

تدريب الراوي

شرح تقريب النواوي

للإمام الحافظ جلال الدين السيوطي

بجاشية العلامة

أحمد بن أحمد ابن العجمي

المتوفى سنة ١٠٨٦

من أوسع كتب المصطلح وأهمها

تحقيق وشرح

فضيلة الشيخ محمد عوامة

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، وأفضل الصلاة وأتم التسليم، على سيدنا محمد سيد المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد:

فإن مما هو معلوم عند أهل العلم عامة والمشتغلين بعلم الحديث خاصة: أن كتاب "تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي" للإمام الحافظ أبي بكر عبد الرحمن السيوطي من أهم كتب السنة دراية، وهو من أشهر كتب هذا الإمام التي كتبها في فن مصطلح الحديث، بل هو أوسعها وأشملها، وأعمقها، وقد سلك فيه الإمام السيوطي مسلك إبراز المعنى المراد مع التوضيح، وحلّ العبارة والتسهيل، إضافة إلى تحرير المسائل، وتبيين المرجوح من الراجح، مع مناقشة للآراء المخالفة، وإظهار للمذاهب المختلفة، كما لا يخفى ذلك على أيّ مطلع له ومعايش.

وقد قام فضيلة العلامة المحدث الشيخ محمد عوامة بتحقيق هذا الكتاب . مع متنه . تحقيقاً علمياً، على عدة نسخ خطية، أثبت فيه . بإتقانه المعروف . نص الكتابين الصحيح، مع الإشارة إلى المغايرات ذات الأهمية، واضعاً خبرته الطويلة في علم مصطلح الحديث التي دامت نحواً من ستين سنة في حواشيه وتعليقاته، وشرحه ونكاته.

كما أضاف . حفظه الله . حاشية العلامة أحمد ابن العجمي المتوفى سنة ١٠٨٦، وهو عالم كبير، مشارك في عدّة فنون تتصل بهذا العلم وغيره، وقد وصفه المحي في "خلاصة الأثر" ١: ١٧٦ أول ترجمته: "كان مرجعاً.. لطول باعه، وسعة اطلاعه، وكثرة الكتب التي جمعها"، كما أنه من تلامذة الإمام أبي الحسن الحلبي صاحب "السيرة الحلبية" والإمام الشيرازي، واللقاني وغيرهم من

أساطين هذا العلم الشريف، وكان هذا الإمام . رحمه الله . قد طرّز نسخته بحواشيه الكثيرة التي تدل على سعة اطلاع، وتفنن في العلوم.

وقد زاد الكتاب وازدان، وكُمّل وارتفع الشان، بتعليقات فضيلة العلامة المحدث الشيخ محمد عوامة على الكتاب كاملاً، شاملاً شرح الإمام السيوطي وحواشي العلامة ابن العجمي، وزاد عليهما فوائد ونكتاً كثيرة مهمة: حديثية وفقهية وأصولية ولغوية وغيرها، دام عمله فيها أكثر من عشر سنوات، أمدّه الله بتمام الصحة والعافية.

### وإن من أهم مزايا هذه الطبعة:

١. مقابلة متن "التقريب" للإمام النووي بثلاث نسخ خطية منتقاة.
٢. مقابلة الشرح "تدريب الراوي" بإحدى عشرة نسخة خطية معتمدة.
٣. إثبات المغايرات المهمة لكلا الكتابين.
٤. إثبات حواشي الإمام ابن العجمي كاملة.
٥. إثبات بعض الحواشي من النسخ الأخرى التي تفيد القارئ.
٦. تخريج النقول الكثيرة التي أوردها الإمام السيوطي عن مصادرها الأولى.
٧. تخريج النقول الكثيرة أيضاً التي أوردها العلامة ابن العجمي.
٨. ثم دراسة هذه النقول، ومناقشتها، وتحرير أحكامها، حتى كادت تكون هذه الدراسات شرحاً على الشرح.
٩. ومناقشة ما يحتاج منها إلى مناقشة.
١٠. ذكر آراء علماء الأصول في بعض هذه المسائل، مع بيان آرائهم المماثلة أو المخالفة، ووجهة نظرهم في ذلك.
١١. الفهارس العلمية المتنوعة التي توصل القارئ إلى بغيته سريعاً، إن شاء الله، وهي:

- . فهرس الآيات الكريمة.
- . فهرس الأحاديث الشريفة.
- . فهرس الأشعار.
- . فهرس الأعلام المترجم لهم.
- . فهرس الموضوعات التفصيلية.
- . فهرس الموضوعات الإجمالية.

