ١٤٣٥ هـ، ٥٧٦ ص.

المسؤولية الاجتماعية في القرآن الكريم / عبدالله بن
محمد القرشي-. جدة: دار المحمدي، ١٤٣٥ هـ، ١١٩ ص.

المعارضة السياسية بين الفكرين اليوناني
والإسلامي: دراسة تحليلية مقارنة في فلسفة
السياسة / محمود رويش البيلي-. الإسكندرية: مكتبة
بستان المعرفة، ١٤٣٥ هـ، ٣٧٩ ص.

معاهد تدريب القضاء والإفتاء ومناهجها في الهند:
دراسة علمية / امتياز عالم القاسمي-. بيروت: دار الكتب
العلمية، ١٤٣٥ هـ، ١١٢ ص.

معجم الأدوية الطبيعية المجربة / إبراهيم السلطي-.
عمّان: دار الحامد، ١٤٣٥ هـ، ١٧٢ ص.



بطاقة فنية

يا بني،
إذا زرتَ صديقكَ ووجدتَ عندهُ مكتبةً
فقد أصبتَ مجلساً عليّاً،
وإذا حصلتَ عندهُ كعكاً وعصيراً وحلاوةً وحدها
فقد أصبتَ سهرةً بدون فائدة.