#### عدد مجلدات الكتاب:

وقد صدر هذا الكتاب المبارك - بفضل الله - في خمس مجلدات، مطبوع بلونين، وعدد صفحاته ٢٨٠٠ صفحة، بتجليد فني ممتاز.

#### المرفقات:

١. نماذج من صور مخطوطات متن "التقريب" للإمام النووي.
  ٢. نماذج من صور مخطوطات "تدريب الراوي" للإمام السيوطي.
  ٣. نماذج متفرقة من العمل المحقق.
  ٤. نماذج من الفهارس للكتاب.
- والله وليّ التوفيق.

نماذج مخطوطات التقريب



ورقة العنوان من نسخة دار الكتب والوثائق القومية أ

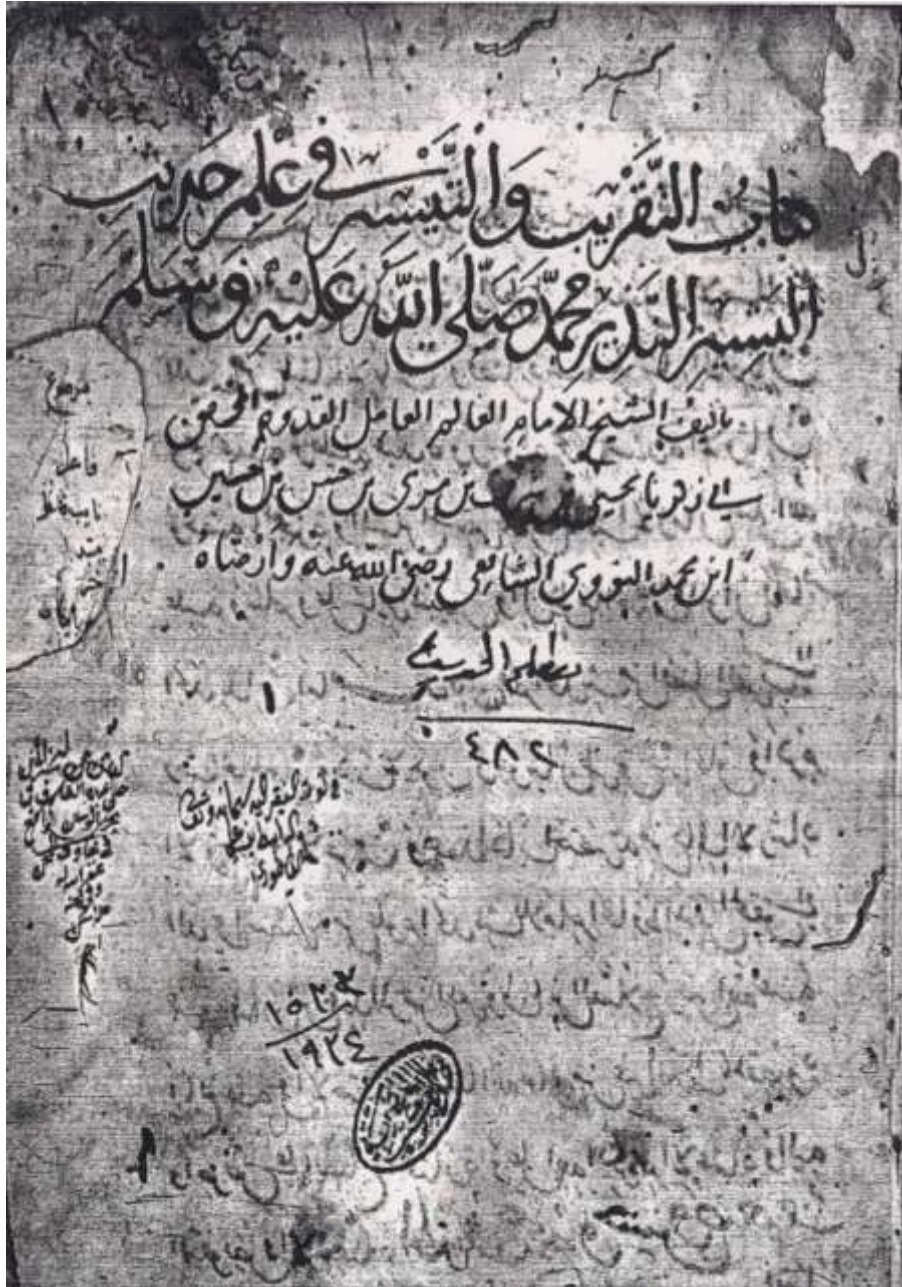
منقول عن نسخة دار الكتب والوثائق القومية ب  
 القاهرة

عن أبيه وفضل ابن سيرين عن عبيدة عن علي وفضل الأعرج عن ابن مريم  
 عن علقمة عن ابن مسعود وفضل الزهري عن علي بن الحسين عن أبيه عن علي  
 وفضل مالك عن نافع عن ابن عمر فعليه هذا فيقال ان نافع عن مالك عن نافع  
 عن ابن عمر رضي الله عنهما اجمعين الثاني اول اصف في الصحيح المرد  
 صحيح البخاري ثم يتم وما اصح الكتب بعد الفرائز والبخاري اصحها  
 وأكثرها نوادر فيقال يتم اصح والصواب الاول واخصر يتم جمع  
 طرق الحديث في مكان واحد ولم يتنوعها الصحيح ولا الترمذي فيقال ولم  
 يفترها لمنه الا قليلا وانكر مدراء الصواب انهم يفترها لاصول الخمسة الا  
 السير اعرف الصحيحين وستين اوداد و الترمذي و النسائي و حلة ما في  
 البخاري وسبعة الاف وما تارة وخمسة وسبعون حديثا ما لكثره ويخلف  
 المكثر سبعة الاف ويتم باسقاط المكثر بخوارجة الالف ثم ان الزيادة  
 في الصحيح تعرف من التتبع المعتدلة كتبت في اوداد و الترمذي و النسائي و ابن  
 حزمية و الدارقطني و الحكيم و البيهقي وغيرها منصوصا على صحته ولا  
 يكفي وجوده فيها الا في كتاب من شرط الاقتصار على الصحيح واعتني بالحكم  
 بضعة الزائدة عليها وهو متساو في الصحيح ولم يخوف في غيره من العقدين

في الامام ابو منصور محمد بن ابي اسحق  
 محمد بن ابي اسحق بن ابي اسحق بن ابي اسحق  
 محمد بن ابي اسحق بن ابي اسحق بن ابي اسحق  
 محمد بن ابي اسحق بن ابي اسحق بن ابي اسحق

دار الكتب والوثائق القومية ب  
 القاهرة

اللوحة الأولى من نسخة دار الكتب والوثائق القومية ب



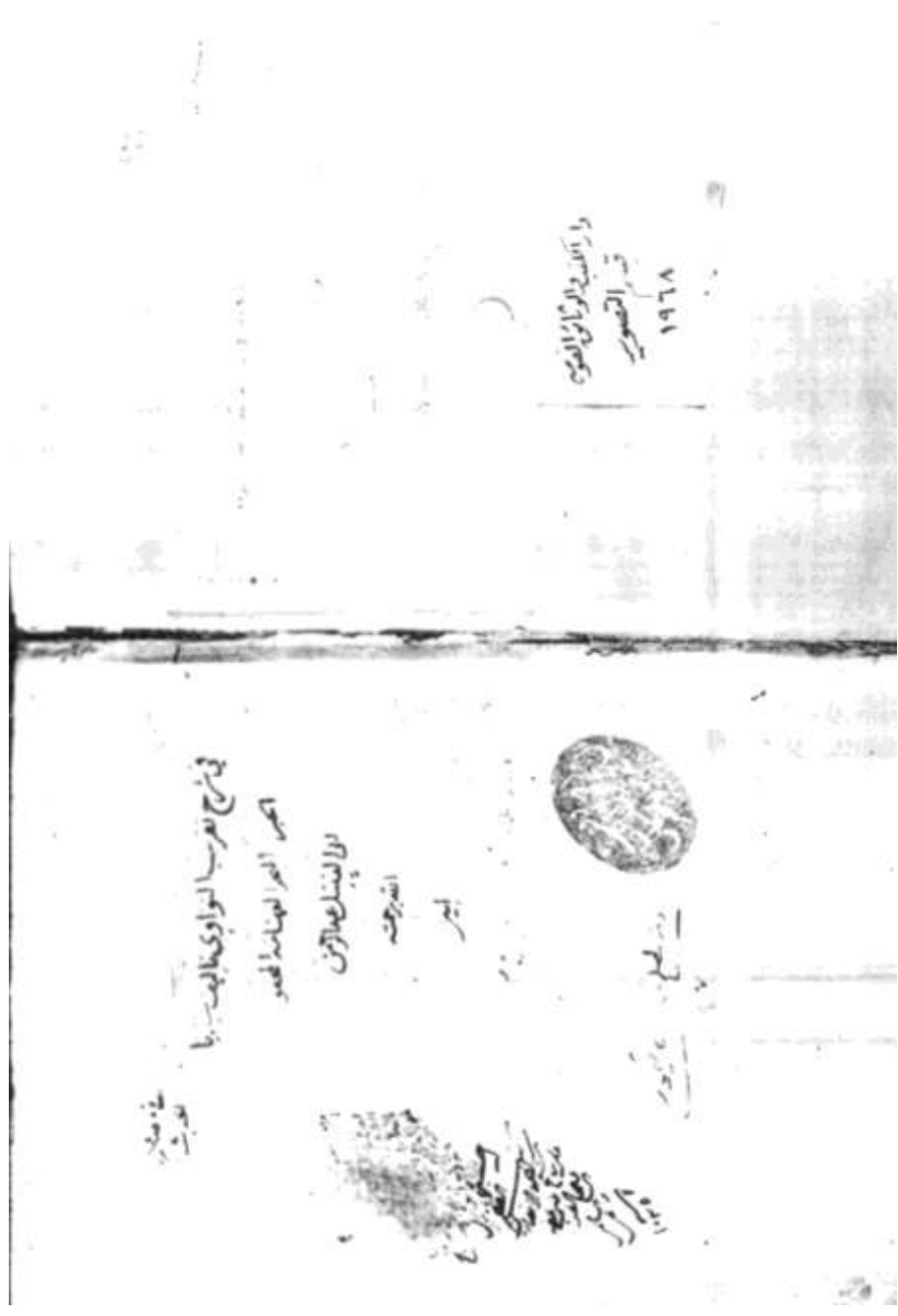
ورقة العنوان من نسخة دار الكتب والوثائق القومية ج

## نماذج مخطوطات تدريب الراوي



صفحة العنوان من النسخة الأزهرية (أ)





صفحة العنوان من نسخة دار الكتب المصرية (ب)

**كتاب تدريب الراوي في علوم الحديث**  
 تأليف سيدنا مولانا الشيخ الإمام العالم العلامة الحبيب  
 المحرر الفخامه المحقق المدقق الرحله وحيد  
 وفريد عصره ومجتهد زمانه جلال الدين أبو الفضل  
 عبد الرحمن بن محمد المصنف كماله سماه بكر  
 السيوطي الشافعي فقهه هادي مدهد طاماد  
 حل المشايخ من تركاته وبركان علومه  
 بحمد الله المتواضع  
 وصلى الله على محمد وآله  
 وصحبه أجمعين

في سنة ١١٢١  
 بمكة

محاصر من كتب العهد الوله الباري  
 محمد بن محمد بن القاسم بن علي بن أبي  
 المحقق كماله الله بلطفه لطيف  
 وورود العلم والعباد من كرمه  
 ملك عام

في سنة ١١٢١  
 بمكة

في سنة ١١٢١  
 بمكة

في سنة ١١٢١  
 بمكة

في سنة ١١٢١  
 بمكة

صفحة العنوان من نسخة مكتبة الأحقاف (ج)

الحمد لله الذي جعل العراق  
 دار الخلافة وبيت النبوة  
 وبعث في هذه الارض نبياً  
 استقامت به العرب وهدوا  
 الفطور لا يركبوا اليه  
 بقا الله في الدنيا والآخر  
 ما شاء الله وما لا يشاء  
 والله اعلم بالصواب

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي جعل العراق  
 دار الخلافة وبيت النبوة  
 وبعث في هذه الارض نبياً  
 استقامت به العرب وهدوا  
 الفطور لا يركبوا اليه  
 بقا الله في الدنيا والآخر  
 ما شاء الله وما لا يشاء  
 والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي جعل العراق  
 دار الخلافة وبيت النبوة  
 وبعث في هذه الارض نبياً  
 استقامت به العرب وهدوا  
 الفطور لا يركبوا اليه  
 بقا الله في الدنيا والآخر  
 ما شاء الله وما لا يشاء  
 والله اعلم بالصواب

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي جعل العراق  
 دار الخلافة وبيت النبوة  
 وبعث في هذه الارض نبياً  
 استقامت به العرب وهدوا  
 الفطور لا يركبوا اليه  
 بقا الله في الدنيا والآخر  
 ما شاء الله وما لا يشاء  
 والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي جعل العراق  
 دار الخلافة وبيت النبوة  
 وبعث في هذه الارض نبياً  
 استقامت به العرب وهدوا  
 الفطور لا يركبوا اليه  
 بقا الله في الدنيا والآخر  
 ما شاء الله وما لا يشاء  
 والله اعلم بالصواب

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي جعل العراق  
 دار الخلافة وبيت النبوة  
 وبعث في هذه الارض نبياً  
 استقامت به العرب وهدوا  
 الفطور لا يركبوا اليه  
 بقا الله في الدنيا والآخر  
 ما شاء الله وما لا يشاء  
 والله اعلم بالصواب

صفحة العنوان من نسخة ابن علان (د)

من يدعى الحديث بغير علم وقصا في امره كقولك الصاع على كل منسج  
 ونحوه وغيره فليفتت اليه ما يحتاج اليه الحديث ان يكون ولا يفتت  
 بالبحر جامع او بخبره من غير الامور جمع الكتب والفتن بها على  
 طلابها فهو كمثل الحمار يحمل اسفلا عارضا من الاتقاع جعلا بها  
 ان ينزل من مستند في المصطلح المستدل اليه جواجا او عروضا له  
 مستقلة في دينه يعرف خطاها من صوابها او تلفظ كلمة من اليد  
 لها من ان يركب في اعراضها قصار يرددهم ففكره لنا نظريه وهجره  
 لما خرجت منه والحقسي مخرج الناموس في اوزار وقطعا ما يقيد  
 في هذه الفتن فوايد وزايد وعلقت فيه نواير وسواريه وكان ينظر  
 بالي جهتها في كتاب ونظما في عند لينتفع بها الطلاب ورايت  
 كتاب التقريب والتبسيط في الاطلاق فقط ولما تم تعاليمه كثر  
 المناوي كتابا جلا نفعه وعلا قدره وكثرت فزايدة ونشرت  
 للمطالعين فوايد وهو جلاله وطلانه ساجدة وتظاوا هذه  
 الارمان من حين وضعه لم يصحها صلا في وضع شرح عليه ولا  
 الانابة اليه ففتات لعلا ذلك فضل وخبره الله من يقام العبيد  
 ولا يكون والوجوه والامايير موقوفيا المرموز في شرح عليه كمثل  
 ما يصاح منافية ونحوه العاطف وسانية مع ذكر ما يشهدين  
 اسلمه من لفتاوت في زيادة او نقصان الابداع من مع  
 للرب عثمان كان تسميتها اليه زوايد يلية ونوايد يلية لا توجد  
 مجموعة في قيمة ولا سا راظ قلمه كبيره فتعرف في الاستعنا  
 باسمه تعالى وموسلا عليه وحسنا ان كانا لا وسقطت به  
 تدريس الراوي في شرح تقريب النواوي وصلته في هذا الكتاب  
 خصوصا ما يختص بالفتاح ولسا يركبها الفعور بالله ان الله ان الله

ذلك مواعفات - وحشرت فيها فوايد ومفات - لم اكن كغيري  
 واليهاء التي هي ليلامة الكتاب والمذنبات - وقد الفت في كل  
 الزلل ولا يصلح الحديث للفتان - التي غير ذلك من علوم المعاصف  
 عليها مدارج الستة والقران والقول الذي يتبع فاقه وكثرة  
 والفقه الذي من جعله في الوضعة والديون والفتنة التي  
 كتاب انصاف العزير وعلومه التي وفتها في العلم في الخبر بها الوجود  
 مع تمامه في اقدمه من العلوم والتفسير الذي به مطلع على فهم  
 مفي فكانت اوابيا - يتقى ونوعا سزا ففكر  
 لسنا وان كان ويحسب - يوما على الاصاب تنصلي  
 وقلت لمن على الراحة عولة متملا بتول الاول -  
 شاطيته - ولم اكتب بورد عجايبه حتى يعرف من ينظرها فيه  
 على منظر الدهر وكنت ممن عبر الحجة فاسويه حيث وقد عرف  
 انما لعشرا فان علم الحديث ربع القدر عظيم العزير  
 الذي لا يقتضي الاكله ونحوه الا على شدة ولا تفتي حاسنه  
 على منظر الدهر وكنت ممن عبر الحجة فاسويه حيث وقد عرف  
 من جلال الدين ماسوله وآناه جوامع الكلم فحقحوا لهما في وقت  
 صا عفة مقبوله واشتهر ان سيدنا جلاله ورسوله الذي يطلع  
 من لال الدين ماسوله وآناه جوامع الكلم فحقحوا لهما في وقت  
 من جلال الدين ماسوله وآناه جوامع الكلم فحقحوا لهما في وقت  
 عليه ولم يظلمه ربحه ذوق الاصول الكريمة والاعجاد الماثولة  
 انما لعشرا فان علم الحديث ربع القدر عظيم العزير

الصفحة الأولى من نسخة مكتبة عارف حكمت (هـ)

وقف لعرج الله  
 هذه الكفايا بالفقير محمد مظهر العمري التي كتبت في سنة ١٢٩٣  
 تقبلها الله برحمته واسكنه جنة جنته وقد جعل مرقع بمدرسته  
 التي انشأها بالمدينة المنورة للفقراء والنكس في سنة ١٢٩٣  
 بالخانقاه الاحمدية وذلك في سنة ١٢٩٣  
 وصلى الله على سيدنا محمد والى اهل بيته وسلم



ورقه ١٨٤  
 سطرها ٢٥٤  
 ٢٠٤

## نموذج فهرس الأعلام المترجم لهم

- أبو علي الطوسي = الحسن بن علي بن نصر ..... ٤٢٧ : ٢
- أبو علي النيسابوري = الحسين بن علي بن يزيد ..... ٢٩٦ : ٢
- أبو عمران الجؤني = موسى بن سهل ..... ٥٠٨ : ٤
- أبو عوانة الإسفراييني = يعقوب بن إسحاق ..... ٤١٠ : ٢
- أبو قرة = موسى بن طارق الزبيدي ..... ٢٢٩ : ٣
- أبو محمد = مسعود بن أوس بن زيد ..... ٤٢ : ٤
- أبو مروان الطَّبَّي = عبد الملك بن زيادة ..... ٣١١ : ٢
- أبو مسعود الدمشقي = إبراهيم بن محمد ..... ٩٧ : ٤
- أبو مسلم الليثي = عمر بن علي الليثي البخاري ..... ٤٠٢ : ٤
- أبو منصور التميمي = عبد القاهر بن طاهر ..... ١٨٤ : ٢
- أبو نصر السجزي = عبيد الله بن سعيد بن حاتم ..... ٤٥٠ : ٢
- أبو نعيم الأصبهاني = أحمد بن عبد الله ..... ٥٣٧ : ٥
- أبو نعيم الأصبهاني = أحمد بن عبد الله بن أحمد ..... ٤١٢ : ٢
- أبو يعلى الموصلي = أحمد بن علي ..... ٣٥٤ : ٢
- الآجري = علي بن أحمد ..... ٢٨٣ : ٣
- أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل الإسماعيلي ..... ٤٠٨ : ٢
- أحمد بن إبراهيم بن الزبير الغرناطي ..... ٤٦ : ٢
- أحمد بن أبي بكر الكناني ..... ٣٥٣ : ٢
- أحمد بن أحمد السنباطي ..... ٧٨ : ٢
- أحمد بن الحسن بن السويداوي ..... ٥٧٢ : ٤
- أحمد بن الحسين البيهقي أبو بكر ..... ٥٣٩ : ٥
- أحمد بن بقي بن مخلد ..... ٢٧٧ : ٤

- أحمد بن جعفر بن حمدان أبو بكر القطيعي ..... ٢٢١ : ٢
- أحمد بن حازم بن أبي غرزة ..... ٤٠٣ : ٢
- أحمد بن حمدان بن علي النيسابوري ..... ٢٢٦ : ٣
- أحمد بن حنبل الشيباني ..... ٥٢٦ : ٥
- أحمد بن داود الواسطي البغدادي ..... ٢٢٨ : ٤
- أحمد بن سلمة بن عبد الله البزار النيسابوري ..... ٢٨٧ : ٢
- أحمد بن شعيب النسائي ..... ٥٣٣ : ٥
- أحمد بن عبد القادر بن طريف الشاوي ..... ٣١٩ : ٥
- أحمد بن عبد الله أبو نعيم الأصبهاني ..... ٥٣٧ : ٥
- أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني ..... ٤١٢ : ٢
- أحمد بن عبد الواحد البخاري ..... ٢١٩ : ٢
- أحمد بن علي البغدادي ..... ٤٩٥ : ٢
- أحمد بن علي المروزي ..... ٥٤٦ : ٤
- أحمد بن علي الموصلي ..... ٣٥٤ : ٢
- أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي ..... ٥٤٠ : ٥
- أحمد بن علي بن عبد الله ابن خلف ..... ٦٠٦ : ٤
- أحمد بن علي بن محمد ابن منجويه ..... ٤١٢ : ٢
- أحمد بن عمر القرطبي المالكي ..... ٣١٧ : ٢
- أحمد بن عمير بن يوسف بن موسى ابن جوصا ..... ٦٠٧ : ٤
- أحمد بن قاسم العبادي ..... ٣٠ : ٢
- أحمد بن كامل بن خلف البغدادي ..... ٦٤٨ : ٥
- أحمد بن مجد الدين عيسى بن موفق الدين عبد الله ابن قدامة ..... ٤٤٩ : ٣
- أحمد بن محمد القمولي ..... ٦٥ : ٢
- أحمد بن محمد بن أحمد الأنصاري الماليني ..... ٣٧٨ : ٢

## نموذج من الفهرس التفصيلي للمجلد الثالث

- النوع الثاني: الحسن ..... ٥
- تعريف الخطابي للحسن، ومناقشة التعريف ..... ٥
- الحسن: عليه مدار أكثر الحديث لأن غالب الأحاديث لا تبلغ رتبة الصحيح ..... ٦
- هل يُنتج بالحديث الحسن؟ ونقل ابن أبي حاتم عن أبيه ..... ٦
- مناقشة ما نقله ابن أبي حاتم عن أبيه مع ذكر نقل آخر ..... ٦
- ذكر أقوال من نُسب إليه عدم الاحتجاج بالحسن، ورد ذلك بالتفصيل والشرح. (ت) ..... ٦
- تنبيه: تعريف الترمذي وابن الجوزي للحسن، وموقف ابن الصلاح منهما ..... ١١
- اعتراض العراقي على قول الترمذي في الحسن: ويروى من غير وجه نحو ذلك: بأنه حسن أحاديث لا تروى إلا من وجه واحد ..... ١٢
- شيخ الإسلام: ميّز الترمذي الحسن عن الصحيح بشيئين: أحدهما: أن يكون رواه قاصراً عن درجة راوي الصحيح، الثاني: مجيئه من غير وجه ..... ١٣
- قول بعض المتأخرين: قول الترمذي مرادف لقول الخطابي وشرح ذلك ..... ١٤
- مناقشة بعض العلماء لتعريف الخطابي والترمذي ..... ١٤
- تلخيص ابن الصلاح لتعريف الترمذي بأنه (للحسن لغيره)، ولتعريف الخطابي بأنه (للحسن لذاته)، فكل منهما عرّف قسماً ..... ١٦
- الرد على من أنكر كون كلمة "الإمعان" عربية ومعناها. (ت) ..... ١٦
- توجيه اختلاف النقل عن الترمذي في أحكامه، وتوضيح الحافظ لذلك ..... ١٨
- فرق الحافظ بين الحسن لذاته، والحسن لغيره، أما الشمي فلم يفرق في تعريفه ..... ٢٠
- تعريف أخرى للحسن: لابن ناصر الدين، والذهبي، والبليقيني. (ت) ..... ٢١



- ٢١ ..... تنبيه: الحسن على مراتب، نقلها عن الذهبي
- ٢٢ ..... الحسن كالصحيح في الاحتجاج به، وإن كان دونه في القوة، وتعليق ابن دقيق العيد على ذلك
- ٢٣ ..... قولهم: حديث حسن الإسناد أو صحيحه، دون قولهم: حديث صحيح أو حسن.....
- ٢٣ ..... الإمام الناقد لا يعدل عن قوله: صحيح، إلى قوله: صحيح الإسناد إلا لأمرٍ ما.....
- ٢٤ ..... ألفاظ للأئمة تُلحق بقول الحافظ السابق مع بيان بعض أسباب ذلك. (ت).....
- ٢٥ ..... بعض من استعمل قوله "حسن صحيح" قبل الترمذي وبعده. (ت).....
- ٢٦ ..... الأجوبة عن قول الترمذي: حسن صحيح.....
- ٢٦ ..... الأول: زوي الحديث بإسنادين: أحدهما يقتضي الصحة، والآخرُ الحسنُ.....
- ..... احتمال أن يراد الحسن اللغوي لا الاصطلاحي، وذكر أمثلة على استعمالهم الحسن اللغوي. (ت)
- ٢٧ .....
- ٣٠ ..... صرح الترمذي بأن قصده: إرادة حسن الإسناد، فلا وجه لإرادته الحسن اللغوي.....
- الجواب الثالث لابن دقيق العيد: يصح أن يقال حسن باعتبار الصفة الدنيا، صحيحٌ باعتبار العليا
- ٣١ .....
- ٣٢ ..... الجواب الرابع لابن كثير: أن الجمع بين الصحة والحسن درجة متوسطة بين الصحيح والحسن ..
- ٣٢ ..... الجواب الخامس: توجيه الحافظ لجوابي ابن الصلاح وابن دقيق العيد.....
- الجواب السادس للحافظ أيضاً وارتضاه السيوطي: أن الحديث إن تعدد إسناده فالتقدير: حسن
- وصحيح، وإن كان له إسناد واحد فالتقدير: حسن أو صحيح.....
- ٣٢ ..... توجيهان آخران للشارح ذكرهما في "البحر الذي زخر" في معنى قول الترمذي: حسن صحيح.
- ٣٣ ..... (ت).....

## نموذج من الفهرس التفصيلي للمجلد الخامس

- النوع الثاني والأربعون: المدبج، ورواية القرين عن القرين..... ٢٧٤
- تعريفه: هو رواية المتقاربين في السن والإسناد عن بعضهما، كعائشة وأبي هريرة..... ٢٧٥
- زيادة توضيح لهذين النوعين وتمثيل زائد لهما. (ت)..... ٢٧٤
- فائدته: أن لا يظن الزيادة في الإسناد، أو إبدال "عن" بـ الواو..... ٢٧٥
- أول من سماه: الدراقطني، واختلف في وجه التسمية..... ٢٧٥
- رواية القرين عن قرينه من غير أن يعلم رواية الآخر عنه لا يسمى ~ مدبجًا، كرواية زائدة عن زهير..... ٢٧٧
- قد يجتمع جماعة من الأقران في حديث، ومثال ذلك..... ٢٧٨
- النوع الثالث والأربعون: معرفة الإخوة والأخوات..... ٢٨٠
- ذكر من أفرد بالتصنيف، ومثاله: عمر وزيد ابنا الخطاب..... ٢٨٠
- ومثاله في الثلاثة في الصحابة: علي وجعفر وعقيل بنو أبي طالب..... ٢٨٢
- تمثيل الشارح لذلك في الأربعة والخمسة والستة والسبعة..... ٢٨٢
- استدراك على الشارح فيما نقله عن ابن عدي نفيه أن يكون في ولد أبي صالح السمان من اسمه محمد. (ت)..... ٢٨٣
- عدَّ بعضهم بني مقرن أكثر من سبعة..... ٢٨٧
- ذكر بعضهم أولاد الحارث بن قيس السهمي، وأنهم أشرف من بني مقرن..... ٢٨٨
- ثم مثل الشارح الإخوة من الصحابة والتابعين من ثمانية إلى أربعة عشر..... ٢٨٨
- النوع الرابع والأربعون: رواية الآباء عن الأبناء..... ٢٩١
- للخطيب فيه كتاب روى ~ فيه عن العباس عن ابنه الفضل..... ٢٩١

- وروى الخطيب في كتابه عن معتمر قال: حدثني أبي قال: حدثتني أنت عني، عن أيوب، عن الحسن..... ٢٩٣
- ذكر الشارح بعض من روى عن ابنه من المتقدمين، منهم أبو بكر عن عائشة رضي الله عنهما ٢٩٤
- من أطف ذلك رواية أبي طالب عن النبي صلى الله عليه وسلم..... ٢٩٦
- من هذا رواية أبي طالب عن النبي صلى الله عليه وسلم خبر الصحيفة التي كتبتها قريش. (ت) ٢٩٦
- النوع الخامس والأربعون: رواية الأبناء عن آبائهم..... ٢٩٨**
- المهم منه: ما لم يسم فيه الأب والجد..... ٢٩٨
- هو نوعان: الأول: الرجل عن أبيه فحسب، مثل رواية أبي العُشراء عن أبيه..... ٢٩٨
- فروق لغوية بين كلمة: "حسب" و"فقط". (ت)..... ٢٩٨
- الثاني: رواية الرجل عن أبيه عن جده، وهو من المعالي..... ٢٩٩
- تارة يراد بالجد أبو الأب، وتارة يراد الأعلى، كعمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص، عن أبيه، عن جده..... ٣٠٠
- قول البخاري: رأيت عامة أصحابنا يحتجون بحديثه..... ٣٠٠
- تعقب الدارقطني لقول ابن حبان: ليس الحكم عندي إلا مجانبة ما وروى عن أبيه عن جده. (ت) ٣٠١
- ألف العلائي والبلقيني كلٌّ منهما جزءًا في صحة الاحتجاج بهذه النسخة..... ٣٠٣
- سماع شعيب من جده عبد الله، كسماع ابن المسيب من عمر رضي الله عنهم. (ت)..... ٣٠٦
- من أمثلة ما أريد فيه الجد الأدنى:~: بهز بن حكيم بن معاوية بن حيدة، استشهد به البخاري في الصحيح..... ٣٠٧